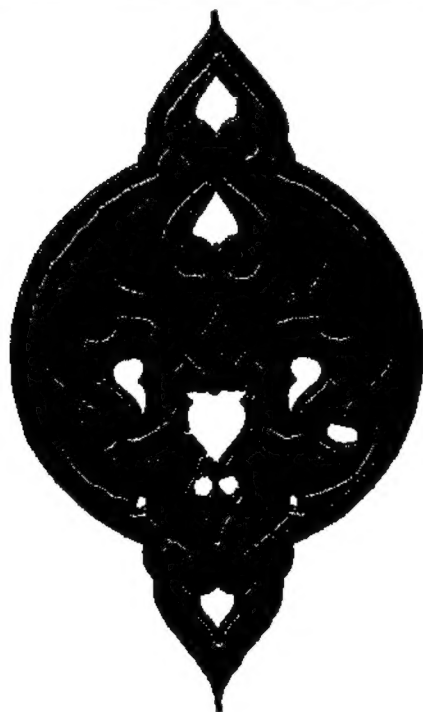


سليمان فياض

الحجبة الأخيرة للخلافة الإسلامية



العجبة الاخيرة للخلاف في الامتياز

مختارات ميريت
إشراف: حسنين كشك

سليمان فياض
الوجه الآخر للخلافة الإسلامية

الطبعة الأولى

القاهرة ١٩٩٩

ميريت للنشر والمعلومات
المدير العام: محمد هاشم

رقم الإيداع / ٩٩/٢٧٧٧

الغلاف

إهداء من الفنان

حامد العويضي

سليمان فياض

الحجبة الأخيرة للخلاف الإسلامي



مقدمة

فى بداية العقد الثالث من القرن العشرين سقطت الخلافة العثمانية، وسقط بسقوطها نظام الدولة الدينية والمدنية معاً، وكانت رابعة الخلافات الإسلامية الكبرى، التى عرفها تاريخ المسلمين ، بعد خلافة الخلفاء الراشدين.

سقطت هذه الخلافة مثلما سقطت من قبلها الخلافات الأموية، والعباسية، والفاطمية، وكانت كلها خلافات قهر امبراطورية، لأسر ملكية حاكمة، أموية كانت أو هاشمية، أو تركية عثمانية، خلافات يضع خلفاؤها على وجوههم أقتعة الدين، إذا جاز أن يكون للدين قناع، فقد كانوا فى حقيققتهم ملوكاً دنيويين، يستخدمون شعارات الدين لإخضاع البلاد، والعباد، ويهدمون فى كل يوم مقاصد الدين، ومن هذه المقاصد: العدل، وحرية الاعتقاد، والأمن، والتكافل الاجتماعى، والإخاء والمساواة، واستقلال بيت مال المسلمين، عن بيوت أموال الحاكمين.

وحين سقطت الخلافة العثمانية، انفتح الطريق لنظام أو أنظمة الدولة المدنية، المشرعة لقوانين مدنية، فى كل مالم يرد به أمر أو نهى من أمور الدين، والتى تحقق فى الوقت نفسه، بسلطان الحكم الثورى ، مقاصد الدين.

وإثر سقوط الخلافة العثمانية آخر الخلافات فى تاريخ المسلمين، تباكى فقهاء ودعاة تراثيو الثقافة والمعرفة. على ضياع الخلافة، وتجاهلوا كل تاريخ خلافات القهر، التى قمعت بالغزو كل الشعوب، باسم الدين، وفرضت الجزية على كل من أسلم من أبناء هذه الشعوب، مخالفة بهذا الفرض، أمراً من أوامر الدين: لا جزية على من أسلم، فبذلك الأمر عمل الرسول، وبذلك الأمر عمل الخلفاء الراشدون. واتهمت هذه الخلافات القهرية كل المسلمين غير العرب، الذين أسلموا بعد فتح بلادهم بالشعوبية، لأنهم طالبوا بالمساواة، ويتحقق مقاصد الدين، على أيدي الحكام الدنيويين الغازين.

وراح هؤلاء الدعاة يكتبون ويخطبون داعين إلى عودة الخلافة في العقدين الثالث والرابع من القرن العشرين، وكان نظام الخلافة من أركان الإسلام، وفروض الدين، بعد عصر الخلفاء الراشدين.

وطمع ملوك دنيويون، في أسر عربية أو تركية حاكمة، في المبعودية، وفي مصر، في أن يكونوا خلفاء للمسلمين، في القرن العشرين، واصطنع لهم علماء وفقهاء وكتابا دعاة أشجار أنساب، تنتمي إلى آل البيت.

لكن التيار الإسلامي المدني كان جارفا، ففشلت محاولات العودة إلى النظام الخلفي في العقد الخامس من القرن العشرين.

ومع تنامي حركات الجمعيات والجماعات الإسلامية، في العقد السابع من القرن العشرين، عادت الدعوة إلى نظام عودة الخلافة، واصطنعت هذه الدعوة لنفسها تنظيمات إرهابية، ترفع شعار الجهاد. وتكفر النظم الإسلامية المدنية، وكافة المسلمين في هذه الأنظمة، فعين هؤلاء الدعاة على الهدف الأخير، من كل التنظيمات السرية، والعمليات الإرهابية.

والهدف هو إقامة نظام الخلافة من جديد، والعودة بالحاضر إلى الماضي، بمظالمه، وصراعاته، وفقته، وثوراته، ومصارع رجاله، وإلغاء حق الشعوب المدني والديوي، في تقرير المصير، واختيار نظام الحكم الثوري المدني، واختيار الحاكمين، وتحديد مدة حكم الحاكم، بل مدد المجالس الثورية المنتخبة، تفاديا لقهر الحاكمين، وتجديدا لنظام الحكم وروحه، كل بضع سنين.

ولقد أثبت تاريخ المسلمين، فشل تجارب الخلافات الإسلامية السنية، والشيعة، وبأيدي مؤرخين مسلمين، في العصور الوسطى، وفي العصر الحديث ممن كتبوا عن وقائع الخلافة، وأحداثها، وممن كتبوا عن خفايا بلاطات هذه الخلافات، وعن انشقاق الشعوب الإسلامية، في دول مسلمة، عن جسم دولة الخلافة، هربا بدينهم وديارهم معا من القهر الخلفي ومظالمه، وتحقيقا لحق الشعوب في تقرير مصيرها، واستغلالها لثرواتها، وعائد عملها وعرقها.

وكتبوا عن وقائع مفزعة لخلفاء القهر في حكم الشعوب، وفي صراعات هؤلاء الخلفاء مع بعضهم البعض، ومع أمرائهم وولاتهم وعسالمهم.

ومع ذلك يسعى سفهاء العقل، والذين لم يستفيدوا من دروس التاريخ، وتجارب الخلافات الإسلامية، إلى عودة نظام الخلافة، وهم يعلمون أن مثالب هذا النظام في إدارة أمور الدنيا، تغطي على أحلام الحالمين .

لقد اعتدنا فيما نكتبه عن عصور الخلافة، على السنة فقهاء ودعاة، وفي كتب التربية والتعليم، أن نتحدث عن ازدهارات للخلافة الإسلامية، الأموية، والعباسية، والفاطمية، وفتوحات هذه الخلافات، وثراء أغنيائها، وحركة تجارتها الداخلية والخارجية، والتطور العلمي النظري، والعمل، في ظل هذه الخلافات، لكننا تجاهلنا مثالب هذه الخلافات، وصور قهرها للشعوب، ولأبناء هذه الشعوب، ومحن الفقهاء والعلماء والكتّاب والوزراء، في ظل خلافات القهر، وسلبها لحق هذه الشعوب المسلمة في تقرير مصيرها.

تجاهلنا هذا الوجه الآخر لأنظمة خلافات القهر .

وغابتنا من هذا الكتاب، أن نستل من كتب المؤرخين المسلمين، القدامى منهم والمحدثين، ومن تحليلات هؤلاء المؤرخين، صور هذا الوجه الآخر لخلافات القهر، الوجه القبيح، ونضعها بين أيدي القارئ عامة، والداعين إلى عودة النظام الخلافي خاصة، في العالم العربي، والعالم الإسلامي، وأحسبهم سيكتشفون أن نظام الخلافة لا ينبغي للمسلمين أن يعودوا إليه مرة أخرى، فهو نظام فرضته العصور الوسطى، وكان طبيعياً أن يوجد في تلك العصور .

في العصور الوسطى، كان وجه الأرض كله، في قارات العالم الثلاثة، المعروفة في تلك العصور، يحكم بأسر حاكمة، تقدم لحكم الشعوب حكاما يحملون اللقب: الملك، والسultan، والامبراطور .

وقدم العالم الإسلامي الوليد للحكم أمرا حاكمة ، يحمل بنوها المختارون للحكم، لقب خليفة.

وكان المقصود بهذا اللقب في عصر الخلفاء الراشدين أن الحاكم خليفة، لأنه يخلف من سبقه، إلى أن اجترأ الخليفة العباسي أبو جعفر

المنصور فجعل الخليفة، خليفة لله سبحانه في أرضه، وظل الله الممدود على الأرض. ولعله وجد من الفقهاء ورجال الحاشية، من يفسر له آية الاستخلاف لأدم، بأنها تعنى أن الخليفة هو خليفة الله، الذى اختاره الله، ولم يختره العباد، والآية لم تعن أكثر من أن الجنس البشرى بأمره (من أبناء آدم) قد استخلفه الله فى الأرض، لتعمير الأرض.

ولم يكن ممكنا، فى غيبة تجارب أخرى لأنظمة الحكم السائدة، فى عصور العالم القديم، والعالم الوسيط، أن يوجد تصور آخر، غير تصور نظام الخلافة، لحكم المسلمين، تصور كان الخليفة الحاكم فيه فردا، يحكم طوال عمره، ويختاره صفوة أهل المدينة الحاكمة، ليكون حاكما خليفة لكل المسلمين، بصرف النظر عن كونه من آل البيت (على بن أبى طالب) أو من غير آل البيت (أبو بكر، وعمر، وعثمان).

ثم فرض منطق العصر فى نظام الحكم، وفى مواجهة أسر عالمية حاكمة، يحمل حكامها لقب: امبراطور، وكبرى، وملك، فرض أسرا إسلامية حاكمة من آل البيت أو من غير آل البيت، وفرض منطق العصر نفسه، تلك الصراعات السياسية الدامية، فى تاريخ المسلمين بين الأسرة المسلمة الحاكمة، وأسرات أخرى كبرى، قبلية بالضرورة تسعى إلى الحكم بدعوى عربية، أو فارسية، أو تركية، أو بربرية، وترفع شعارات الإنقاذ للدين، تماما مثلما كان يحدث فى بلاد فارس والروم

كان ذلك هو منطق العصور الوسطى، وواقعها، فى أنظمة الحكم. وتحت هذا المنطق، ومع ذلك الواقع، اندرجت الخلافة الإسلامية، بعد ثلاثة عقود فقط، من عصر النبوة، ولم يكن ممكنا فى تلك العصور سوى هذا التصور لنظام الحكم الإسلامى، الذى مد أجنحته على أراضي وشعوب بلاد مفتوحة، انهارت بفتحها امبراطوريتا: الفرس، والروم، وكانت هاتان الامبراطوريتان هما قوتا التوازن النولى، فى تلك العصور. وإثر هذه الفتوحات بقليل، وبقوة أسرتين حاكمتين مسلمتين، صار نظام الحكم الجديد مثل نظام الحكم القديم، القارسى، والرومانى، فلم يتغير فى البلاد المفتوحة شيء، سوى أن أهلها صاروا مسلمين بعد أن كانوا غير مسلمين، وأن نظام الحكم الماسائى، أو البيزنطى، صار هو نظام الحكم الخلقى.

ولقد قدمت العصور الحديثة، للجنس البشرى، أنظمة ديمقراطية للحكم والإدارة، أثمرتها التفاعلات الحضارية السابقة، عبر العصور، وأثمرتها التفاعلات الدولية فى العصر الحديث، والثورات الكبرى الحديثة، وعلى أساس من حق الشعوب فى تقرير مصيرها، وحق الشعوب فى الاستقلال بهذا المصير، وحق الشعوب فى اختيار حاكميها من بين من يرشحون أنفسهم للحكم، أو ترشحهم القوى الاجتماعية والسياسية، وبالتصويت العام، الذى يستوى فيه صفة الشعب، وعامة الناس.

ولا مفر لمسلمى اليوم من الأخذ بحقوق الإنسان فى العصر الحديث، وهى حقوق من مقاصد الدين الإسلامى، فلم يفرض هذا الدين نظاما وحيدا للحكم. ولا تصورا وحيدا للشورى.

فمن المستحيل أن نزرع طرائق العصور الوسطى، فى الحكم، فى عصرنا الحديث. ومن المستحيل أن نعيد إلى عالمنا أوجهها قبيحة للحكم، أوجه الحكم الاستبدادى الشمولى بنزواته الامبراطورية، وسعيه للتوسع دائما، باسم تأمين الحدود، أو باسم الدعوة للدين، فالحدود لا نهاية لها عندئذ، والدعوة للدين، لا تكون بالتوسع، وإنما فقط، بالدعوة للدين بالتي هى أحسن، بخطاب العقل للعقول.

إن منطق العصر، يفرض تداول الحاكمين للحكم وتجديد المحكومين للحاكمين، ويفرض تجديد أهل الشورى، كل بضع سنين، تحقيقا للعدل فى الحكم، ودرا للفساد فى الأرض، ودفعاً لفسهات الحاكمين، ولاتباع الحاكمين، فى السيطرة على رقاب العباد، وملب أموال العباد، ويفرض مراقبة تصرفات الحاكمين والاتباع، ومحاسبة الحاكمين والاتباع، فالدولة هى كل الشعب، وليست الدولة هى الحكومة والحاكمين.

'ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض'، وذلك هو درس القرآن الكريم، وبالله التوفيق.

القاهرة فى : أكتوبر 1998

سليمان فياض

خلفاء القهر

1- الخلفاء الأمويون:

م	اسم الخليفة	سنوات حكمه	مدة حكمه
1	معاوية بن أبى سفيان	660-680م	عشرون سنة
2	يزيد بن معاوية (الأول)	680-683م	ثلاث سنوات
3	معاوية الثانى	683-683م	أربعون يوما
4	مروان بن الحكم	684-685م	سنة واحدة
5	عبد الملك بن مروان	685-705م	عشرين سنة
6	الوليد بن عبد الملك	705-715م	عشر سنوات
7	سليمان بن عبد الملك	715-717م	سنتان
8	عمر بن عبد العزيز	717-720م	سنتان وسبعة شهور
9	يزيد بن عبد الملك	720-724م	أربع سنوات
10	هشام بن عبد الملك	724-743م	تسع عشرة سنة
11	الوليد بن يزيد بن عبد الملك	743-744م	سنة وشهران
12	يزيد بن الوليد	744-744م	خمسة أشهر

نسبه	سبب وفاته
عربي الأب والأم	مرض ومات على فراشه
عربي الأب والأم	مات على فراشه
عربي الأب والأم	كان مريضا ومات على فراشه
عربي الأب والأم	قتله زوجته
عربي الأب والأم	مات على فراشه
عربي الأب والأم	مات على فراشه
عربي الأب والأم	مات على فراشه
عربي الأب والأم	يشاع أنه مات مسموما من أقربائه
عربي الأب والأم	حزنا على جارية أحبها
عربي الأب والأم	مات على فراشه
عربي الأب والأم	أغضب أكابر أهله، فجمعوا عليه بالسيوف وقتلوه في بيته
عربي الأب والأم	مات على فراشه

م	اسم الخليفة	سنوات حكمه	مدة حكمه
13	إبراهيم بن الوليد	744-744م	شهران
14	مروان بن الحكم	744-749م	خمسة سنوات

2- الخلفاء العباسيون:

1	أبو العباس السفاح	750-754م	أربع سنوات وتمسعة أشهر
2	أبو جعفر المنصور	754-775م	عشرون سنة
3	المهدي	775-785م	عشر سنوات
4	الهادي	785-786م	سنة واثنان وعشرون يوما
5	هارون الرشيد	786-809م	ثلاث عشرة سنة
6	الأمين	809-813م	أربع سنوات ، وثمانية أشهر
7	المأمون	813-833م	عشرون سنة
8	المعتصم	833-842م	تسع سنوات
9	الواثق	842-847م	خمس سنوات
10	المستنصر	847-861م	أربع عشرة سنة
11	المنتصر	861-862م	سنة واحدة

نسبه	سبب وفاته
عربي الأب والأم	كان ضعيفا، فخلعه مروان، وقتله
عربي الأب والأم	آخر الخلفاء الأمويين وقتله العباسيون.

عربي الأب والأم	مات مريضا بالجذري
عربي الأب وأمه بربرية	مرض في رحلة ومات
عربي الأب، وأمه يمنية	مات مسموما ، بسم وضعت له جارية في طعامه
عربي الأب، أمه جارية فارسية	قتلته أمه بدس من وضع له السم
عربي الأب ، أمه جارية فارسية	مرض ومات
هاشمي الأب والأم	قتل على يد الجيش الخراساني لأخيه المأمون
عربي الأب، وأمه جارية فارسية	أصيب بالحمى في إحدى الغزوات
عربي الأب، وأمه جارية	مرض ومات
عربي الأب، وأمه جارية	مرض ومات
عربي الأب، وأمه جارية تركية	تأمر ابنه المنقصر عليه، مع الترك وقتله، القائد التركي باغر بالسيف
عربي الأب، أمه جارية تركية	قتله الجند الأتراك

م	اسم الخليفة	سنوات حكمه	مدة حكمه
12	المستنصرين	866-862م	أربع سنوات
13	المعتز	866-869م	ثلاث سنوات
14	المهتدي	869-870م	سنة واحدة
15	المعتمد	870-892م	سنتان وعشرون سنة
16	المعتضد	892-902م	عشر سنوات
17	المكتفي	902-908م	ست سنوات
18	المقتدر	908-932م	أربع سنوات
19	القاهر	932-934م	سنتان
20	الراضي	934-940م	ست سنوات
21	المتقي	940-944م	أربع سنوات
22	المستكفي	944-946م	سنتان

تلى هؤلاء الخلفاء خلفاء بالاسم فقط ، ليس لهم من السلطة شيء ، ولذلك دامت خلافتهم طويلا ، وماتوا على فراشهم ، وتركوا الصراع على الملك لغيرهم من بنى بويه ، والسلاجقة .

نسبه	سبب وفاته
عربى الأب، أمه جارية	نفاه الجنود الترك، وقتلوه
عربى الأب، وأمّه جارية	ثار ضده الأتراك، وحبسوه فمات جوعاً وعطشاً
عربى الأب، وأمّه جارية	ثار عليه الجنود الترك، وقتلوه
عربى الأب، وأمّه جارية	مات مريضاً بعد أن خلعه أخوه الموفق، ويقال إنه مات بيد أخيه
عربى الأب، وأمّه جارية	مات على فراشه
عربى الأب، وأمّه جارية تركية	مات على فراشه
عربى الأب، وأمّه جارية رومية	خلعه قواده وقتلوه
عربى الأب، وأمّه جارية	خلعه جنوده وسجنوه ثلاثين سنة حتى مات
عربى الأب، وأمّه جارية	مات على فراشه
عربى الأب، وأمّه جارية	قبض عليه القائد التركى توزون، وسمل عينيّه وقتله
عربى الأب، وأمّه جارية رومية	خلعه معز الدين البويهى وقبض عليه

مدخل

لماذا اختلف المساهمون؟

يختلف الناس ، كل الناس ، مسلمين وغير مسلمين في آرائهم ، في كل العصور ، اختلافا قد يصل إلى التكفير ، وحمل السلاح ، واستباحة الدم والأعراض . وأسباب الاختلاف ترجع إلى الاختلاف بين الناس ، في العقائد والمصالح ، إلى وجهات النظر في الأفكار والموضوعات الغامضة ، والجهل بوجهات نظر الآخرين ، بل بموضوع النزاع ، وجهات النظر فيه ، وقد قال سقراط لتلاميذه : « لو عرف موضع النزاع ، لبطل كل نزاع » . ويختلف الناس لاختلاف الرغبات والشهوات والأمزجة بينهم ، والرغبة كما يقول امبينوزا هي التي ترينا الأشياء مليحة أو قبيحة لا بصيرتنا .

وتاريخ الفكر البشري كما يقول وليم جيمس ، هو تاريخ التصادم بين الأمزجة البشرية ، في ميادين الأدب والفن ، والحكمة والأديان . ويختلف الناس لاختلافهم في الاتجاه والمنهج ، مثل اختلاف الفقهاء ، وعلماء الكلام ، فهؤلاء يقولون بالعقل ، وأولئك يقولون بالنقل . ويختلف الناس ، لتقليدهم ، للسابقين ، ومحاكاتهم ، دون تحكيم للعقل من المقلدين . والتقليد يسيطر على القلوب . وأفكار السابقين تسيطر على العقول . فيكون الجدل غير المنتج ، بين المصنفين بقيود الأسلاف من حيث لا يشعرون . ومن التقليد ينشأ التعصب . فقضية الآراء التي يقلدها الشخص تدفعه إلى التعصب لها ، وكلما كان التعصب شديدا ، كان الاختلاف شديدا . والتعصب يؤدي دائما إلى التكفير داخل الأمة الواحدة ، واستباحة البعض لدماء البعض ، والحرب بين الأمم ، ونادرا ما يكون سبب التعصب هو قوة الإيمان ، فالمتعصب لا يفتح قلبه وفكره إلا على جانب واحد ، هو آراء السابقين ، أو بعض السابقين .

ويختلف الناس بسبب تفاوت المدارك والعقول ، فمن المدارك ما ينفذ إلى الحقيقة ، ومنها ما لا يحيط إلا بجزء منها ، ويقف عند هذا الجزء ، ومنها ما يسيطر عليه الوهم ، ومنها ما يذهب به الخيال في متاهات فكرية

مختلفة ، تحت سلطان أفكار موروثية . والعلماء أنفسهم مثل العامة ، قد تسيطر عليهم الأوهام ، وتعشى على بصائرهم ، وكيف يتفق فكر الفقيه السلفي، مع فكر العالم ذى العقل المنطقي الرياضي؟ وكيف يتفق العقل الشاعرى المتحرر ، مع عقل الفقيه المتعبد بنصوص فقهاء سابقين؟
ويختلف الناس جميعا ، لاختلاف مناهجهم السياسية، وأكثرهم يرغبون فى السلطان ، وتقودهم هذه الرغبة الخاصة إلى آراء تتعلق بالحكم، والاندفاع فى تأييد هذه الآراء، مدعين أنها الحق والصواب .
ويختلف الناس جميعا ، لانتماءاتهم العصبية القومية ، أو العنصرية، ويندفعون بها أيضا إلى طلب الرياسة والسلطان .

*

وأخطر أسباب الخلاف بين الناس اختلاف العلماء المنافقين، علماء اللسان ، غير حكيمة القلب ، الذين يصير لهم أنصار يندفعون لتأييدهم اندفاعا ، ويعلمون آراءهم مجاهرة ، ويدعون أنفسهم بأن ما يدعون إليه هو الحق ، ولقد روى عن الرسول صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه: "أخوف ما أخاف على أمتى رجل منافق طليم اللسان ، غير حكيم القلب، يغيرهم بفصاحته وبيانه، ويضلهم بجهله".
فلميست ذلاقة اللسان ، دليلا على العلم، بل لعلها، غالبا، دليل على الجهل والنفاق ، وانعدام الحكمة فى القلب ، بانعدام الحب للناس ، والرحمة بالناس. ومثله ذلك المتعالم، نصف الشيخ، الذى يركب صهوة منبر ، ويقول أنا وراءه حتى أفرق بينه وبين ربه، وأنا وراءه حتى أفرق بينه وبين زوجته، ولعله الآن يقول مرة أخرى مثلما قال قبل شهور: "أنل وراءه حتى القبر".

*

عبر أربعة عشر قرنا من الزمان ، اختلف المسلمون فى مذاهب الاعتقاد والسياسة، والفقه، ولم يختلفوا فى لب الدين وجوهره .
لم يختلف المسلمون فى وحدانية الله ، والشهادتين ، ولم يختلفوا فى أن القرآن الكريم نزل من عند الله تعالى .
ولم يختلفوا فى أصول الفرائض ، كالصلوات الخمس، والزكاة والحج، والصوم ، ولا فى طرق أداء هذه الفرائض، ولا فى المحرمات، ولا فى القواعد العامة للميراث.

ولكن المسلمين اختلفوا ، واختلفهم شر كله ، حول بعض العقائد ، وحول السياسة ، فكثروا فرقا متناحرة بالرأى وبالسيف ، وبالتكفير وتحريم التكفير على من سواهم .

اختلفوا ، وأخذ خلافهم طريقتين : طريق علمى لم يفرق الأمة وطريق علمى فرق الأمة ، وأذهب وحدتها بين أفرادها ، وأسرها ، فى السياسة ، وشئون الحكم ، وبعض العقائد ، ويرجع الإمام الشيخ الجلوسل محمد أبو زهرة هذا الخلاف فى كتابه القيم "تاريخ المذاهب الإسلامية" إلى العصبية العربية ، وهى جوهر الخلاف بين المسلمين فى تاريخهم الإسلامى ، مع أن الإسلام قد حارب العصبية بنصوص القرآن والسنة ، فعادت العصبية الجاهلية ، إلى حياة العرب الذين أسلموا بين العلويين والأمويين ، والهاشميين والرعيين من الخوارج . وأدت هذه العصبية إلى التنازع على الخلافة منذ الخلاف الأول بين المهاجرين والأنصار . ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ، الخلاف بين العرب المسلمين ، وأهل الديانات القديمة السابقة ، الذين دخلوا فى الإسلام ، وصاروا يفكرون فيه ، وفى الحقائق الإسلامية ، على ضوء اعتقاداتهم القديمة . وبينهم كان مخلصون فى إسلامهم ، ومناققون فى هذا الإسلام يظنون غير ما يظنون ، ويزرعون أفكارهم حول الجبر والاختيار ، وصفات الله : هل هى ذاته أو غير ذاته ، والقرآن هل هو مخلوق أو غير مخلوق ، فكانت طوائف الشيعة ، والفرق الأخرى .

ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ، تصدى العلماء للبحث فى مسائل غامضة بفروض نظرية ، تأثروا فيها بمناهج الفلاسفة ، مثل مسألة إثبات صفات الله تعالى ونفيها ، وقدرة العبد بجوار قدرة الرب .

ومن أسباب الخلاف ، انتشار القصاص فى المعاجد ، منذ العهد الأموى ، وانزلاقهم إلى إدخال الإسرائيليات فى كتب التفسير التى تدرس إلى اليوم بالأزهر الشريف ، وكتب التاريخ الإسلامى ، وقد جهد الخلفاء والأمراء ودعاة الفرق فى الاستعانة بهؤلاء القصاص "الوعاظ" لمشايعتهم بين العامة ، ومناصرتهم للوصول إلى الحكم ، أو لاستمرار بقائهم فيه ، وعندئذ تسوء العقبة ، ويجيش القصاصون ، والسنة القصاصون ، ويمتشق مسلمون السلاح لمحاربة المسلمين بالإرهاب ، أو بالحرب ، بالاغتيال السياسى ، أو بالجيش .

ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ورود آيات متشابهات فى القرآن الكريم ، إلى جانب الآيات المحكمات، والآيات المحكمات صريحة وقاطعة ولا تحتاج إلى تأويل ، والآيات المتشابهات تحتاج إلى التسليم بها دون تأويل، لكن بعض العلماء يتصدون إلى تأويلها، وعندئذ يحدث الاختلاف فى التأويل اختلافا مبينا ، فتحدث الفرق الإسلامية فى الإسلام، وينقسم العامة بين أهل هذه الفرق.

ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ، اختلاف الفقهاء واختلافهم رحمة وشر فى آن واحد، فى استنباط الأحكام الفقهية ، فى أمور لم يرد بها نص فى قرآن كريم ، أو سنة شريفة ، والنصوص تنتهى، والحوادث لا تنتهى، وتحتاج إلى استنباط أحكام وفتاوى فقهية لكل حادثة من الحوادث. وقد اختلف الفقهاء فى هذا الاستنباط بالاجتهاد ، واختلف الحكماء فى الأخذ والعمل بهذا الاجتهاد، فى الحكم والفتوى من عصر إلى عصر، ومن بلد إلى بلد.

وكان الاختلاف رحمة ، فبوسع كل أن يختار فتوى هذا أو ذاك ، ليعمل بها.

وكان الاختلاف شرا فى الوقت نفسه، فبوسع كل أن يختار فتوى هذا أو ذاك، ليحكم بكفر خصم، ويهاجم حريته فى التفكير ، ويقطع رقبته ، ويستحل دمه وعرضه وماله.

والفقه قانون ، وليس جزءا من الشريعة ، لأنه اجتهاد والمجتهدون مختلفون ، وكيف يحمل القرآن والسنة هذا الاختلاف ؟ وكيف تصبح هذه الثروة الفقهية الخلافة ، التى تعد بالآلاف (مثلما تعد القوانين فى مصر الآن) جزءا من شريعة الإسلام؟

ذلك كان الخلاف العلمى، وتلك كانت آثاره فى اختلاف المسلمين، فكيف كان الخلاف العلمى بين المسلمين فى تاريخ المسلمين؟

بدأ الخلاف والاختلاف في التاريخ الإسلامي ، جزئيا ، ونظريا وعمليا ، بين صحابة الرسول (صلى الله عليه وسلم) بعد وفاته . ثم انتقل منهم ، وعنهم ، إلى العلماء والفقهاء ، من التابعين ، وتابعي التابعين ، وتابعي تابعي التابعين ، ثم امتد الاختلاف ليسرى بين عامة المسلمين ، في كل بلاد الإسلام ، وفي كل العصور الإسلامية التي حكم فيها ، خلفاء نبوة ، وخلفاء ملك يورث ، وملاطين ، وأمراء ، وتحول ما كان جزئيا من الخلاف والاختلاف ، إلى خلافات كلية ، وما كان صغيرا ومحدودا ، إلى خلافات كبيرة ، قامت عليها ، وبسببها دول ، وسقطت دول ، وحمل فيها الملاح ، ومالت دماء . ومعظم النار من مستصغر الشرر .

إثر عهد رسول الإسلام ، وقد غاب النبي الرسول ، وطوال عهد الخلفاء ، حدث الخلاف حول الخلافة للرسول في حكم المسلمين ، والخلافة هي الإمامة الكبرى الواجبة الطاعة ، وعلى الكل أن يسير وراءها ، رعاية للمصالح العامة للناس ، وحفظا للدين ، وحماية للحرية ، في العقيدة ، وفي النفس ، وفي المال ، وفي الأعراض ، وفي دائرة الشريعة الإسلامية ، ولها دعامتان لا ثالث لهما هما : القرآن والعنة ، فما عداهما فقه واجتهاد ، قد يتحول هذا الفقه والاجتهاد إلى قانون للحاكم والمحكوم ، إذا أجازاه الحاكم الخليفة ومستشاروه ، وفقا لمبدأ المصالح المرسلة .

وكان أول خلاف بعد وفاة الرسول ، حول من يكون أول خليفة للرسول ، في حكم المسلمين في الجزيرة العربية ؟ وممن يكون ؟ من المهاجرين القرشيين : الهاشميين أو الأمويين ، أم من الأنصار المسلمين من الأوس أو الخزرج . وحلت مشكلة الخلاف الأول باختيار أبي بكر الصديق ، الصحابي الجليل العظيم الإسلام ، حين تنازل الأنصار والقرشيون معا عن المطالبة بالخلافة ، لقوة إيمانهم الأول ، وتقتهم بأبي بكر الصديق .

وحدثت مشكلة الخلافة مرة ثانية ، حين اختار أبو بكر عمر بن الخطاب من بعده ، ليكون ثاني الخلفاء المسلمين ، وكان من بنى مخروم ، الموالين لبني أمية ، ولم يكن هاشميا ولا أمويا ، ولا من الأنصار . وبدأ أن مشكلة الخلافة مستحل للمرة الثالثة ، بعد عمر ، حين اختار عمر ، وهو يحتضر ، وينفث دماء من طعنة خنجر أبي لؤلؤة الفارسي ، اختار مجلسا من ستة ، ليختاروا للمسلمين خليفة من بينهم المسلمين . وكان أعضاء هذا المجلس قرشيين : ثلاثة هاشميون ، وثلاثة أمويون ، وليس بينهم واحد من الأنصار ، لا من الأوس ، ولا من الخزرج . وحين مثل عمر : ماذا لو حدث أن الهاشميين اختاروا خليفة منهم ، وأن الأمويين اختاروا خليفة منهم ، وتساوت أصوات الاختيار لهؤلاء وهؤلاء ، قال لهم عمر ما معناه : إن الصوت المرجح لأحد الطرفين هو صوت عبد الرحمن بن عوف . وعبد الرحمن بن عوف كان قرشيا من بنى أمية ، وسئل عمر : وماذا لو ثبقت أحد الستة عصا الطاعة ، في مبايعة الخليفة المختار ، فقال لهم عمر : اقتلوه .

واجتمع المجلس ، وتم الاختيار في البداية لابن عوف ، لكنه أباهها لنفسه ، وكان تاجرا ، وصار فيما بعد واسع الثراء ، فاختير عثمان للخلافة ، وبالإجماع ، وتم ما أراده عمر ، وحسم فيما بدا الخلاف المتوقع ، باختيار خليفة صحابي جليل ، ممن ، محب لذوى قرباء وذوى رحمه من الأمويين ، ولا لوم عليه ولا تثريب في هذا الحب . ولربما بقيت نار بعض الهاشميين من قريش تحت الرماد .

وفي عهد خلافة عثمان ، كان معظم مستشاريه ، وولاته على الأقالييم ، وعمال الخراج على الدواوين المدنية التي أنشأها عمر ، من الأمويين ، وكان الأمويون مقبهورا لهم بالمهارة في إدارة الحرب والمال والتنظيم ، قبل عهد الرسول في الجاهلية ، وفي عهد الرسول وأبى بكر وعمر في الإسلام في أرجاء الجزيرة العربية ، في الحجاز ، واليمن ، ونجد ، والبحرين ، وفي الأمصار المفتوحة .

وبسبب هذا الإيثار الراجح في الاختيار للأمويين ، حدث خلاف امتدت نيرانه إلى عامة المسلمين ، وربما كان يذكها قرشيون هاشميون ، وبالتأكيد كان يذكها قرشيون أمويون ، لتكون الخلافة بهذه الفتنة للأمويين ، مضحين بالخليفة عثمان ، كما تؤكد ذلك مسيرة الأحداث .

فى عهد عثمان : ظهر الخلاف فى فتن كموج البحر ، كما يقول الشيخ الإمام محمد أبو زهرة ، وكانت هذه الفتن الخطوة الأولى للاستتراق بين المسلمين ، والخطوة الأولى لنشوء المذاهب السياسية حول الخلافة وغير الخلافة . وكانت لهذه الفتن أسباب أثمرت خلافا حادا ، حول استمرار خلافة عثمان .

أول هذه الأسباب سماح عثمان لكبار المهاجرين والأنصار الأولين ، الأحياء بعد عهد الرسول ، بالذهاب إلى الأمصار ، فانسابوا متغلغلين فى الأقاليم الإسلامية ، أنصارا وهاشميين وأمويين ، وكان الخليفة عمر قد منعهم من مغادرة المدينة ، إلا لولاية يتولونها ، أو لقيادة جيش يقودونه ، أو لحرب يخوضونها كجنود ، فقد كان عمر يريد الانتفاع بهم كمصحابة مستشارين ، ويخشى أن يفتن الناس بهم فى الأمصار ، وأن ينتقدوا ، وهم فى الأقاليم ، بعيدا عنه ، الولاية ، بما لهم من سابقة الصحابة ، وحق الرأى ، والاجتهاد ، والرواية للحديث ، وتفسير آيات القرآن عوييان أسباب نزوله ، ولذلك أبقام عمر عنده ، وحدد إقامتهم فى المدينة .

فتح إذن عثمان بسماحه للصحابة الأحياء بالعودة إلى الأمصار ، وفى غير مهمة للدولة ، أبواب الفرص لنقد ولاية الأقاليم ، وانتقاد الخليفة نفسه ، مثلما فعل "أبو ذر الغفارى" فى الشام ، وكان وليها منذ عهد عمر هو "معاوية بن أبى سفيان" فقد كان أبو ذر يقول للناس فى الشام : "والله لقد حدثت أعمال ما أعرفها ، والله ما هى فى كتاب الله ولا سنة نبيه ، والله إني لأرى حقا يظفأ ، وباطلا يحيا ، وصادقا مكذبا ، وأثرة بغير تقى ، ومالا مستائرا به" . إلى آخر ما كان يقوله للناس . وشكا "حبيب الفهرى" لمعاوية قائلا : "إن أبى ذر لمفسد عليكم الشام ، فتدارك أهله . إن كان لك فيه (أى فى الشام) حاجة" . فشكا معاوية أبى ذر إلى عثمان ، فأعاده عثمان إلى المدينة ، ثم نفاه إلى الريدة ، وكان لنفيه أثر بلا شك فى نفوس الصحابة المقيمين بالمدينة ، والهاشميين ، فأبو ذر هذا هو الذى قال فيه الرسول -إنه : "أمة وحده ، يعيش وحده ، ويموت وحده ، ويبعث أمة وحده" . وصدق رسول الله فيما قال عنه ، فقد كان أبو ذر تقيا وصادقا وزاهدا .

لكن الشام ، وغير الشام من أمصار الإسلام المفتوحة ، بقى فيها آخرون من أمثال أبى ذر ، ومن استمعوا إلى أبى ذر ، وبين السامعين كان أقوام حديثو عهد بالكفر ، لم تنرب قلوبهم بعد حب الإسلام ، وفيهم من

يدعون إلى الفتنة ، ويجدون سماعين لهم ، وفيهم من ينتمون إلى الهاشميين ، وإلى الأنصار ، وإلى قبائل غير قرشية ، وإلى قوميات البلاد المفتوحة وعصبياتها .

وثالثى هذه الأسباب ، أن بعض أقارب الخليفة عثمان من الولاة على الأمصار ، ومن المستشارين له ، ليسوا من أهل الثقة ، وإن كانوا من أهل الخبرة . ومع ذلك كان عثمان يستشيرهم ، ويكثر من استشارتهم ، ولا يكثر من استشارة علية الصحابة المتفهمين حقا في الدين ، وجوهر الدين ، وروح الدين ، مثل : علي بن أبي طالب ، ومعد بن أبي وقاص ، وطلحة ، وغيرهم ممن كانوا من الخاصة الذين يستشيرهم عمر ، وكان هؤلاء الأمويون ، من أقارب عثمان ، يحاولون ، من وراء ظهره ، وربما أمام عينيه ، أن يقبضوا على ناصية الأمور ، لصالح الأمويين بالطبع ، في المدى القريب والبعيد ، فراحوا يحرضون عثمان على عدم الالتفات إلى لوم اللاتمين ، ونقد الناقدين ، إلى أن أحاطت بالمدينة ، وبداره في المدينة ، وفود المتألبين عليه وعلى خلافته ، قادمين إليه من مصر ، والكوفة ، حاملي السلاح ، مطالبين بمطالب شتى يعتقدون أنها من حقوقهم كرعية ، ومن نيتهم كمسلمين .

وامتعان عثمان بعلى في صرف المصريين المسلمين خاصة ، فاستمعوا إلى رأيه ، وانصرفوا عن حصارهم لدار عثمان ، لكنهم بقوا في المدينة ، ربما منتظرين أن تجاب مطالبهم بتغيير ولائهم ، وأخذ حقوقهم ورفع المظالم عنهم .

ولذلك عاد عثمان يطلب من على أن يكلم الناس بكلام يقتنعون به ، كي يعودوا إلى بلادهم ، ويشهد له عندهم بكلام يفرق به الناس ، فسوف يحقق لهم مطالبهم . وتحدث على إلى الثائرين ، فرقوا لكلامه ، وبكى كثير منهم تأثرا بقوله ، وعادت سيوفهم إلى أعضادها ، وخمدت نوازع السخط فيهم ، وراحوا يستعدون للرحيل عن المدينة ، لولا أن مروان بن الحكم الأموي ، مستشار عثمان ، دخل على عثمان بعد حديث على للناس ، ووعده لهم بلسان على ، وراح يحفره من الاستجابة للثائرين ، ومن إعلانه الإنابة والتوبة على لسان على ، وقال له : " والله لإقامة على خطيئة يستغفر منها ، أجمل من توبة تخوف عليها ، وإنك إن شئت تقربت بالتوبة ، ولم تقر بالخطيئة ، وقد اجتمع إليك على الباب مثل الجبال من

الناس ، فقال له عثمان : "فاخرج إليهم ، فكلهم ، فإني لأستحيى أن أكلهم". فخرج مروان إلى باب دار عثمان ، والناس يركب بعضهم بعضا من الزحام ، وراح يستفزهم ، ويتوعدهم ، قائلا فيما قال : "كانكم قد اجتمعتم لنهب ، وجئتم تريدون أن تنزعوا ملكنا (هكذا ١١) من أيدينا ، أخرجوا عنا ، والله لئن رمئنا ليمرن عليكم منا أمر لا يسركم ، ولا تحمدوا (عندئذ) غب (عاقبة) رأيكم . ارجعوا إلى منازلكم . فإننا والله ما نحن مغلوبين على ما في أيدينا (هكذا ١١)". وهكذا أرادها مروان ملكا عضوضا لبني أمية ، لا خلافة تقوم على العدالة ، والشورى ، والطاعة من الرعية عن اقتناع بالعدالة .

وكانت الكارثة الإسلامية الشعبية الأولى ، ضد الخليفة عثمان ، وضد نظام الخلافة لأول مرة ، فقد هاجم الثائرون الوافدون دار عثمان ، وكانت قلوبهم قد رقت لكلمات على ، فاستشهد عثمان وهو يقرأ القرآن في مصحف عثمان ، المصحف الوحيد الذي كان أصله في بيت حفصة ، والذي نسخت منه نسخ إلى الأمصار ، وأحرق ما سواها من مصاحف السوالة والصحابة في الأمصار ، فاستقرت من بعده قراءة القرآن ، وآيات القرآن ، كما جمعت في عهد أبي بكر من أوراق البردي ، ورقائق الجلود ، وألواح الخشب ، والعظام . وعجز أهل المدينة عن حماية عثمان ، وكان بينهم هاشميون وأنصار ، ساخطون بلا شك ، على ما قاله مروان للناس .

وثالث هذه الأسباب ، ما وجه إلى الخليفة عثمان من مسلمي الأمصار ، والصحابة بالأمصار ، من اتهام له بالمحاباة لعبد الله بن سعد ابن أبي السرح الأموي ، حين ولاء ولاية مصر ، بعد ولاية عمرو بن العاص فاتح مصر ، وكان عبد الله هذا قد أباح الرسول دمه ، لارتداده بعد إيمان ، فهرب منه ، ثم عاد معلما ، وكان عبد الله يظلم في حكم أهل مصر ، ويسهم كيدا في تأليب أهل مصر على عثمان . ولقد اعترف عبد الله بهذا التحريض ، بعد استشهاده عثمان ، عندما قال : "والله إن كنت لألقى الراعي فأحرضه عليه". ولقد انتشرت بين المسلمين أقوال قوالى السوء عن ابن أبي السرح ، فقد آمن ، ثم كفر ، ثم كذب على رسول الله ، ولم يكن في سياسته كوال أموى على مصر ، رحيما بأهل مصر ، مثلما كان معاوية الأموى رحيما بأهل الشام ، ومثلما كان عمرو بن العاص رحيما بأهل مصر ، بل كان غليظا قاسيا على المصريين ، وجريئا في مخالفة عثمان ،

لا يستمع منه إلى نصيح، ولا يخاف من تهديد أو وعيد. بل لقد تجرأ فضرب في مصر، من أتوه من قبل عثمان بعد أن شكوه إلى عثمان، حاملين له نصيح عثمان، وتهديده له. عندئذ ينس الناس في مصر، وأكثرهم من العرب، من العدل، وهو من أركان الخلافة الثلاث، وفتح اليأس أبواب الشر، والفتن، والقتل، والقتال، وموء الرأي في الخلافة والخلفاء، وأنزهم بعواقب استناد الخلافة إلى عصبية قبلية أو قومية، فالدين قد علا بنصوصه في القرآن والسنة فوق العصبية والقوميات. وهل كان يكفي الإنذار، أو تغنى النذر، في إيقاف الطوفان؟

ورابع هذه الأسباب: لين الخليفة عثمان مع ولاته، ولم يكن بعضهم عادلاً، في مصر، والكوفة، فيئس الناس من عدله هو الخليفة. ولم يكن عثمان بسبب لينه حازماً مع ولاته، وخصوصاً في سوء معاملتهم للرعية بالعدل، ورعاية المصالح، ولم يرفع بعد عمر ثمار عمر، حين قال: "خير لي أن أعزل كل يوم واليا، على أن أبقى والياً ظالماً ساعة من الزمان".

ومن لين عثمان أنه لم يكن حازماً منذ البداية مع الوافدين من الأمصار ثائرين عليه، ومحاصرين للمدينة ولداره، حتى إنهم حصبوه بالحصباء، وهو يخطب فيهم على منبر المسجد النبوي، فالفتنة ليس لها علاج من الحاكم حين تحدث، سوى الحزم، ثم بعد ذلك يرد الحق إلى نصابه، ويعزل الولاة الظالمين، ولو فعل ذلك، منذ البداية، لنجا، ونجت الخلافة، واستتب أمن المسلمين وحسم الخلاف، وكسرت شوكة العصبية القبلية الأموية، وكان عظماء الصحابة من حوله في ثمانمائة سيف، بقية من مقاتلين عظام، على استعداد لنصرته، ولكنه كان يثبطهم، ويمنعهم من نصرته، منعاً للقتل والقتال بين المسلمين. كان رحيم القلب، فكان أول فداء، وكان مقتله بداية لبلاء لخلاف المسلمين، وفتح الباب لفتنة، بل لفتن، أخذت تموج كموج البحر.

وخامس الأسباب: وجود طوائف من الناقمين على الإسلام، الذين يعيشون في ظله، ويظهرون نفاق الغيرة عليه، ويضمرون نفاق الكفر به، فقد راحوا يشيعون أقوال السوء عن ذي النورين عثمان، ويذكرون بالخير فارس الإسلام: علي بن أبي طالب، وينشرون روح الفتنة بين العامة في الأمصار، متخذين من مظالم بعض الولاة ذريعة لدعايتهم،

وعلى رأس هؤلاء كان عبد الله بن سبا اليهودى ، وكان يمتنبا من صنعاء ، وأسلم فى زمان عثمان ، وراح يتنقل مرتحلا من بلاد الحجاز إلى البصرة ، إلى الشام ، ناشرا دعايته ضد عثمان ، وذاكرا بالخير عليا بن أبى طالب ، ليوقع بين الهاشميين والأمويين ، ولم تنجح دعايته فى هذه البلاد ، فأبعد من الشام إلى مصر . وفى مصر راح يقول للناس : "إني أتعجب ممن يقول برجعة عيسى لحكم الدنيا ، ومحمد أولى بأن يرجع لحكم الدنيا" ، ويقول للناس : "كان ألف نبى ولكل نبى وصى ، وعلى وصى محمد ، ومحمد خاتم النبيين ، وعلى خاتم الأوصياء ، وعثمان أخوها (أى الخلافة) بغير حق ، فوصى محمد بوجود وصى" . ولعله قد راح يؤلف أحاديث فى هذا السياق ، وينسبها إلى صحابة رحلوا عن الدنيا بالموت أو بالشهادة . وصار لابن سبا دعة ، يظهرون فى العلن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، ويدعون فى السر لأراء ابن سبا ، فى عيوب عثمان ، وولاء عثمان ، وفضائل على فارس الإسلام ، وباب مدينة العلم . فكانوا تنظيما سرىا يتحرك بين الناس بوجهين ، ويحيا بوجهين ، وبداية لمؤامرة كبرى ، ليس فقط ضد عثمان ، ولشق وحدة المسلمين ، وإنما أيضا لبث الأفكار المنحرفة المفردة للمسلمين . ومن هنا بدأت بذور المذهب الشيعى ، التى راحت تثبت وتتكاثر . كما بدأت بذور مذاهب الخوارج فى الظهور ، بين قبائل الربيعيين (بنى ربيعة) .

وحين ولى على بن أبى طالب الخلافة ، بعد عثمان ، وهو قرشى هاشمى ، كان بخلافته بداية للمعتدلين فى الإسلام ، الذين سيظهرون ممثلين لأهل السنة ، أو لجماعة المسلمين ، ولكن الشيعة والخوارج كانوا قد ظهروا فى الساحة ، وهما مذهبان متعارضان ، وكان الأمويون يريدون الخلافة من على ، ويتمردون عليه فى الشام وفى مصر ، وفى الجزيرة ، فراحوا يحاربون عليا والهاشميين ومن يؤيدهما ، لينفردوا بالخلافة كأمويين ، ويحولونها ملكا عضوضا ، وساعدهم فى الخلاص من على ، وجود الشيعة ، ووجود الخوارج ، وانتقاضهم على "على بن أبى طالب" .

ولهذا الصراع على الخلافة بين الأمويين والهاشميين ، وفى الساحة الإسلامية ، آنذاك ، خوارج قبلون - وشيعيون بازغون ، قصة أخرى عن الصراع على الخلافة بين الأمويين والهاشميين .

الفصل الأول

خلافاً للقهر الإسلامى

كانت من أسباب الفرقة بين المسلمين قضية الخلافة ، واختيار الخليفة ، وممن يكون من العرب ، أم غير العرب ، ومن قریش أم من غير قریش ، فالخلاف والاختلاف بين المسلمين كانت له أسبابه العملية السياسية، وبالتالي تنظيراته الفقهية من الفقهاء ، والفرقية من دعاة الفرق الإسلامية المنشقين.

بالشورى ، أمر القرآن الكريم ، ومنه رسول الإسلام ، وأولى المسائل بالشورى مسألة اختيار حاكم للمسلمين ، فى دولة موحدة بالإسلام، أو فى دول ودويلات ، تعنتق دين الإسلام.

فى البدء، انتخب أبو بكر من الصحابة بالمدينة ، بعد اختلاف يسير بين المهاجرين والأنصار ، وفى المهاجرين هاشميون، وأمويون ، وفى الأنصار ، الأوس والخزرج. وأوصى أبو بكر بالخلافة من بعده لعمر بن الخطاب، بعد أن استشار كبار الصحابة فى شأنه.

ووضع عمر مبدأ للشورى ارتأه، رشح فيه ستة ليتفقوا على اختيار خليفة من بينهم ، ووقع الاختيار والاتفاق على الصحابى الجليل عثمان ابن عفان ، وكان أموياء، وجانب الاختيار والاتفاق الصحابى الإمام على بن أبى طالب الهاشمى .

وكان الاختيار اختيار صحابة ، وصفوة، ثم تتلوه البيعة منهم ، ومن أهل المدينة ، وسائر البلاد ، والمدن، والأمصار، عن طريق الولاية والعمال.

وحين قتل عثمان بن عفان ، بأيدى ثوار الكوفة ومصر، اختار الصحابة بالمدينة "على بن أبى طالب" ليكون خليفة ، وأيد هذا الاختيار أهل مصر، وأهل العراق، ولم يتردد فى إعطاء البيعة له سوى بعض الصحابة من المهاجرين ، ترددوا ثم بايعوا ، وهرب البعض إلى الشام للاحقين بمعاولية بالشام ، أو لاجئين إلى مكة، وكان معظمهم من بنى أمية بالمدينة.

وتمت بيعة على بالأغلبية من أهل المدينة : مهاجرون هاشميون ، وأنصار من الأوس والخزرج ، وثوار من العراق ومصر .
وهكذا بدا أن الأخذ بالشورى، بدءا بالبيعة الخاصة، يستكمل أساس الشورى بانتخاب أغلبية الصفوة للحاكم، ثم بأهل نجد والحجاز ، وكان على منائر الأمصار أن تباع بدورها ، من بايعه أهل المدينة ، فقد كانت المدينة في العالم الإسلام ، بمثابة أثينا في بلاد اليونان .
لكن عليا الصحابي الفارس النقي، الوفي بالعهد، والعالم بالدين قرآنا وسنة، وبالدين كمصالح مرسلة لعامة المسلمين، والحريص على مال المسلمين حرص عمر عليه ، والمتشدد في الحق تشدد عمر فيه، والعدل في رد المظالم عدل عمر معها، سارع بعزل الولاة الذين ولاهم عثمان في العراق والشام ومصر، ولم ينتظر انتظارا سياسيا ، إلى أن تستقر الأمور بعد استشهاده الخليفة عثمان ، ويهدأ هياج الأمويين والمناصرين للأمويين لدم الخليفة المراق .
ولقد نصحه بعض الصحابة بالانتظار إلى أن تستقر الأمور ، حتى يأتي حزمه في موضعه وحينه، لكنه سارع مع هذا العزل باسترداد الإقطاعات التي كان عثمان قد منحها لبعض بطانته، والمقربين إليه من أهل بيته الأمويين، وأعاد عطاءات المسلمين من بيت المال إلى ما كانت عليه في عهد عمر، وكان علي في حياته مستشاره وقاضيه ، ومفتيه .
عندئذ انفجر ضد علي مخطط الولاة علي الأمصار ، الذين أثروا في عهد عثمان، وعلى رأسهم معاوية بن أبي سفيان، وكان معاوية واليا على الشام منذ عهد عمر بن الخطاب . ولقد تمكن معاوية بثروة بلاد الشام، من تكوين حزب قوى ، يضم الأمويين وعرب الشام ، ومسلمي الشام ، وأعلن عدم الإذعان لأمر الخليفة علي، وراح ينشر لواء التمرد والعصيان .
هو معاوية الذي لم يسلم إلا عند فتح المسلمين لمكة، وهو معاوية الذي بدأ بمطالبة علي بأن يأخذ أولا بثار عثمان ، ويتبع قتله، ويقتلهم ، لكن عليا أصر على أن يعلن معاوية أولا الطاعة له وإعطاء البيعة ، والامتثال لأمره ، ثم يتقدم إليه أولياء دم عثمان ثانيا ليتبع معهم ما يوجبهم الشرع ، فلا قصاص من غير دعوى ، ولا إقامة بينة .

وعندئذ نشبت الحرب ، وكانت حرباً بين القبائل العربية المسلمة : الهاشميون وأنصارهم من جهة ، والأمويون وأنصارهم من جهة أخرى ، بين خليفة إمام تمت له البيعة ، ووال متمرّد وممزول . فكانت موقعة الجمل ، ثم موقعة صفين ، وهذه الموقعة الأخيرة ، هي الموقعة التي جوى فيها التحكيم ، وخذع فيها عمرو بن العاص ، ممثّل معاوية في هذا التحكيم ، أبا موسى الأشعري ، ممثّل على في هذا التحكيم ، فانقسم بهذا التحكيم معسكر على ، حين ظهرت حيلة عمرو بن العاص ، بعدوله عن عزل صاحبه معاوية ، ناقضاً اتفاقه مع أبي موسى بأن يعزل كل منهما صاحبه ، ويترك الأمر شورى لاختيار المسلمين من جند المعسكرين .

وانصرف عن على بعض جنده ، ولجأ البعض إلى معسكر معاوية ، وثار البعض من الخوارج ضد على ، واتهموه في دينه ، وهم الذين كانوا قد رفعوا المصاحف بين المعسكرين ، مطالبين بالتحكيم . وبذلك ضعف موقف على الخليفة الإمام ، وقوى موقف معاوية أمير الشام المتمرّد ، ولم يسفر التحكيم سوى عن بقاء على خليفة واستمرار معاوية أميراً على الشام ، كما كان . ثم صارت مصر إحدى الولايات التي نجح معاوية في سلبها عن على بجهود عمرو بن العاص .

وبين موقعتي الجمل وصفين ، كانت أحداث تجري على أرض مصر ، في الوقت الذي كان فيه الحجاز والعراق مواليين لعلى . ففي مصر كانت تجري معارك صغيرة من نوع آخر ، بسبب قتل عثمان من أهل مصر ، فقد عاد الثوار المصريون إلى مصر ، واحتلوا احتلال المنتصر في الفسطاط ، وتعاهدوا على الثورة ضد الخليفة الجديد (على بن أبي طالب) إذا حاد عن السبيل ، وكان أنصار الأمويين في مصر يقرضون بالثوار ، ليثأروا منهم لقتل عثمان ، وبايعوا معاوية بن حديج ، فقاد محمد بن أبي حذيفة جيشاً لمقاتلة جيش ابن حديج وهزمه ، ثم هزمه مرة أخرى ، عند مدينة "خربتا" في الحوف ، شرقي الدلتا ، وكان سواد أهل مصر ، يميلون إلى على بن أبي طالب .

وعندئذ قرر معاوية أن يواصل عمله لمبلغ مصر عن التبعية لعلى ، فتحرك بجيشه من جند الشام إلى مصر ، وعسكر عند "سلمنت" بعين شمس ، فخرج إليه ابن أبي حذيفة وأنصاره ليمنعوه ، وقال معاوية لابن أبي حذيفة ، إنه لا يريد قتالا ، ولكنه يريد رموس قتل عثمان ،

وعلى رأسهم عبد الرحمن بن عديس، وكنانة بن بشر ، فرفض ابن أبي حذيفة تسليمهم إليه.

عندئذ طلب منه معاوية أن يتبدلا الرهائن ، كي يضمن الجميع أن يكف الفريقان (القباضى والمصرى) عن الحرب ، والخذع ابن أبي حذيفة ، وقدم لمعاوية رهائن ، كان هو واحدا منهم ، واستخلف وراءه على مصر الحكم بن الصلت ، ومعه رهائن من جيش معاوية، وصحب معاوية الرهائن، وحبسهم فى اللد بفلسطين، وعاد بجيشه إلى دمشق. لكن الرهائن هربوا إلا واحدا أبى الفرار ، هو محمد بن أبى حذيفة ، وعندئذ تتبعهم عامل معاوية على فلسطين وقتلهم ، وقتل معهم محمد بن أبى حذيفة الذى أبى الفرار.

وبلغ على مقتل ابن أبى حذيفة وإلى مصر من قبله ، فولى على مصر قيس بن عبادة الأنصارى، فنجح فى استمالة المطالبين بدم عثمان ، من الموالين لبني أمية.

وعندئذ لجأ معاوية وعمر بن العاص إلى الحيلة، لإخراج قيس من ولاية مصر ، فأشاعا أن قيسا من شيعة الأمويين ، لا من شيعة على ، وأن رسائل ترد من قيس إلى معاوية ، ومن معاوية إلى قيس.

وعندئذ أمر على وأليه: قيس بن عباد ، بمحاربة الموالين للأمويين عند "خربتا"، فرد عليه قيس بأنه أمنهم على أنفسهم ليأمن جانبهم وحزبهم ، ففيهم كثير من وجوه أهل مصر وأشراقهم .

وعندئذ عزل على هذا الوالى عن ولاية مصر ، وبعث إليها بوال جديد هو : الأثرثر بن مالك ، لكن الأثرثر لم يكد يصل إلى مدينة القلزم (السويس)، حتى شرب شربة من عسل قدم إليه ، فمات منها. وجرى مجرى الأمثال قولة لمعاوية : إن لله جنودا من عسل .

وأرسل على إلى مصر واليا جديدا هو محمد بن أبى بكر الصديق، فأساء إلى الأمويين ، وطلب من زعيمهم معاوية ابن حذيج أن يعلن معه البيعة لعلى ، فأبى الأمويون أن يبايعوا عليا ، فهدم محمد بن أبى بكر دورهم، ونهب أموالهم، وأذى أولادهم، ثم حبسهم، ثم سيرهم إلى معاوية بدمشق ، فظنوا عنده إلى أن انتهت موقعة صفين.

وانتهز معاوية الفرصة ، بعد تفرق معسكر على ، فسير عمرا ابن العاص على رأس جيش من الشام . والتقى هذا الجيش بجيش أهل

مصر الذى يقوده محمد بن أبى بكر ، وحمل القتال بين الفريقين ، ونجح معاوية ابن حديج ، وكان قد عاد إلى مصر مع جيش عمرو ، فأسر محمد بن أبى بكر الصديق وقتله ، وجعل جثمانه فى جيفة حمار ، وأحرقهما بالنار .

وهكذا خضعت مصر للوالى المتمرد معاوية بن أبى سفيان ، وفقدوا الخليفة على بن أبى طالب ، ولم يعد لأهل مصر البالغ عددهم عدة ملايين سوى التبعية لمن غلب ، وصار عمرو واليا على مصر من قبل معاوية ولاية مطلقة ، طوال خمس سنوات تقريبا ، ينفق فيها من بيت مالها على أهل مصر ما يشاء إنفاقه ، ويأخذ ما بقى له ، ولا يرسل بشئ منه إلى معاوية بدمشق .

وعندئذ فقط ، وبعد أن نجح معاوية فى منلخ مصر عن على ، جهر معاوية بالدعوة إلى نفسه بالخلافة ، وسارع على بن أبى طالب فجمع جيشا قوامه أربعون ألف مقاتل لقتال معاوية ، لكن هذا الجيش لم يكـد يتحرك حتى طعن "عبد الرحمن بن ملجم الخارجى" الخليفة الإمام على بن أبى طالب بسيف مسموم ، فاستشهد على فى ذكرى حزوة بدر ، فى السابع عشر من رمضان سنة أربعين هجرية ، على حين فشل خارجيان آخران فى قتل معاوية بدمشق ، وقتل عمرو بن العاص بفسطاط مصر . ونجا معاوية لأن الطعنة جاءت فى "إليته" ، ونجا عمرو لأنه لم يغادر بيته إلى المسجد لمرض ألم به ، فقتل من خرج ليصلى بالناس نيابة عنه . وكان الخوارج الثلاثة قد اتفقوا على قتل "على" و"معاوية" و"عمرو" فى ليلة محددة ، عند صلاة الفجر .

وبمقتل على انتهت صفحة الخلفاء الراشدين من التاريخ الإسلامى الذين كانت بيعتهم تبدأ بالصفوة والنخبة ، وتنتهى ببيعة سائر الناس ، وخلا الجو للأسرة الأموية ، ولأى أسر مغامرة أخرى من بعدها ، بأن تجعل الخلافة وراثية فى أبنائها ، وتجمع فى قبضة واحدة السلطنتين الزمنية والروحية معا ، لعقود عديدة من السنين ، وربما لقرون متوالية .

خلا الجو للأمر الأموية ، فأعلن معاوية نفسه خليفة بحد السيف تارة ، وبالمكيدة والعماسة تارة ، وبالذهب تارة أخرى ، ولم يعقه (بعض الوقت فقط) عن تنفيذ غايته سوى استخلاف أهل المدينة والحجاز والعراق للحسن بن علي بن أبي طالب. ولذلك لجأ معاوية مرة أخرى إلى إطلاق شائعة بين أهل العراق ، أن جيشا للحسن قد انهزم أمام جيش للشام ، وصدق أهل العراق ، وتراجعوا عن بيعتهم للحسن ، وأعطوا البيعة لمعاوية.

واضطر الحسن إلى التنازل عن الخلافة ، حقا لدماء المسلمين ، ولأنه لم يعد له قبل بمعاوية وجماعته من أهل الشام والعراق ومصر ، واشترط في تنازله لمعاوية ، وكان هذا التنازل صلحا ، أن يكون أمر الخلافة بعد معاوية شورى بين المسلمين ، يولون عليهم من أحبوا ، ودخل معاوية الكوفة ، وأخذت البيعة لمعاوية بحضور الحسن والحسين ابني علي ، وسمى ذلك العام عام الجماعة.

لكن ، في عام الجماعة هذا صارت الخلافة بمعاوية ملكا عضوضا يورث ، ومحصورا في الأمرة الأموية ينتقل فيها من بيت يزيد بن معاوية إلى بيت مروان بن الحكم لا بأس ، فالمهم أن الخلافة باقية بالتوارث في الأسرة الأموية ، وكانت أول أسرة إسلامية حاكمة في تاريخ الإسلام ، فقد نبذ معاوية عهده مع الحسن ، وكان الحسن قد انتقل إلى رحمة ربه ، وأخذ معاوية البيعة لابنه يزيد ، مستخدما أسلحته الشهيرة سيف المعز وذهب المعز ، ومكاند الداهية ، وسياسته مع الشعرة التي لا تنقطع بينه وبين الناس ، لأنه يرخيها حين يشدها الناس ، ويشدها حين يرخيها الناس.

وهكذا انتصرت الأسرة الأموية انتصارا ارسنقراطيا مدويا في التاريخ كله ، انتصارا صارت لهم به امبراطورية ، وصار حكمهم حكما

امبراطوريا، يرتدى ثوب الخلافة الإسلامية ، ويجمع تحت عباةته السلطتين الزمنية والروحية معا.

ولقد دامت امبراطورية الأسرة الأموية تسعين سنة، لم تعد فيها شروط الخلافة ، لا العدل ولا رعاية مصالح الناس ، ولا الشورى ، إلا في زمن قصير ، لرجل واحد هو الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز، فقد أعاد عمر هذا عدل جده لأمه عمر بن الخطاب ، والإمام علي ، واسترد الإقطاعات لبیت المال، وعزل ولاية. وربما لذلك السبب كان استشهاده مسموما من الناقمين عليه من أمراء الأسرة الأموية ، مثلما استشهد من قبله ثلاثة خلفاء راشدين من خلفاء الشورى هم: عمر ، وعثمان، وعلي، بينما ظل معظم خلفاء القهر أحياء ، وماتوا على فراشهم.

• • •

والأعوام الثلاثون الأخيرة من عمر دولة بنى أمية، كانت أيام تخطيط وتنظيم وتأمير، اشترك فيها العلويون (الذين قتل منهم بنو أمية المئات، ومن أتباعهم من الشيعة عشرات الألوف) مع العباسيين الذين ملا الحزن قلوبهم لما يلقاه العلويون، وهم من بنى هاشم، من تعذيب وتقتيل، وانتشر الدعاة لآل البيت (بنى هاشم) في فارس، وخراسان، خاصة، وبلاد العالم الإسلامي عامة، يدعون للرضا (أى لمن يرضاه الناس) ممن بنى هاشم، من العلويين أو العباسيين، وكل من العلويين والعباسيين يضممر أن تكون الخلافة له دون سواه.

وتوج التخطيط والتنظيم والتأمير، بمسانده مسخط اليمنية ضد المضرية، بسقوط مروع ومريع لدولة بنى أمية، والخلافة الأموية الوريثية الاستبدادية القهرية، فارتفع العلم العباسي فوق دمشق، والكوفة، وطورد مروان بن محمد آخر خلفاء بنى أمية، حتى قتل في مصر. وراح أبو العباس السفاح، المؤسس الأول للدولة العباسية، يتتبع كل أموى لقتله، وكل وال أو عامل للأمويين لقتله، وكل نصير للأمويين لقتله، بعد أن يساموا بالمياط سوء العذاب.

كان بنو هاشم جميعا عباسيين وعلويين يضمرون لبغى أمية عداا قديما منذ أيام الجاهلية، وعداء باقى الأئمة، لم تزده الخلافة الأموية، وأفاعيلها ببغى هاشم، إلا تفاقمًا وازديادا. وأذكى نيران هذا العداا فى بنى هاشم، أشعار الشعراء، وأقوال رجال البلاط، منكربين أباء العباس السفاح، ومن جاء بعده من خلفاء بنى العباس، بما فعله بنو أمية، من سفك لدماء آل البيت الهاشميين. وكان آخر، وأخطر دم سفك، فى رأى أبى العباس السفاح هو دم أخيه "إبراهيم الإمام"، قتيل "حراز" فى عهد مروان بن محمد، آخر خلفاء بنى أمية، وكان إبراهيم الإمام، هو الداعية المرشح من العباسيين لخلافة دولة بنى العباس، وكان قد نجح فى

استقطاب اليمنية، والفرس، وأهل خراسان لكنه قتل، وانتقاما لمقتله قتل عبد الله بن علي، عم أبي العباس السفاح ثلاثمائة أموي، بينهم إبراهيم بن الوليد، أخو الخليفة يزيد الناقص، ولقد بعث هذا العم إلى أبي العباس السفاح، باثنين من الأمويين لهما شأن كبير، هما: يزيد ابن معاوية بن عبد الملك. وأخوه: عبد الجبار، فقتلها السفاح، وصلبهما، على شاطئ نهر أبي قطرس بفلسطين، وقدم إثر قتلها للقتل خلق كثير (200 قتيل) من بني أمية الهاربين.

وحين أتى لأبي العباس السفاح برأس مروان بن محمد، ووضع بين يديه، مسجد السفاح، وأطال سجوده، ثم رفع رأسه قائلاً لرأس مروان: "الحمد لله الذي لم نبق ثأري قبلك، وقبل رهطك. الحمد لله الذي أظفرني بك، وأظهرني عليك".

ثم قال: "ما أبالي متى طرقت الموت، فقد قتلت بالحسين وببني أبيه مائتين، وأحرقت أشلاء هشام بابن عمي 'زيد بن علي'، وقتلت مروان بأخي إبراهيم (الإمام).

وحين كان هشام بـ البلقاء، كان عنده سليمان بن هشام بن عبد الملك ابن مروان، وقد أتاه مبايعا، فأكرمه السفاح، وأمنه، لكن 'سديفا' الشاعر دخل آنذ على السفاح. وقال له:

لا يعرنك ما ترى من رجال
إن تحب الضلوع داء رويأ
فضع السيف وارفع السوط حتى
لا ترى فوق ظهرها أمويا

عندئذ صرخ سليمان قائلاً لسديف: "قتلتني يا شيخ". وعندئذ أخذ السفاح سليمان وقتله.

والصورة الأقطع والأبشع، حين كان السفاح جالسا، وقد قدم الطعلم على مشهد من مبعين أميراً أمويا. ونهض شاعر واستفز السفاح يحرضه بشعر، كي يقتل أسراه الأمويين، منكرًا إياه بقتل بني هاشم على يد بني أمية: حمزة بن عبد المطلب عند ماء المهراس بأحد، والحسين بكربلاء، وزيد بن علي، وأخوه إبراهيم الإمام، وعندئذ أمر السفاح بأسراه من بني أمية، فضربوا أولاً بالسياط، ثم بسطت النطوع، وقطعت

الرموس، وطعنت القلوب ، وأمر السفاح ببسط البسط فوق جثث القتلى،
والذين لا يزالون يحتضرون، ومدت موائد الطعام للسفاح ومن معه من
بنى العباس فوق البسط، وجلسوا يأكلون ، وموسيقاهم أنين المحتضرين.
وكان إخوة السفاح ، وأعمامه، هناك فى البصرة ، والكوفة ،
والشام، يستاصلون هنا وهناك شافة بنى أمية ، ويبششون قبور موتاهم ، فلا
يجدون بها سوى الرمال.

ولقد ظلت روح الانتقام العباسى تطارد العباسيين ضد بنى أمية ،
طوال مائة عام، فى عهد عشرة خلفاء ، وتتمنى أن تطول أحدا من بنى
أمية على قيد الحياة، فالعداء كان شديدا ودفينا بين بنى أمية وبنى هاشم،
جاهلية وإسلاما.

ومتلما كان خلفاء بنى أمية يلعنون عليا والعلويين من فوق
المنابر، راح العباسيون يلعنون معاوية والأمويين على المنابر فى كافة
الأقطار والأمصار الإسلامية، حملا بالسنة العربية المتبعة عبر التاريخ :
كلما دخلت أمة لعنت أختها ، حتى يداركوا فيها جميعا ، دنيا وأخرة .

وفى الدولة العباسية تطور نظام الخلافة إلى نظام مماثل لنظام
الفرس السياسى الذى كان يحكم به آل ساسان . وكان هذا النظام يقول
بنظرية الحق الملكى المقدس ، فمن يحاول أن يتولى الملك من خارج البيت
الملك ، يعتبر مغتصبا لحق غيره. وبذلك صار الخليفة العباسى يحكم
بتفويض من الله، لا من الشعب. يقول أبو جعفر المنصور فى ذلك "إنما أنا
سلطان الله فى أرضه". فهم بذلك أساس خلافة الاختيار فى عهد الخلفاء
الراشدين . وأرمى بعد الأمويين خلافة القهر وحصرها فى آل البيت، وفى
البيت العباسى دون البيت العلوى ، وفى البيت الهاشمى دون البيت
الأموى. وحذا العباسيون حذو الأمويين من قبلهم فى تولية العهد لأبنائهم.
عد العباسيون أنفسهم وارثو بيت الرسول ، وأعطوا لأنفسهم
الحق فى أن تكون حكومتهم الخلافة حكومة دينية تجمع بين السلطتين
الزمنية والروحية . وصار الحكم فى الدولة العباسية استبداديا . فى يد
الخليفة وحده، فوق أمراء البيت العباسى ، وأصحاب المناصب العليا . فهو
مصدر كل قوة، ومرجع كل الأوامر المتعلقة بالدولة . وكل من سواه معه
مجرد مستشار غير رسمى. وذلك النظام هو نفسه نظام الحكم الفارسى .
ومثل أباطرة الفرس احتجب الخليفة العباسى عن الرعاية، وأحاط شخصه
بالقداسة والرهبة ، واتخذ الوزير والسياف ، تحوطه الأبهة والعظمة ،
وينحنى أمامه الداخل عليه . ويقبل الأرض بين يديه ، وإذا سمح له بالقرب
منه ، كان له شرف تقبيل رداءه، وهو شرف لا يناله إلا الرجال البارزون.
وعاش الخليفة العباسى عيشة الأكاسرة ، وفى بلاطه أعياد هى أعياد
الفرس القديمة : النيروز والمهرجان ، والروم ، ومواها.
فالخلافة العباسية كانت مثل الخلافة الأموية خلافة قهر ، ملكية ،
وراثية استبدادية ، حرصت دائما على الاحتفاظ بولاية العهد ، لتظل
الخلافة فى البيت العباسى. ولأن الدولة العباسية قامت على مساعدة الفرس،

فقد ساد فيها، في عهدها الأول على الأكل ، النفوذ الفارسي إلى عهد الرشيد. وكان المأمون الخليفة العباسي السابع من أم فارسية ، وتزوج أيضا من فارسية، فكان ظهور العباسيين كان شبيها بثورة فارسية أسفرت عن بعث جديد لحكم الأكاسرة ، وبغداد حاضرتها الجديدة .

ولأن الخليفة قد اتخذ مظاهر الاحتجاب عن الرعية ، فقد صار لا يؤم بنفسه الناس في الصلاة، ولا يقيم خطبة الجمعة ، مثلما كان يفعل الخلفاء الراشدون ، وبعض الخلفاء الأمويين.

ولقد حرص الخلفاء العباسيون ، خليفة بعد خليفة ، على ارتداء بردة النبي صلى الله عليه وسلم ، عند حضوره مراسم تولي الخلافة ، وعند حضوره الحفلات الدينية، تأكيدا لكونه نائبا عن الرسول في حكم المسلمين، وتأكيدا لحق العباسيين في وراثة الحكم، دون العلويين .

بل لقد صار الخليفة العباسي يلقب نفسه، تؤكد أسلمته الدينية أيضا، بلقب إمام ، وكان الشيعة يطلقون هذا اللقب على أفراد من البيت العلوي . ومن قبل كان لقب إمام مقصورا في اللغة وفي المجتمع وفي العرف الديني على من يؤم الناس للصلاة . ولذلك حرص الخلفاء العباسيون ، الذين يستندون إلى نظرية التفويض الإلهي، على تقريب العلماء ورجال الدين الذين راحوا ينشرون بين الناس هذه النظرية .

فى ظل خلافة القهر العباسية وطوال 98 سنة (750 - 847م) دار الصراع عنيفا ، بعد قيام الخلافة ، بين أربعة أحزاب سياسية : الحزب العباسى الحاكم باسم الأسرة العباسية ، والحزب العلوى متمثلا فى الفرس الطامعين فى المبطان ، والحزب العربى الساخط على العباسيين لاستمرارهم فى التمثيل ببنى أمية ، وحزب حركات الموالى (الفرس) الطامع فى الاستقلال عن الحكم العربى . وتتمثل حركات الموالى فى : الراوندية، والمقنعية ، والخرمانية، وكلها كانت حركات فارسية.

ولم يتوقف العباسيون عن التتكيل ببنى أمية بالمطاردة والإبادة ، والتتكيل والقتل . وبرهنت هذه المطاردة وتلك الإبادة على شدة العداء بين أمية والهاشميين جميعا، وكان هذا العداء أحد أسباب انصراف العرب عن العباسيين ، وكرهية العرب للعباسيين ، لاعتمادهم على الفرس ، وإيثارهم الفرس بالسلطة والمناصب دون العرب .

فقد كان الفرس يمالئون العباسيين ويسعون فى الوقت نفسه للقضاء على الدولة العباسية ، تحت راية العلويين تارة ، وراية حركات الموالى تارة أخرى . ولذلك قامت الفتن والثورات فى البلاد الإسلامية وراح العباسيون ، وهم فى موقف الدفاع عن النفس، والاستشهاد بالخلافة ، وبالحكم ، وبموارد الخلافة ، يدافعون عن أنفسهم ضد هذه الفتن وتلك الثورات .

غنى العباسيون مسمى العلويين فى الأمصار لتقويض دولة خلافة القهر الأموية ، وجلى العباسيون ثمار هذا السعى ، بمحاربة العلويين . فكلاهما هاشمى . ويتنازل ابن الحنفية زعيم العلوية عن الخلافة للعباسيين، لعدم ثقته فى قدرة العلويين على تولى أمور الخلافة ، بعد فشل حركاتهم السياسية كلها. طوال عصر بنى أمية .

وقد عبر أبو جعفر المنصور (ال خليفة الثاني) عن هذا الفضل العلوى ، حين راح يعدد صور هذا الفضل موجهاً خطابه إلى الخرسانيين . (وكانوا أنصار الخلافة العباسية فى المشرق الإسلامى) من فوق منبر الهاشمية . قال:

"يا أهل خراسان . أنتم أنصارنا ، وأهل دعوتنا . ولو بايعتم غيرنا لم تبايعوا خيراً منا . إن ولد ابن أبى طالب تركناهم ، والذى لا إله إلا هو - والخلافة . لم نعرض لهم بقليل ولا كثير . فقام فيهم على بن أبى طالب فما أفلح ، وحكم الحكمين ، فاختلفت عليه الأمة ، واقتربت الكلمة . ثم وثب عليه شيعته وأنصاره فقتلوه ، ثم قام بعده الحسن بن على رضى الله عنه ، فوالله ما كان برجل (١١) ، عرضت عليه الأموال (من معاوية) فقبلها . ومن إليه معاوية : إني أجعلك ولى عهدى . فخلع نفسه . وانسلخ مما كان فيه وسلمه إليه (إلى معاوية) . فلم يزل كذلك حتى مات على فراشه . ثم قام من بعده الحسين ابن على رضى الله عنه ، فخدعه أهل العراق والكوفة .. فأسلموه حتى قتل . ثم قام بعده زين العابدين بن على فخدعه أهل الكوفة وغروه . فلما أظهروه ، وأخرجوه ، أسلموه . وكان أبو محمد بن على قد ناشده فى عدم الخروج . وقال له : لا تقبل أقاويل أهل الكوفة . وناشدته الله بذلك حتى داود فلم يقبل . وقتل وصلب بالكناسة . ثم وثب بنو أمية علينا (نحن العباسيين) فأماتوا شرفنا وأذهبوا عزنا . والله ما كان لهم عندنا ثرة (ثأر) يطلبونها . وما كان ذلك كله إلا فيهم ، وبسبب خروجهم ، فنفونا من البلاد . فصرنا مرة بالطائف ومرة بالشام ، ومرة بالشراة . حتى ابتعتكم الله (أيها الخراسانيون) لنا شيعه وأنصارا . فأحيا الله شرفنا ، وأعزنا بكم . وأظهر لنا حقنا ، وأصار إلينا ميراثنا من نبيينا صلى الله عليه وسلم . فقر الحق فى قراره . وقطع دابر القوم الذين ظلموا". (مروج الذهب للمسعودى)

أثر العباسيون الفرس على العرب . وقلد العباسيون الفرس ، فى مظاهر البلاط العباسى الذى كان ، وفى لباسهم ، واحتفالاتهم ، وأظهر الفرس الولاء للعباسيين ، وساندوهم فى المشرق الإسلامى فى إقامة دولة ، لكن الفرس فى جوهرهم ، وملوكهم المستتر تحت الأرض ، كانوا يشايعون العلويين ، ويرونهم أحق بتاج الخلافة ، والوراثة لآل ساسان من جهة أهمهم "شهر بانوه" ابنة يزدرج الثالث ، آخر ملوك الساسانيين . والفرس طوال

التاريخ كانوا يقدسون ملوكهم . والعلويون عندهم ، خاصة أبناء الحسين بن علي من شهر بانوه يمثلون حق ميراث النبوة ، وحق ميراث آل سامان معاً ، فاستحقوا عندهم أن يقدسوا .

وانذاك حين حاول أبو مسلمه خلال داعية الهاشميين العباسيين تحويل الدعوة إلى العلويين ، بعد القضاء على دولة بني أمية . دس له المنصور (ال خليفة الثاني) من قتله . وحين حمل الفضل بن سهل المأمون (ال خليفة) على أن يولى عهده على الرضا، ويتخذ الخضره شعار العلويين بدل العباد ، لم يلبث المأمون أن دس له من قتله بالسم . وحين حاول أبو مسلم الخراساني، تحويل الفوز العباسي في المشرق الإسلامي ، إلى العلويين دس له من قتله ، وحين تزعم عبد الله بن علي عم الخليفة المنصور المباخطين من العرب، بادر المنصور بمحاربة أبي مسلم الخراساني فقتله . ولقد قتل أبو مسلم في حروبه ضد خصوم العباسيين في عهد السفاح، والمنصور ستمائة ألف صبرا (جوعا وعطشا)!!

وبمقتل أبي مسلم الخراساني ، تفجرت الفتن والثورات في الدولة العباسية، ضد العباسيين : ثورة المجوسى سنباد الخراساني . وثورة المعقن الخراساني ، وثورة الراوندية ، وثورة الخرمية ، وثورة الأفشين بالاشتراك مع المازيار، وثورة الزنادقة ضد الإسلام نفسه . وكلها ثورات كانت تحاول الانتقام لمقتل أبي مسلم الخراساني، وفي الوقت نفسه تسعى للاستقلال بالشرق الإسلامي تارة ، وتتنزع بنصرة العلويين تارة أخرى. وكلها ثورات هزمتها الخلافة العباسية ثورة بعد ثورة ، فتعود كل ثورة للكمون ثم تعود للظهور.

وطوال 98 سنة ، فى عهد خلفاء القهر العباسيين العشوة الأول ، لم ينس العلويون العرب . حقهم فى الخلافة ، منذ مقتل الحسين بن على فى كربلاء ، بالدعوة دائمة ، وبالقوة ورفع السيوف أحياء ، وحين يأنسون من أنفسهم ضعفا يستكينون ، مكتفين بقلب الإمامة ، والقراة من النبى ، مؤثرين العيش الهادئ والاشتغال بالتجارة ، منصرفون عن السياسة والحرب إلى الاشتغال بالدين . فعلوا ذلك فى خلافة القهر الأموية ، وكرروا فعله فى خلافة القهر العباسية ، وكان محمد النفس الزكية أول المتطلمعين إلى الخلافة من العلويين ، فى خلافة العباسيين . وفشل العباسيون فى استرضاء العلويين بالقول اللين ، والعطايا الجزيلة ، امتنع محمد النفس الزكية عن مبايعة السفاح ، بالخلافة ، وأحاط أهل المدينة بمحمد النفس الزكية . وأحاط أهل العراق بأخيه إبراهيم فى العراق . وكان مطلبهما هو الخلافة .

ولم يكن من الحرب بد ، وتواجه جيشان : جيش المنصور الكثير العدد والعدة ، وجيش محمد بن الحنفية القليل العدد والأنصار ، وكانت الهزيمة ساحقة ، وقتل محمد النفس الزكية ، ثم تبعه أخوه فى العراق ، وخاض الحربيين معهما موسى بن عيسى ، عم المنصور ، وولى عهده . ولقد رجا المنصور أن يقتل عمه عيسى فى هذه الحرب ، كى يتمكن من تحويل ولاية العهد لابنه المهدي . لكنه عاد إليه حيا ومنصرا .

وسكن العلويون إلى حين ، ثم عادوا إلى الثورة تحت راية الحسين ابن على المطالب بالخلافة فى ساحة الحرب ، فى عهد الخليفة الهادئ . وكانت ثورته بمكة والمدينة وفشلت ثورته ، وقبض عليه وحبس بدار جعفر بن يحيى البرمكى التأثير لعنه موسى بن عيسى ولى عهده ، وبادر موسى بن عيسى بقتله بعد أن أعطاه الأمان .

وسكن العلويون إلى حين ، ثم عانوا إلى الثورة مطالبين بالخلافة في عهد الرشيد . وترغم الثورة الأخوان يحيى وإدريس ابناً عبد الله . وبالتحذير والترغيب ، مال يحيى إلى الصلح ، فأرسل إليه الرشيد الهدايا والتحف ، فقدم يحيى على الرشيد فاحتفى به ، واستلقى الفقهاء في نقض الأمان فأقتوه . فحبسه في داره . وفر إدريس ، بعد صلح أخيه يحيى إلى مصر ، ثم إلى بلاد المغرب ، فالتف حوله البربر ، وأدرك الرشيد أنه لا قبل له في إخضاع إدريس بحد السيف . ولذلك لجأ الرشيد إلى الحيلة ، فدمس عليه داهية تودد إليه ، وسب عنده العباسيين فقربه إدريس ، وعندئذ دس داهية الرشيد له السم فصات .

وانتظر أتباع إدريس أمة له حاملا ، حتى وضعت ولدا اسمه إدريس ، وبايعوا الوليد بالخلافة فقامت دولة الأدارسة بالمغرب . وعندئذ أقطع الرشيد القائد إبراهيم بن الأغلب بلاد تونس ، فأسس دولة الأغالبة ، لتكون حاجزا بين دولة الأدارسة والدولة العباسية ، وبين الرشيد والصغير إدريس .

وسكن العلويون إلى حين ، حتى كان عهد الخليفة المأمون . فثار عليه محمد الديباج بن جعفر الصادق العلوي ، قبل أن يولى المأمون عهده لعلي الرضا بن موسى الكاظم . وكانت ثورة محمد الديباج بمكة ، وبايعه أهل الحجاز بالخلافة ، وأرسل إليه المأمون جيشا هزم جيشه ، وأسره وغفل عنه . وعندئذ تزعم أبو المرأيا ثورة العلويين ، فقاتله الحسن بن سهل وقتله . فقام مقامه "القاسم بن إبراهيم" وترغم ثورة العلويين في الحجاز والكوفة ، والري ، وقزوين ، وطبرستان ، وبلاد الديلم ، وطواره جيش الخليفة المعتصم حيث كان يقيم بمصر ، ففر إلى الحجاز ، ثم إلى اليمن ، واختفى في اليمن بين عامة الناس .

ولم يكن الصراع العباسي العلوي على الخلافة بين من بيدهم الخلافة ومن يطالبون بها قاصرا على الحرب . فورا هذه الحرب كان شعراء علويون يوقنون نارها عن اعتقاد ، ويمدحون العلويين ويهجون العباسيين . وكان شعراء عباسيون يحرضون الخلفاء العباسيين على الحرب ، في ملق ونفاق ، ويمدحون العباسيين ويهجون العلويين ، ويقودهم مروان ابن أبي حفصة ، وكان شاعرا نفعا يسير في ركاب السلطان

العباسي وصاحب السلطان العباسي يمدح هذا وذاك ، ويهجو هذا وذاك طلبا للعتاء ، وكان من قبل شاعر مروان بن محمد ، آخر الخلفاء الأمويين .

ووراء هذه الحرب ، كان لكل من العلويين والعباسيين علماء ومتمكلمون يتحدثون عن الإمامة (الخلافة) وحق الإمامة ، بينهم فقهاء ، وعلماء كلام ، وبينهم أنصار السنة (العباسيون) العلويون ، وأنصار الشيعة (العلويون) العلويون منهم والمريون . ولقد كان أحد أسباب نكبة الفرس البرامكة ، ذلك العداء العباسي للعلويين وأكثرهم من الفرس ، وخوف الرشيد من ركوب البرامكة أصحاب النفوذ في خلافته لموجبات الثورات العلوية ، المطالبة لنفسها بالخلافة . كذلك كان الصراع بين الخليفتين العباسيين : الأمين ، والمأمون ، صراعا بين العرب والفرس في حقيقته ، أو أنصار السنة وأكثرهم من العرب ، وأنصار الشيعة وأكثرهم من الفرس ، وكان المأمون ابن الجارية مراحل الفارسية ، يميل إلى الفرس وإلى المذهب المعتزلي وإلى العلويين ، ويحتاج نصرة الفرس له بعد رحيل أبيه . وقاد الصراع بين الأخوين قادة عرب سنيون من هنا ، وقادة فرس علويون من هناك ، ولقد دفع هذا الصراع ، على الخلافة ، بين الأخويين - الأمين العربي الأم ، بل الخليفة العباسي الوحيد العربي الأم ، والمأمون الفارسي الأم ، دفع الخليفة المأمون إلى مهادنة العلويين ، وتعيين علي الرضا العلوي ، وليا لعهد ، إلى أن استقر له أمر الجلوس في إيوان الخلافة ببغداد ، وعندئذ فقط أوعز المأمون بقتل وزيره ، ونصير علي الرضا : الفضل بن سهل ، ثم قتل علي الرضا ، بدس السم له في عنقود من العنب .

وجهد المعتصم بعد المأمون ، للهرب من هذا الصراع بين السنة والشيعة ، وبين العرب والفرس ، وبين سخط العرب على الفرس أعوان الخلافة العباسية ، فأنشأ حرما له (هو التركي الأم) من الترك ، وأسند لهم مقاليد الدولة ، وقيادة الجيوش ، وبلغ عدد الجند الترك في جيش المعتصم خمسين ألفا ، ونقل عاصمة الخلافة من أجلهم ، وحماية لنفسه ، ولأهل بغداد من بغداد إلى سامراء ، ومن هؤلاء القادة الترك : أحمد بن طولون . وصار ولاته على الأقاليم من الترك ، وكان هؤلاء الولاة حريصين على الإقامة بالقرب من الخليفة ، وينيبون عنهم نوابا من الترك ،

يقومون لهم ، وباسمهم، بأمور الولايات، من مصر إلى بلاد ما وراء النهر.

وراح العرب يتآمرون على حياة المعتصم نفسه، وحياة قائدهم الأتراك مثل: الأفضين وأشناس، ومن هؤلاء المتآمرين الثائرين العرب : عجيف بن عنبسه، القائد العربي الذي قهر ثورة السزط لصالح الخليفة المعتصم ، وكان مصير عجيف القتل بأمر المعتصم ، إثر انكشاف مشاركته في مؤامرة ضده.

ولقد أخذ ظهور العنصر التركي الصراع بين الفرس والعرب ، وبين العلويين والعباسيين إلى حين . واستأثر العنصر التركي بالأمر دون الفريقين . ولكن هذا الإخماد نفسه كان قهرا وقمعا من جهة، وسحبا للأرض من تحت أقدام العباسيين من جهة أخرى، فبدأ ظهور دول الأطراف المستقلة عن الخلافة وشبه المستقلة: الزيدية باليمن ، والطولونية فالإخشيدية ، بمصر والفاطمية ببلاد المغرب ، والصفارية ، فالسامانية ، فالغزنوية ، فالعلوية بطبرستان ، مع نهايات عصر الخلفاء العباسيين العشرة الأول من أبي العباس السفاح إلى المتوكل بالله . وكانت دولتان أخريان من دول الأطراف قد سبقتهما في الوجود هما دولتان : الأدراسة بالمغرب، والأغالبة بتونس، وكانتا قد قامتتا في عهد الخليفة الرشيد، ومن قبلهما كانت الدولة الأموية قد قامت في الأندلس في عهد الخليفة الثاني أبي جعفر المنصور.

انقضى القرن الأول من عمر الدولة العباسية ، وخلفاء القهر العباسيون يحاولون المحافظة على الامبراطورية الأموية التي ورثوها من تخوم الهند إلى بحر الظلمات ، وتحقيق التوازن بين العرب والفرس والترك ، وبين السنة والشيعة ، والمذاهب الأخرى المعبرة عن حركات الموالى . وكانت محاولات الخلفاء للإمساك بالعصا من الوسط ، والاستمرار في إقامة التوازن ، تختل في أيديهم تدريجيا جيلا بعد جيل ، وأدى هذا الاختلال إلى إقامة ثلاث دول مستقلة في الطرف الغربي للامبراطورية العباسية ، وإلى سيطرة العنصر التركي على الخلافة والخلفاء والدولة العباسية بأسرها . فبدأ جسم الدولة العباسية في التفتك والانفصال شرقا ، وغربا ، وشمالا ، وجنوبا .

فمن عهد الخليفة (العاشر) الخليفة المتوكل بالله إلى عهد الخليفة (الثاني والعشرين) المستنصر بالله بدأت النهاية البطيئة للعبوة ، ثم ازداد سرعة انحدار الخلافة العباسية ، والدولة العباسية ، حتى انحسرت الخلافة في العراق ، وأجزاء قليلة من فارس تحيط بها ، وصارت سيطرتها على هذه المنطقة وحدها خاضعة لإرادة الترك ، ثم لإرادات إمرات الأمراء من الولاة والقواد ، وزاد ظهور عدد دول الأطراف حول العراق شمالا وجنوبا ، وشرقاً ، وغرباً خلال 97 سنة.

وزخرت هذه الفترة من عمر الدولة العباسية بالحركات السياسية الثورية ، وبالاتجاهات الدينية . والحركات السياسية الدينية في وقت واحد ، وأدت هذه الحركات بألوانها : إلى ازدياد عدد دول الأطراف المستقلة ، وشبه المستقلة ، وإلى انتشار المبادئ الشيعية ، وبخاصة مبادئ الإسماعيلية في : سواد الكوفة ، والبحرين ، وشمال العراق ، واليمن ،

وبلاد الفرس . وإلى تمكن دعاة الإسماعيلية من إقامة الدولة الفاطمية ، والخلافة الفاطمية في المغرب أولا ، ثم في مصر وفلسطين والشام فبلاد الحجاز ، وبلغ من نفوذ هؤلاء الدعاة أنهم خطبوا على المنابر في مدينتي الموصل وبغداد باسم الخلافة الفاطمية حيناً من الزمن، وتحت اسم الخلافة العباسية وبصرها .

كذلك أدت هذه الحركات إلى ظهور ثورة الزنج ، وثورات الخوارج وحركات المعتزلة ، وظهور المذهب السني الأشعري ، وظهور داعية التصوف الإمام الغزالي ، وتطورت آراء المتصوفين ، المعتزلين منهم، والمغالين ، في نظر أهل السنة .

في تلك الفترة ، استقل العلويون الزيديون باليمن ، واستقل العلويون الإسماعيليون بالشمال الأفريقي ، والشام ، والحجاز . ولم يستطع الخلفاء العباسيون في هذه الفترة مقاومة هاتين الدولتين الوليدتين إلى عهد البويهيين، الذين دعاهم الخليفة المستكفي بالله لدخول بغداد ، كى ينقذ الخلافة ، فابتلعوها، وابتلعوا معها في الحقيقة الخلفاء العباسيين التاليين من بعده .

وفي تلك الفترة ، حدثت ثورة القرامطة ، وهم أيضاً علويون إسماعيليون ، وكانوا منافئين للعباسيين والفاطميين معاً، وقد أحدثوا كثيراً من الفتن والاضطرابات في العراق ، والشام ، واليمن ، وجزيرة العرب بأعبرها، وقضى على زعماء ثورتهم الثلاث واحداً بعد آخر بأيدي الزيديين، وأيدي العباسيين .

وفي تلك الفترة حدثت ثورات للخوارج بالموصل . ثورة مساور الشاري بالموصل ، وثورة طوق الزهيري ، وثورة أيوب بن حيان، وثورة محمد بن يحيى الوراقى . وثورة هارون بن عبد الله ، وثورة محمد ابن عبادة . وقضى الخلفاء العباسيون، بواسطة قادتهم الترك على هذه الثورات ثورة بعد ثورة .

وفي تلك الفترة حدثت ثورة الزنج ، وقد دامت هذه الثورة 14 سنة وأشاحت الرعب في البصرة ، وواسط، وبغداد ، وقام بها جماعة من عبيد أفريقيا ، هربوا من مبادتهم العرب والفرس والترك في القرى المجاورة ، ومن البؤس الذى يعيشونه ، فقوتهم أبداً قليل من الدقيق ، والتمر ، والسويق، وكانوا لا يتقاضون من الأجر شيئاً، وأكثرهم كان

يشتغل بإزالة طبقة الملح من أرض العراق . وقاد هذه الثورة الفارسي :
علي بن محمد ، وكان من أمالي الطالقان ، وأدعى أنه من نسل علي زين
العابدين بن الحسين بن علي . ومع أنه شيعي فقد جهر بأراء الخوارج .
وقد انتشرت جيوشه في العراق ، وخوزستان ، والبحرين ، ودامت
الحروب بين العباسيين وبينهم من سنة 255 هـ إلى سنة 270 ، وكان
عددهم قد بلغ 552 ألفا من العبيد الأفارقة .

وفي تلك الفترة ، قتل العباسيون المتصوفين : الحسين بن
منصور الحلاج متهما بأنه أدعى الألوهية في عهد الخليفة (الثامن عشر)
المقتدر ، وقتلوا المتصوف الشلمغاني متهما بأنه أدعى الألوهية في عهد
الخليفة (الحادي والعشرين) الراضي بالله .

وفي تلك الفترة توالى ، تباعا ، نشوء دول مستقلة جديدة من دول
الأطراف في المشرق ، والشمال ، والجنوب : الصفاريون ، فالسامانيون ،
فالطولونيون ، فالحمدانيون ، فالإخشيديون ، فالغزنويون ، ولقد ورثت بعض
دول الأطراف بعضها الآخر . فورث الصفاريون السامانيين ، وورث
الغزنويون أيضا السامانيين . وورث الإخشيديون الطولونيين .

فى عهد الخليفة الراضى بالله ، كان أمراء الدولة العباسية فى المشرق يتصارعون على ما تحت أيديهم من إمارات عباسية ، وكان أقواهم فى النهاية هو ركن الدولة بن بويه. وكان الراضى يمتعين فى إدارة شئون دولته بوزراء ضعاف، يبدلون له مالا كثيرا لينفعهم إلى مرتبة الوزراء ، ولم يكن لهؤلاء الوزراء من هم، وقد دفعوا ما دفعوه للخليفة، سوى جمع المال ، وإهمال إصلاح شئون الدولة العباسية ، بسبب ازدياد نفوذ كبار القواد وتدخلهم فى أمور الدولة.

وعندئذا استمال الراضى القائد الأمير ابن رائق ، أمير واسط والبصرة ، وسلمه مقلد أمور الخلافة سنة 324 هجرية . بعد توليه للخلافة بعامين ، ولقبه بلقب "أمير الأمراء"، وصار بيده تولية الحولاة وعزلهم، وعلت مرتبة هذا الأمير ، وخطب له على منابر الدولة العباسية. ومنذ ذلك الحين نشأ عهد إمرة الأمراء فى الدولة العباسية. واستمر هذا العهد عشر سنوات تفجر فيها الصراع بين ابن رائق والأمراء الآخرين ، على لقب أمير الأمراء وسلطته، فى فارس والعراق ، ومصر ، والشام، طوال عهدي الخليفين الراضى بالله ، والمتقى بالله، فصارا ليس لهما من الأمر شئ .

وكانت دولة بنى بويه أقوى دول الإمارات بفارس . ولم يجد الخليفة المستكفى بالله بدا من استدعاء البويهيين ليدخلوا بغداد . فدخلها معز الدولة البويهى فى رى عسكرى عام 334 هجرية .

وبادر معز الدولة ، وكان شيعيا ، بإهانة الخليفة المستكفى، وقبض عليه ومسل عينيه ، وأجلس المطيع بالله مكانه على عرش الخلافة، وحدد له ألف درهم فى اليوم ، ثم حدد له إقطاعات يسيرة يعيش منها ، وعين له كاتباً يشرف عليها ، وعين ابنه بختيار أميراً للأمراء ، بعد عشر سنوات من دخول بغداد . ومنذ ذلك الحين صار الخليفة العباسى خليفة

بالاسم ورمزا دينيا ، من آل بيت الرسول ، ودامت ميطرة البويهيين على بغداد ، والخليفة في بغداد 113 سنة .

وكان بنو بويه غالية ، فلم يعترفوا بحق الخليفة العباسي السنّي في زعامة المسلمين ، ولذلك لم يتركوا له سوى ذكر اسمه في الخطبة ، ونقشه على السكة ، لأغراض سياسية ، غايتها أن يعطى البويهيون حكمهم صبغة شرعية في بلاد سنية ، وأن يحتفظوا بمراكزهم أمام جمهور سنّي ولسولا خوفهم من ضياع نفوذهم السياسي ، أمام هذا الجمهور السنّي لحولوا الخلافة إلى العلويين . ولذلك اكنثوا بتقوية نفوذهم ، وسلب السلطة ، في الوقت نفسه ، من الخلفاء العباسيين ، فصارت خلافتهم أمرا دينيا اعتقاديا ، وصار الخليفة رعيما للإسلام ، ليس له سلطة ملك ، ولا سلطان ، ولا خليفة .

وحظى البويهيون من هؤلاء الخلفاء باللقاب تذكر مع أمبائهم في خطب الجمع ، وتنقش على السكة ، وكلها تشير إلى لقب أمير وملك ، له نفوذ كنفوذ السلطان ، والخليفة . وصار الخلفاء العوبة في أيدي ملوك بنو بويه ، يجلسونهم على العرش متى شاءوا ، ويعزلونهم عن العرش متى أرادت لهم أهواؤهم ، ويقدمون لهم في الوقت نفسه الاحترامات في حفلات ، وعند استقبال السفراء ، ويضعون أمامهم مصحف عثمان إظهارا لسلطتهم الدينية ، ويلبسونهم بردة الرسول ، ويخاطبونهم بلقب أمير المؤمنين . فالناس كانوا قد صاروا يعتقدون أن الخليفة العباسي هو حقا ظل الله على الأرض ، وإمام الحق ، برغم ضعف الخلافة في عصر إمرة الأمراء وبنى بويه ، فقد استمر الخلفاء العباسيون يولون العهد لأبنائهم ، في احتفالات رائعة ، إذا سمح لهم البويهيون بمن يولونه العهد .

وحدث أن البساسيري البويهي ، أحد قواد بنويه الأتراك ، وكان قد استبد بالسلطة ، في عهد الأمير البويهي الملك : أبو نصر خسرو (فيروز الرحيم) ، راح يدعو على منابر بغداد ، نحو من سنة للخليفة المستنصر الفاطمي القتيبي ، وعندئذ استتجد الخليفة العباسي العباس والعشرون : القائم بأمر الله بطغرل بك السلجوقي . فزحف على بغداد ، وانتصر على البساسيري وقتله ، وأنهى صفحة البويهيين بالعراق . وبذلك تحولت تبعية الخلافة الفعلية من البويهيين الشيعيين إلى السلاجقة السنيين .

لبنى طغرل بك السلجوقي الدعوة ، وتوجه الخليفة القائم بأمر الله في بغداد ممثلاً له ، وملكا على المشرق عام 451 هـ. وقضى على ثورة البساسيري، داعية الفاطميين في العراق ، وهزم جيشه وقتله، وحمل رأسه إلى بغداد. وحل الأمراء السلاجقة محل الأمراء البويهيين المقيمين ببغداد . وبقيت للخليفة موارد إقطاعاته المقررة ، التي كان يديرها له وزيره ، وكاتب الإنشاء، وبقي له ذكر اسمه في الخطبة ، ونقشه على السكة ، وأخذ يقضى وقته هو ومن بعده في ترميم القصور .

وكانت معاملة السلاجقة السنيين للخلفاء العباسيين أحسن بكثير من معاملة البويهيين الشيعة لهم.

وكان السلاطين السلاجقة يرسلون إلى الخلفاء العباسيين كثيراً من الهدايا النفيسة ، ويتلقون منهم التقويض سلطاناً بعد سلطان، في حكم البلاد والعباد.

ودامت هذه المودة بين السلاجقة والخلفاء طوال العصر السلجوقي الأول إلى عام 485 هـ 1092، إلى أن جاء عصر سنجر السلجوقي وإخوته وصراعهم على السلطان والممالك ، وانقساماتهم وحروبهم مع بعض البعض ، ودام هذا العصر سبعة وستين سنة ، والخلفاء لا يدخل لهم بصراعهم، وحروبهم، ولا ينفذهم الفزع في البلاد، ولا يزالون يغزوا الصليبيين للبلاد الإسلامية في الشام.

وحدث أن دار قتال بين السلطان السلجوقي محمود بن محمد بن ملكشاه سنة 521 هـ والخليفة العباسي التاسع والعشرون المسترشد بالله، لأن الخليفة تجرأ وقاد بنفسه جيشاً ضد خصمهما "ديس بن صدقة" ، وهزمه هزيمة ساحقة، وفي هذا القتال بين الخليفة والسلطان محمود هزم الخليفة المسترشد، لكنهما مالبا أن تصالحا.

وفي عهد السلطان مسعود اغتال الباطنية الخليفة المسترشد بالله بمدينة مراغة سنة 529 هجرية، ثم اغتالوا ابنه الخليفة الراشد من بعده عام 530، وألّت الخلافة إلى الخليفة المقتدى بالله.

وانتهى عصر السلاجقة على يد شاهات خوارزم عام 552 هجرية وانتهت مع نهايتهم تبعية الخلفاء العباسيين للسلاجقة في عهد الخليفة المقتدى. فقد دعا الخليفة الرابع والثلاثون الناصر بالله أبو العباس أحمد الخوارزميين ليحرروا الخلافة والخلفاء من سيطرة السلاجقة، فراحت ضربات الخوارزمية تتوالى على رأس دولة كانت فتية يوما، هي الدولة السلجوقية، وورث الخوارزميون عرش الامبراطورية السلجوقية من جبال أحوال إلى الخليج العربي، ومن جبال الهند إلى حدود الفرات، عدا ولايتي فارس وخوزستان. ودامت هذه الامبراطورية نحوًا من مائة عام، إلى أن قضى عليهم، وعلى الخلافة العباسية، في بغداد، اجتياح المغول للشرق الأقصى، ووسط آسيا، وغربها إلى الشام.

ولقد ارتكب الخليفة الناصر بالله خطأ لا يغتفر، فحين رأى الخوارزميين يوشكون أن يحلوا محل السلاجقة ببغداد، بعث برسول إلى امبراطور المغول "جنكيزخان" يدعو إلى تحرير الخلافة العباسية، والخلفاء العباسيين من الخوارزمية وفرح جنكيز خان بهذه الدعوة، فانتظر حتى سيطر على الصين وما يليها غربا. ثم زحف إلى وسط آسيا، قاصدا بغداد، فدمر كل الدول، والدويلات، والأتابكيات في طريقه. ودمر في النهاية الخلافة العباسية، وقتل ملفه هولاكو الخليفة العباسي السابع والثلاثين المستعصم بالله سنة 656 هجرية 1258 ميلادية وهو وأهله ومن حوله.

فى تلك الفترات العاصفة اشتدت حركة القرامطة ، برغم مالحق بهم مرارا من هزائم فى عهد البويهيين . وكان الخلفاء الفاطميون يدعمون حركتهم الشيعية الإسماعيلية بالمال وبالتخطيط . وفى العهد العباسى السلجوقى بدأت نهاية القرامطة . وكانوا قد سيطروا مددا متفاوتة على جزيرة العرب ، ومدنا بالشام وجزرا بالمحيط الهندى ، والخليج العربى ، والبحر المتوسط . وكانت نهاية القرامطة فى موقعة الخندق بشمال الإحصاء ، على يد السنين من العرب والملاحقة عام 470 هجرية 1078 ميلادية . وانتهت دولة القرامطة التى ظلت ، أكثر من قرنين من الزمان مصدر رعب وفزع فى المشرق الإسلامى كله . ولا تزال آثار هؤلاء القرامطة باقية إلى اليوم فى البحرين وعمان ، وفى تعاليم أتباع أغاخان ، وبخاصة العمانيين منهم . وكان للقرامطة آراء فكرية ، وكتب ، وكانت لهم قوات برية وبحرية . وكان القضاء عليهم فى عهد الخليفة الثامن والعشرين المستظهر بالله .

وفى تلك الفترات نشأت مذاهب وحركات سياسية ودينية أخرى منها الحركة الدرزية فى الشام ، والنصيرية والنزارية فى فارس وخراسان ، والقمام ، والطيبية فى اليمن ، والحشاشيين فى جنوبى قزوين والشام وفارس . وكلها حركات شيعية ، كانت تتوسل فى النهاية بالخلافت العقائدية للقضاء على الدولة العباسية ، وما تمثله من حكم أسرة عربية لشعوب وسط آسيا وغربها ، وشعوب الشمال الأفرقى ، ولقد لجأت هذه الأسرة العباسية العربية ، مثلما لجأت الأمرة العلوية العربية ، إلى اتساع دعاة الانفصال ومثيرى الخلافات العقائدية بالشعبوية . وفى الحقيقة فقد كان هؤلاء وهؤلاء يهدفون فى الجوهر المعلن ، وغير المعلن إلى الاستقلال والانفصال . ويقعون فى أخطار الاحتلال لما

حولهم ومن حولهم ، دعما لهذا الاستقلال ، وذلك الانفصال ، فوق العالم الإسلامي كله ، طوال فترات الخلافات العباسية الفارسية منها ، والتركية ، والبويهية ، والسلاجقية ، في دوائر مفرغة ، ملأى بالصراع وبالثورات والحروب وجمععات الدعاة ، وخرافات القصاصيين ، وأكاذيب السياسيين من هؤلاء الدعاة وأولئك القصاصيين ، إلى أن قضى المغول عليهم جميعاً ، في اجتياح تاريخي عاصف .

ومن الغريب والعجيب ، أن يمد ممالك مصر أيديهم إلى الخلافة العباسية المنهارة ، ويأخذوا أبناء من أبناء الأميرة العباسية وينصبوا منهم شخصاً للخلافة ، وينالوا منهم البركات ، والتتويجات ، وهم الذين ضربوا المغول والتتار المتحالفين معهم ضربات قاصمة في الشام ، أوقفت مدهم كله في الشام ، ويعيدنا عن جزيرة العرب ، والشمال الأفريقي ، عدد هؤلاء الخلفاء عشرة خلفاء إلى أن اجتاح الأتراك العثمانيون العالم المملوكي ، والشمال الأفريقي بأسره ، وحملوا عبء الوقوف وجهاً لوجه أمام الإمبراطوريات المغولية .

الفصل الثاني

نظريّة الخلاف

عند الفرق الإسلامية والفلاسفة للمسلمين

عند الشيعة ، والزيدية ، والخوارج ، وأهل السنة أيضا ، تعنى كلمة الخلافة ، وظيفة الإمامة للمسلمين ، أى أن الحكم الخلافى دينى وديوى معا ، وحكم الخليفة روحى وزمنى فى آن ، إذا لم تكن خلافته خلافة قهر .

والخلاف بين هذه الفرق الكبرى فى التاريخ الإسلامى ، يكمن فى أن كل فرقة تريد الإمامة ، أى الخلافة ، لنفسها . وعلى طريقها الاعتقادية هى . وليس على طريقة أخرى سواها ، وبشروطها هى لا بشروط غيرها . وهو خلاف يسقط فكرة الخلافة نفسها بعد الخلفاء الراشدين .

فالشيعة ، على كافة مذاهبهم ، يرون أن الخلافة أو الإمامة ليست من مصالح العامة ، التى تفوض إلى نظر الأمة ، وأنها ركن الدين وقاعدة الإسلام ، وأنها وراثية (بعد رسول الإسلام) لعلى بن أبى طالب وذريته إلى يوم الدين . وهذه النظرية العلوية ، هى التى تعين الإمام من بين رجالها ، ليكون خليفة وإماما للمسلمين .

والإمام عند الشيعة معصوم من الكبائر والصغائر معا ، وعلى الأمة كلها أن تلتزم له بالسمع والطاعة . والشيعة بهذا الاعتقاد ، وجلهم فارسيون ، يكشفون عن نزعة فارسية تقول بالملك الوراثى للحكم ، ويرون أن الخلافة قد أخطأت طريقها بعد النبى (صلى الله عليه وسلم) إلى على ، وأن أبا بكر وعمر وعثمان (رضه) قد أخذوها من على بغير حق ، فعلى هو الوصى لرسول الإسلام ، بل إن بعض فرق الشيعة يفضلون عليا على محمد ، وبعضها ، مثل "الكيسانية" يقول (العايا بالله مما يقولون) بالوهية إمام آل البيت ، أى بيت على ، وبعضها يقول بأن أى إمام علوى هو بذاته شخص مقدم !!

والفرقة الشيعية الوحيدة المعتدلة ، والأقرب إلى أهل السنة والجماعة ، هي فرقة "الزيدية" فهي فرقة تكتفى بجعل منزلة الأئمة أفضل من منازل كل الناس ، وفوقهم ، ودون منزلة رسول الإسلام ، بل إن الزيديين يجيزون إمامة المفضل ، على إمامة الفاضل ، أى من غير ذرية على ، مثل أهل السنة (فى مرحلة تاريخية متأخرة) على أن يختار أهل الحل والعقد (أى الصفوة) هذا المفضل إماما لهم ، حتى ولو لم يكن قرشياً ، بشرط أن يكون هذا المفضل ، ورعاً ، وتقياً ، وعالماً ، وسخياً فى العطاء طبعاً (هل يفترض هذا الشرط غناه الشخصى أو تصرفه فى بيت المال العام على هواه؟).

ولقد وصل عدد الفرق الشيعية إلى أكثر من اثنتين وسبعين فرقة ، يكفر بعضها بعضاً ، وتضطهد كل فرقة منها أتباع الفرق الشيعية الأخرى ، وكافة الفرق غير الشيعية أيضاً. وكان الشيعة "الباطنيون" من أخطر هذه الفرق الشيعية المكفرة للآخرين من الأمة بأسرها ، الشيعة منهم وغير الشيعة. والشيعة "الباطنيون" هم المعروفون فى التاريخ الإسلامى باسم "الحشاشين" فقد كانوا يعتقدون أن أئمة الشيعة الباطنية يتلقون فيضاً إلهياً من المعرفة ، ولأن معرفتهم فوق مدارك الناس المحدودة بالزمان والمكان ، وأنه لا يلزم أن يكون الإمام ظاهراً معروفاً ، فيصح أن يكون خفياً معتوراً ، ومع ذلك تجب طاعته (فيما ينقل عنه) ، ويعتقدون أن الإمام الباطنى ليس مسئولاً أمام أحد من الناس ، وليس لأحد من الناس أن يخطئه أو يعارضه ، أو يحاوره ويجادله.

•

والخوارج ظهروا أول ما ظهروا من القبائل الربعية العربية ، فى جيش على فى موقعة صفين ، وصار شعارهم منذ قبولهم ، وقبول على ، للتحكيم تحت ضغطهم: "لا حكم إلا لله" (الشعار نفسه تردده نحل الجماعات الإسلامية فى زماننا). ولقد حكم الخوارج على أنفسهم بالذنوب بعد فشل التحكيم ، وتابوا عنه وأنكروه وطالبوا علياً بأن يحكم على نفسه أيضاً بالذنوب ، والتوبة عنه وإنكاره. وأخذوا يقاتلون علياً بعد أن كانوا يكتفون بمجادلته فى حدة وعصبية ، شأن المتعصبين جميعاً من أصحاب العقائد ، الذين يعتقدون أنهم وحدهم على الطريق الحق ، وأن وجهة نظرهم فى الدين هي الصراط المستقيم ، ومن حاد عنه فقد كفر ، ولقد استهوتهم فكرة

التبرؤ من عثمان ، ثم من علي ، وهما من خلفاء النبوة ، فواصلوا تبرؤهم من خلفاء القهر من بنى أمية ، وخلفاء القهر من العباسيين .
ولقد امتد هذا الصراع بين الخوارج وعلي والأمويين بعد علي ، والعباسيين بعد الأمويين ، نحواً من ثلاثمائة عام ، وكان صراعاً دامياً مسيق فيه للذبح فقراء هؤلاء وهؤلاء ، متعصبين كانوا أو غير متعصبين .
والخوارج كانوا يرون أن الخليفة الإمام للمختار من الأمة ، يستمر إماماً للأمة ، ما دام قائماً بالعدل ، مقيماً للشرع ، مبتعداً عن الخطأ ، فإن حاد بخطأ لم يقب عنه وينكره ، فالويل له ، ويجب عندئذ عزله ، أو قتله ، وكانوا يرون أن الخلافة في الشرع (شرعهم طبعاً) جائزة لا واجبة ، فالناس إذا لم يكونوا بحاجة إلى خليفة ، وكانوا قادرين على تنظيم أنفسهم ، وتبدير أمورهم ، بأنفسهم بدون خليفة ، فليسوا ملزمين شرعاً بأن يكون لهم خليفة ، ولا يجب عليهم اختيار خليفة إماماً إلا إذا دعت إلى ذلك مصلحة عامة ، وحاجة ضرورية ماسة .
وللخوارج . مثل الشيعة والفقهاء ، وعلماء الكلام ، آراء أخرى في مجال الاعتقادات ، ليس هنا مجالها .

وجمهور جماعة المسلمين ، ماسمة وفقهاء ، من المعروفين بأهل العسنة ، أخذوا حيال قضية الخلافة ، بسياسة وفكر الأمر الواقع ، المتغير ، حين تغلب الأمويون على الخلافة في حياة علي ، وحين نقض معاوية عهداً للحسن بن علي ، فلم يترك الأمر شورى من بعده ، وفرض البيعة لابنه يزيد ، وحين تغلب العباسيون على الخلافة بحد السيف بعد الأمويين ، وحين أعلن الشيعة الفاطميون الخلافة بحد السيف في مصر والشام ، وشاركوا العباسيين في الخلافة ، فكانت هناك خلافتان في العراق ، ومصر ، وحين أعلن الأمويون الخلافة الأموية مرة ثانية في الأندلس والمغرب ، فشاركوا العباسيين في الخلافة ، فكانت خلافتان في العراق والأندلس .
ولقد انقسمت آراء فقهاء أهل السنة ، بسبب تعدد الخلفاء ، وراحوا يتناقشون حول : هل يجوز اجتماع خليفتين في وقت واحد ، فتتفرق بذلك وظيفة الإمامة الروحية ، على الأكل في الأمة الواحدة . وقبل بعض الفقهاء تعدد الخلفاء لاتساع أقطار الأمة ، وتغلب حكام الأطراف على أقطار الأطراف . وأدان بعض الفقهاء هذا التعدد ، وغلّبوا على أمرهم بسياسة

الأمر الواقع، المتغير. ونسى هؤلاء وأولئك، أن هذه الخلافة أو تلك ، هي خلافة قهر قرشية وراثية ، وقد جمعت باطلا بين السلطتين الزمنية والروحية.

ونسى هؤلاء وأولئك ، أن هؤلاء الذين حكموا دولاً بإطراف العالم الإسلامي، من سلاطين ، وملوك ، وأمراء ، قد جمعوا بدورهم ، مع أنهم لم يعلموا أنفسهم أئمة أو خلفاء، بين السلطتين الزمنية والروحية ، وفق مذاهبهم المتغلبة الشيعية أو السنة في وسط آسيا ، مثلما حدث في المغرب الكبير وجنوب الجزيرة.

•

وسياسة القبول الفقهي لفقهاء أهل السنة ، بالأمر الواقع ، المتغير ، هي نفسها التي قبلت طرازاً آخر من الخلافات القهرية ، غير القرشية ، من الموحدين ، والحفصيين ، والمرينيين ، والعثمانيين ، الذين تلقبوا بلقب أمير المؤمنين مثلما تلقب بها خلفاء الشورى ، وخلفاء القهر القرشيين السنيين أو الشيعيين . فبوركت من الفقهاء خلافت قهر غير قرشية ، فلا بد للناس من إمام يقيم بالناس صلوات الجمع، ويجمع منهم الزكوات، ويحصى الثغور، ويفصل بين الناس في الخصومات ، بتعيين القضاة ، وتوحيد الكلمة ، وتنفيذ أحكام الشرع، ولم التفت ، وجمع المتفرق ، ويقيم المدينة الفاضلة (111) التي حث الإسلام على إقامتها . ومقط بما قالوه ، في معيرة التاريخ شرط القرشية في الإمامة والخلافة . وبقيت لها شروط البيعة والشورى ، والعدالة. فهل بقيت هذه الشروط حقا في خلافة القهر ، قرشية كانت أو غير قرشية؟

لقد فقدت "البيعة" معناها في عصور خلفاء القهر جميعاً، لأنها صارت منذ العهد الأموي وراثية ، يجبر فيها الناس على البيعة ، والطاعة، والبيعة من أهل الحل والعقد أولاً ، من الفقهاء ، والأعيان، ثم من سائر الناس .

ولقد اخترع الحجاج الثقفي في أخذ البيعة للخليفة الأموي ، أن يقول الناس وهم يبايعون : "عبيدي أحرار ونسائي طوالق، إن خرجت عن طاعة الخليفة مطلقاً". ولقد منع أبو جعفر المنصور "العباسي" الإمام مالك أن يفتي الناس ، بأنه ليس لمستكره (على البيعة) يمين ، ولا طلاق لمكوه، حين اتهم الناس أبا جعفر بأنه قد أخذ البيعة كرها ، حتى لا يكون ذلك

مبيلا لتحلل الناس من بيعتهم للخليفة، وتمردهم على القسم الذى يقول:
عبيدى أحرار ، ونسائى طولق.

ولقد فقدت "الشورى" فى خلافات القهر معناها ، فلكي تكون ثمة
شورى فى أمور الحكم كلها، فلا بد أن يكون الاختيار للخليفة الحاكم
شوريا، أى اختياريا، فلا يمكن أن يجتمع معا، كون الخلافة شورية،
وكونها وراثية ، وبحد العيب ، فالوراثة وحد السيف نقيضان للشورى
والاختيار الحر.

ولعل أبلغ ما قيل فى خلافة القهر ، ما قاله الحسن البصرى، فى
حكم معاوية: "أربع خصال. فى معاوية ، لو لم تكن فيه إلا واحدة لكأنت
مويقة (أى مهلكة): خروجه على هذه الأمة بالسفهاء حتى ابتزها
(أى الخلافة) بغير مشورة منهم ، واستخلافه يزيد (ابنه) وهو سكير خمير ،
يلبس الحرير ، ويضرب بالطنابير ، وادعائه زيادا، وقد قال النبى : "الولد
للغراش وللماهر الحجر"، وقتله حجر بن عدى. ولقد قال عمر بن الخطاب
فى وجوب أن تكون الخلافة عن مشورة واختيار : "من بايع رجلا بغير
مشورة المسلمين فلا يبايع هو ولا الذى يبايعه".

ولقد فقدت "العدالة" معناها فى خلافات القهر ، فالعدالة تطلب من
الحاكم أنواعا من العدالة : أن يكون هو عدلا فى ذاته ، لا يؤثر قرابة ،
ولا يقدم أحدا لهنى أو محبة ، ولا يؤخر أحدا لبغضه له، وأن يولى
الأمور لأهل العدالة ، والرفق بالرعية ، وأن يعامل الأعداء بالعدل ،
فالعدالة تعم ولا تخص ، وأن يطبق العدل على الجميع ، أغنياء، وفقراء ،
وأقوياء، وضعفاء، ولالة وغير ولالة.

*

وفقهاء الجماعة لهم آراء مختلفة فى الحاكم ، خليفة كان أو غير
خليفة ، إذا خرج عن شروط الحكم ، قرشيا أو غير قرشى ، وهى البيعة،
والشورى ، والعدالة ، فمالك والشافعى ، وابن حنبل، يسقطون الخلافة
النبوية، أى خلافة الدين والدنيا ، أى خلافة الجمع بين السلطتين الزمنية
والروحانية ، عن خلفاء القهر، والحاكمين غير الخلفاء، فملكهم ملك دينوى
فحسب، وإن ارتدى عباءات الخلافة ، فهم مستخفون فى الأرض، يخلفون
حكما قبلهم سابقين ، ولبعوا خلفاء نبوة. وذلك معنى فيما يؤمنون إليه
ويشيرون ، أن خلافة الدين والدنيا ، والجمع فيها بين السلطتين الزمنية

والدينية مقصورة فحسب على خلفاء النبوة الراشدين، وليست حقاً لأى حاكم آخر.

ومالك والشافعى وابن حنبل يوجبون الطاعة للحاكم ، والمتغلب ، حتى ولو كان غير قرشى ، وحتى لو كان ببيعة إكراه ، أو بلابيعة ، ولا يأخذون بالقنورى بشرط واحد ، أن يقيم هذا الحاكم العدل فى الرعية فإذا لم يقمها ، فعلىنا أن ندعو لهم بالتوبة ، وندعو لأنفسنا بدفع مضرتهم عن الأمة، اللهم إلا إذا أمروا بمعصية ، حتى لا تكون الفتنة ، ويكون التفرق، وتمزق الأمة، وقتل المسلمين للمسلمين ، فيما نسميه اليوم بالحروب الأهلية.

• • •

إلى القرن الرابع الهجرى، العاشر الميلادى ، تجنب الفقهاء ، والفلاسفة والأخلاقىون ، الخوض فى مسألة الخلافة نظريا، وعمليا ، تاركين الحديث فيها للفرق والطوائف الإسلامية المتصارعة ، والمطالبة بالحكم لنفسها ، من القرشيين وغير القرشيين ، ومن العرب وغير العرب. تجنبوا الحديث فى مسألة الخلافة فى عصر الدولة الأموية ، وفى العصر الفتى الأول للدولة العباسية . ولكنهم بدأوا الحديث فى مسألة الخلافة من الوجهتين النظرية والعملية ، فى عصر انحلال الدولة العباسية ، وهو العصر الذى بدأ باغتيال الخليفة العباسى العاشر المتوكل على الله. وهو عصر استمر أربعة قرون تقريبا ، على حين لم يستمر العصر العباسى الفتى سوى مائة وعشرين سنة .

ومن تحدث فى مسألة الخلافة كان أكثرهم من فقهاء المسلمين ومؤرخيهم . فقد فقد الخلفاء سطوتهم . وفقدت الخلافة هيبتها ، وصارت خلافة اسمية ، منذ أن سيطر عليها الخلفاء البويهيون ثم السلاجقة . وظهر الحديث فى موضوع الخلافة فى عهد السلاجقة ، وكانت أطراف الامبراطورية العباسية ، قد تقاسمها أصحاب البلاد فى هذه الأطراف، أو جيرانهم وكانت الشعوبية قد نجحت فى أن تفرض نفسها فرضا على دولة الخلافة الإسلامية الموحدة على سطح الأرض، والبراكين من تحتها تغلى .

وفريق من الفلاسفة والأخلاقيين الذين تأثروا بعلم اليونان ، وفلسفة اليونان، وبخاصة فلسفة أرسطو وأفلاطون، تحدثوا فى موضوع الخلافة الإسلامية. وأول فيلسوف مسلم تحدث فى هذا الموضوع كان الفارابى ، القادم إلى حلب من وسط آسيا ، والذى عاصر سيف الدولة الحمدانى سيد حلب ، واتصل به اتصالا وثيقا .

وجاء حديث الفارابي عن الخلافة الإسلامية ، متأثرا بفلسفة أفلاطون في جمهوريته ، فتحدث عنها نظريا ، كدولة تعتبر مثالا أعلى عند الفلاسفة ، وقد أفرد في كتابه "أراء أهل المدينة الفاضلة" ، بابا عن "القول في العضو الرئيسي" ، استغرق إحدى عشرة صفحة ، والعضو الرئيسي في مدينته الإسلامية ، هو في العرف الإسلامي الخليفة والإمام ، وكلاهما وجهان أو لقبان لرئيس واحد.

وكان حديث الفارابي عن هذا الرئيس حديثا نظريا ، فالدولة عنده تشبه نظاما متعدد الدرجات ، والدولة المثالية في نظره يشرف عليها زعيم ، إمام أو خليفة ، أو هما معا في شخص واحد ، لكنه زعيم يعرف ما هي السعادة الحقّة ، زعيم يهدي الإنسان إلى هدفه ، فبدون هذه الهداية لا يستطيع الإنسان أن يهتدى ، أو يصل إلى هدف .

ورأى الفارابي في هذا الموضوع رأى نظري ، لا ينطبق على الخلافة إلا من الناحية النظرية فلسفيا ، ومن وجهة النظر دينيا . متجاهلا الحالة المياسية التي كانت ترين على العالم الإسلامي في زمانه الذي يعيش فيه ، وغافلا عن تاريخ الخلافة ، وأحوال الخلفاء (الزعماء) منذ عصر الخلافة الأموية .

وإخوان الصفا ، أبدوا وجهة نظرهم النظرية في مسألة الخلافة ، فقالوا إن الملوك خلفاء الله في الأرض ، وإن الملك (الخليفة) حارس الدين ، وحارس الرعية . ويحملها على الإذعان لأحكام الدين ونواهيها ، وهي نظرة تتفق مع النظرية الإسلامية العامة السائدة عن الخلافة .

ونظام الملك وزير السلطان ملكشاه السلجوقي ، تناول موضوع الحكومة الخليفة ، في كتابه سياسة نامه ، وقد كتبه في أواخر القرن الخامس الهجري لبحث مسألة إعداد الحكام ، وإدارة الدولة .

وشهاب الدين السهرودي ، الفيلسوف الأخلاقي الذي عاش في هذا القرن نفسه ، تأثر بما كتبه أفلاطون في جمهوريته عن الزعيم (الخليفة) .

ونصير الدين الطوسي العالم الشيعي ، الذي عاش في القرن السادس الهجري ، الثالث عشر الميلادي ، والذي دخل في خدمة التتري هولوكو ، وحثه على إزالة الخلافة العباسية ، وصحبه في حصاره لمدينة بغداد سنة 566 هجرية 1258 ميلادية ، والذي كان من أبرز الكتاب العلماء

الذين خلفوا لنا مؤلفات فى الدين والفلسفة ، والرياضة والفلك ، لم يزد فى وصفه للإمام الخليفة ، كحاكم مثالى ، فى كتابه "أخلاقي ناصرى" ، عما فعله أفلاطون وأرسطو من قبله ، وللفارابى من بعدهما . وهو وصف نظرى . لم يرد تاريخ الخلافة والخلفاء ، ولم يتوقف عند الجانب العملى فى الخلافة .

وابن خلدون عالم الاجتماع ، والمؤرخ ، والذي عاش إلى أوائل القرن التاسع الهجرى ، الخامس عشر الميلادى ، رأى أن الخلافة تطورت وتحولت ، منذ العصر الأموى ، عما كانت عليه فى صدر الإسلام ، ولم يكن عنده من بأس فى أن يكون الخليفة من أصحاب العصبية ، الأموية أو العباسية ، أو أية عصبية أخرى ، أيا كانت جنسية هذه العصبية ، قرشية أو غير قرشية ، فالإسلام فى جوهره لا يفرض هذه العصبية القرشية على المسلمين .

والعجم ابن خلدون برأيه هذا مع روح عصره تماما ، فقد رأى أن الخليفة العباسى الذى آل أمره إلى أن يكون خليفة بالاسم ، ورمزا للإمامة ، قد صارت به الخلافة خلافة صورية ، حين فقد عصبية التى يستند إليها . ولذلك قرر ابن خلدون نظريته وهى أن الخليفة يجب أن يكون من أهل العصبية المطلقة .

وبهذه النظرية اختلف ابن خلدون مع جمهور السنة فى زمانه الذين كانوا يرون حصر الخلافة فى قريش ، واختلف مع الشيعة الذين يريدون قصر الخلافة أو الإمامة فى أسرة الرسول ، بل فى بيت على وأبنائه من بعده ، واختلف مع الخوارج الذين كانوا يرون أن الخلافة حق لكل عربى حر ، مسلم ، عادل ، واختلف مع المعتزلة الذين قالوا إن الإمامة اختيار من الأمة ، سواء أكان المرشح المختار قرشيا أم غير قرشى . واختلف مع ابن حزم الذى عاش فى القرن الخامس الهجرى ، الحادى عشر الميلادى ، والذي جعل القرشية شرطا أساسيا أول فى الإمامة .

فالأساس عند ابن خلدون هو العصبية التى يستند إليها الخليفة ، أو الإمام ، ولم يجز ابن خلدون خلع الإمام الخليفة إذا ظلم ، إلا إذا امتنع عن نصيح المسلمين له ، وقاوم منع المسلمين إياه من الظلم .

والفقيه الأخلاقي الذي تعرض لمسألة الخلافة ، حين سيطر البويهيون على الخلافة، الذي عاش في أواخر القرن الرابع الهجري، والقرن الخامس الهجري، هو أبو الحسن علي المساوردي ، في كتابه "الأحكام السلطانية" . وقد بحث بدوره في الخلافة بحثاً نظرياً ، متجاهلاً حوادث الخلافة والخلفاء التي وقعت في عصره وقبل عصره ، والتي أثبتت فشل النظام الخلافي طوال خمسمائة عام (وتأكد فشلها في الخلافات التي عاصرت الخلافة العباسية) . وقد راح المساوردي يسرد في كتابه تاريخ البيعة للخلفاء الراشدين ، ويسرد شروط أصل الإمامة ، ومن بينها أن يكون الإمام الخليفة قرشياً ، وواجبات الخليفة الدينية والقضائية والحربية ، وقد تجاهل المساوردي أحوال الخلافات: الأموية والعباسية والفاطمية ، ومن الغريب أن يؤكد المساوردي أن مركز الخليفة (وهو خليفة قهر) مركز انتخابي .

والوحيد الذي أعلن في وضوح رأيه ، فيما آل إليه أمر الخلافة العباسية هو البهروني، حين قال في كتابه "الآثار الباقية من الأمم الخالية": إن الخليفة لم يبق له من الأمر شيء ، اللهم إلا ما كان متعلقاً بالدين وحراسته . وقد عاش البهروني في ظل الدولة السامانية ، ثم الدولة الغزنوية ، في القرن الخامس الهجري ، وكانت الخلافة العباسية قد صارت خلافة اسمية ، يلتزم حكام دول الأطراف منها الاعتراف والبركات ، مثلما كان ملوك أوروبا يلتزمون هذا الاعتراف وتلك البركات من بابا الفاتيكان .

الفصل الثالث

مصارع خلفاء القصر ووزرائهم

عدة خلفاء بنى أمية في دمشق، كانت أربعة عشر خليفة: معاوية الأول ابن أبي سفيان، يزيد الأول بن معاوية ، ومعاوية الثاني بن يزيد الأول، ومروان بن الحكم، وعبد الملك بن مروان ، والوليد الأول بن عبد الملك، ومليمان بن عبد الملك، وعمر بن عبد العزيز ، يزيد الثاني بن عبد الملك، وهشام بن عبد الملك ، والوليد الثاني بن يزيد الثاني بن عبد الملك، ويزيد الثالث بن الوليد الثالث، وإبراهيم بن الوليد الثالث، وآخرهم كان مروان بن محمد، وكانوا جميعا بين أبناء خلفاء ، أو إخوة خلفاء ، أو أحفاد خلفاء.



وخليفتان منهم كان أمرهما عجبا ، بين خلفاء بنى أمية : أولهما معاوية الثاني بن يزيد الأول، الذي بويع خليفة ، وهو صبي مريض ، فأبى على نفسه وعلى الناس أن يكون خليفة ، وكان صادقا مع نفسه ، وجاؤل ترشيح رجل للخلافة بدلا منه، مثلما فعل أبو بكر ، وجاؤل ترشيح ستة يختارون من بينهم واحدا ليكون خليفة ، مثلما فعل عمر بن الخطاب ، لكن أمرته أبت عليه ذلك، فصعد المنبر يوم الجمعة باكيا ، وأدان جده معاوية ، وأباه يزيدا الأول ، قائلا: يا أيها الناس إن جدي معاوية نازع الأمر أهله، ومن هو أحق به منه لقرابته لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو على بن أبي طالب، وركب بكم ما تعلمون حتى أتته منيته، فصار في قبره رهينا بذنوبه ، وأميرا بجرمه". وظل معاوية الثاني يبكي حتى جرت دموعه على خديه ثم قال : "وقد قتل أبي عترة رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقصد الحسين) وأباح الحرم ، وخرّب الكعبة ، وما أنا بالمقلد ولا بالمحتمل تبعاتكم، فشأنكم وأمركم، والله لأن كنت الدنيا خيرا لقد نلنا منها حظا، ولئن كانت شرا فكفى ذرية أبي سفيان ما أصابوا منها. ألا فليصل بالناس حسان بن مالك ، وشاوروا في خلافتكم يرحمكم الله".

ودخل معاوية الثاني منزله، وتغيب حتى مات في سنته ، بعد أيام، ولم تدم خلافته سوى أربعين يوماً، وعندئذ نقلت الأسرة الأموية الخلافة من فرع أبي سفيان إلى فرع آخر من بني أمية ، هو فرع أبي العاص ، فكانت الخلافة من نصيب مروان بن الحكم.

والخليفة الأموي الثاني المعجب الشأن والأمر ، كان هو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ، الذي أشبهه في خلافته عند الناس خلافة جده لأمه عمر بن الخطاب في عدله وزهده . فقد أوقف عمر هذا سب على وآل بيته في خطب الجمع على كل المنابر الإسلامية. ورفع الجزية عن أسلم من أهل الذمة، وكان من قبله لا يرفعونها عنهم بعد إسلامهم، طلباً لغنى بيت المال. وخفف الضرائب عن عامة المسلمين ، وبخاصة عن الموالى من الفرس ، واسترد الإقطاعات الممنوحة من خلفاء القهر ، لأمرأى بني أمية وولاتهم، وعصاهم ، وردّها إلى بيت المال ، فصارع الناس من كافة الأديان إلى الدخول في الإسلام، في سائر الأمصار القريبة أو البعيدة. وأوقف الحروب والفتوحات ، ليستقر الإسلام في البلاد التي نزلها. وغير الولاة الظالمين بولاة صالحين. وراح يؤثر المصالح العامة على المصالح الخاصة. وكان شعاره : "إن الله بعث محمداً صلى الله عليه وسلم هادياً ، ولم يبعثه جابياً" .

وراح بنو أمية يسبون عمراً هذا لحرمانهم من إقطاعاتهم ، وإنقاصه لمعاشاتهم حتى جعلها مثل عامة الناس .

ولكن عهد عمر كان قصيراً ، فلم يزد على سنتين و7 أشهر. ويقال إن بني أمية تخلصوا منه بالسهم، مثلما تخلصوا من معاوية الثاني.

ولكن الناس من بعده توجهوا مكانة كبرى ، فجعله بعضهم ثالث الخلفاء الراشدين بعد أبي بكر وعمر، وجعله بعضهم خامس الخلفاء الراشدين، حتى العباسيون الذين جاءوا بعد بني أمية، أجلوا نكر عمر بن عبد العزيز ، فلم ينبشوا قبره، مثلما فعلوا بقبور كل الخلفاء الأمويين. ولقد ظل الناس عدة قرون ، يزورون قبر عمر بن عبد العزيز ، ويقراون له الفاتحة ، وكان عمر ثاني اثنين نجيا عند الناس في محكمة التاريخ ، وعند الله في شرع الله.

وأربعة من خلفاء بني أمية ، لقوا مصارعهم قتلى ، أولهم : مروان بن الحكم ، فقد قتلته زوجته خنقا بوسادة كتمت بها أنفاسه ، لأنه

نقضبيعة الناس له ، على أن يكون ابنها خالد بن يزيد الأول بن معاوية خليفة من بعده، ولكنه أخذ البيعة من الناس لابنه عبد الملك ، ولم يجروا ابنه عبد الملك من بعده ، على قتلها حتى لا يقول الناس إن امرأة قتلت أباه، فيالحق به العار .

وثانيهم : الوليد بن يزيد بن عبد الملك لإعضائه أكابر أهل بيته والإساءة إليهم ، فاجتمعوا عليه ذات ليلة بالسيوف ، وأحس بهم ، فلحق بغرفته، وفتح المصطف ، وقال يوم كيوم عثمان بن عفان ، وتقدم إليه ابنه يزيد بن الوليد هذا وقتله . ولم تزد خلافة يزيد هذا عن خمسة أشهر .

وثالثهم : إبراهيم بن الوليد، ولم يحترمه بنو أمية ، ولا الناس ، فكانوا يسلمون عليه مرة بالإمارة، ومرة بالخلافة ، وخلعه مروان بن محمد ، فهرب إبراهيم من دمشق ، ولكن مروان طارده وقتله وصلبيه، ولم تزد خلافته على شهرين .

وتولى مروان بن محمد الخلافة من بعده وكان آخر خلفاء بنى أمية ورابع الخلفاء الذين لقوا مصارعهم قتلا، فالفتن كانت تتجمع من العرب والموالي من اليمنيين والشيعة والخوارج والعباسيين ضد بنى أمية، فخلع وطورد وقتل ، واستوصلت من بعده شافة بنى أمية القتاتلين والمقتولين .

خلافة القهر الهاشمية العباسية عاشت طويلا في العالم الإسلامي. عاشت عمرا لم تعشه خلافة إسلامية ، ولا دولة إسلامية، أخرى. عاشت خمسمائة وخمسة وعشرين عاما في المشرق الإسلامي ، وتولى الخلافة فيها سبع وثلاثون خليفة، كلهم كانوا من بنى العباس، وأكثرهم كانت أمهاتهم من الموالى، ولم يكن بينهم هاشمى الأب والأم سوى الخليفة السادس الأمين ابن هارون الرشيد .

ومرت هذه الخلافة بثلاثة أطوار : طور للشباب أو طور الاستقلال فى عهود تسعة خلفاء غير راشدين: أبو العباس السفاح ، فالمنصور ، فالمهدى، فالهادى ، فالرشيد، فالأمين، فالمامون ، فالمتعصم ، فالواثق. وسيطر هؤلاء الخلفاء التسعة على التاريخ الإسلامى ثمانية وتسعين عاما من عام 750 ميلادية إلى عام 847 ميلادية .

وطور الكهولة أو طور الخضوع لقادة الجيوش الأتراك خارج القصور العباسية ، وللنساء داخل هذه القصور ، فى عهود خلفاء ثلاثة عشر خليفة غير راشد، هم: المنوكل ، فالمتنصر ، فالمتعصم ، فالمعتز ، فالمعتدى، فالمعتد، فالمعتضد، فالمكتفى، فالمقتدر، فالقاهر، فالراضى ، فالمتقى، فالمستكفى. وأضيف إلى القابهم جميعا لفظ "بالله"، متلما فعل قبلهم كل من الخليفين : المعتصم ، والواثق .

وقد سيطر قادتهم العسكرون الأتراك، أو مبادتهم الحقيقيون، على وجه التاريخ الإسلامى باسمهم طوال تسعة وتسعين عاما من عام 847 الميلادى إلى عام 946 الميلادى.

وطور الشيخوخة أو طور التبعية للمحتلين من البويهيين فالسلجوقيين فالخوارزميين ، ثلاثة مائة عام وستة أعوام من عام 946 الميلادى إلى عام 1252 الميلادى، وفى عهود خلفاء بالاسم وبالرمز بلغ عددهم خمسة عشر خليفة غير راشد ، هم : المستكفى ، والمطيع ،

فالمطامع، فالقادر، فالقائم، فالمقتدى، فالمستنصر، فالمعتز، فالراشد، فالمقتضى، فالمستجد، فالمستضى، فالناصر، فالظاهر، فالمستعصم. والحق بأسمائهم جميعا لفظ "إله"، مثل سابقهم، فقد كانت تعرض عليهم حين توليهم الخلافة قائمة بأسماء فاعلين من أفعال مختارة، ليختاروا منها اللقب الذى يريدونه، أموة بالخليفتين المعتصم، والواثق، منذ أن سيطر الأتراك على الخلافة سيطرة تامة، مع بداية عهد الخليفة المتوكل "إله".

ولقد زخرت حياة معظم هؤلاء الخلفاء بإخلاف الوعد، والنقض للعهد، والغدر بمن نال الأمان، وبفتاوى ساقها لهم بعض الفقهاء، ومأقوا معها المبررات التى ترضى هؤلاء الخلفاء، وتحقق لهم غايتهم: إخلاف الوعد، ونقض العهد، والغدر بمن أعطوه الأمان.

وزخرت حياة معظم هؤلاء الخلفاء بقتل كتاب، ووزراء وأمراء ولايات، وقادة جيوش، كانوا لهم أعوانا، وتغيرت سياستهم وتقلب فلم يعولوا بحاجة إلى أحد منهم، عربا، أو فرسا، أو تركيا.

ونال كثير من خلفاء بنى العباس، فى الطورين الأولين، مصارع من مصارع الخلفاء، والسلطين، والأمراء، فى الدول الإسلامية، على يد ابن، أو طامع طموح فى الخلافة، أو متأمر من متأمرى بلاطات القصور ومتأمراته: أما أو جارية، أو قائدا تركيا، أو أميرا على ولاية.

ولم تتوقف مصارع الخلفاء، إلا بعد أن صاروا تابعين لمحتل غاز، بويهى، أو سلجوقى، أو خوارزمى، فقد كان الخلفاء فى عهود الاحتلال، مطيعين، يكتفون بما يمنح لهم من مخصصات، وبما يتاح لهم من فرص لمنح الأمراء والسلطين الغزاة البركات، ووضع التيجان على الرموس، ومنح الأيدى سيوفا ذهبية من سيوف الخلافة.

مات منهم على فراشهم ثلاثة وعشرون خليفة، وقتل أربعة عشر خليفة، وهم: الخليفة الثالث المهدي، أمه أروى الحميرية، وولى الخلافة وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، وقاد جيشا قضى به على ابن عبد الجبار الأزدى وإلى خراسان وعمره خمس عشرة سنة. وقضى فى خلافته بقسوة على الزنادقة، والخوارج، وعلى فتنة عبد الله بن مروان بن محمد الأموى ببلاد الشام، وقتل عبد السلام الشكرى بالجزيرة، وياسين التميمى بالموصل، وأهل الحوف بمصر، بالقرب من بلبيس.

وقد دامت خلافة المهدي عشر سنوات. وبسط يده فسي العطاء على عكس أبيه. ولقى المهدي مصرعه، بسبب سم وضعته جارية فسي طعام لجارية أخرى ، فأكل منه المهدي . ويقال إنه قتل أثناء مطاردته لظبية في أكراش ، فدخل بفروسه وراءها ، فنق باب حرش خرب. فقطع ظهره ، فمات من ساعته . وكان قد ترك الخلافة من بعده لابنه الهادي، ثم لابنه هارون الرشيد من بعده.

والخليفة الرابع الهادي بن المهدي ، كان قاسي القلب، شرس الأخلاق صعب المراس، مثل جده المنصور، فراح ينكل بالعلويين ، ويواصل التمثيل بالزنادقة والخوارج ، ويأخذ أكثرهم بالظننة والريية . وكان قد عزم على خلع أخيه هارون من ولاية العهد، وتوليته لابنه جعفر، مثلما فعل جده المنصور مع عمه عيسى . فراح يضيق على أخيه هارون ويضطهده، ويدفع رجال بلاطه للحط من شأنه، فلجأ هارون إلى البعد عن أخيه بالمفر طلبا للصيد ، وطال غيابه في رحلات الصيد ، فراح الهادي يدعو مرار ليعود إلى بغداد ، حتى يتمكن من دفعه لخلع نفسه، لكن هارون لجأ إلى انتحال الأعذار ، إلى أن جاء نعيه. فعاد إلى بغداد مسرعا. وكان الهادي مسرعا مثل أبيه في العطاء، شديد الغيرة على النساء إلى درجة دفعته إلى إلزام أمه الخيزران بالاحتجاب عن الناس ، بعد أن كانت تامر وتنهي . ويقال إن هذا الحجب، وكراهية الهادي لأخيه هارون هو الذي دفع أمه لقتله بالسم . ولم تطل خلافته سوى سنة ، وشهر ، واثنين وعشرين يوما .

والخليفة السادس الأمين بن هارون ، كان الخليفة الوحيد الهاشمي الأب والأم، وكان عهده مليئا بالفتن والاضطرابات في بلاد الشام على يد علي السفياقي ، وبين اليمينيين والمضريين وبين الخرسانيين والعرب، وبينه وبين أخيه المأمون، وقد قتل الأمين على يد الجيش الخراساني العلوي لأخيه المأمون، لأن الأمين بانر بخلع أخيه المأمون ، وتولية ابنه موسى وليا للعهد من بعده، وأرسل عبد الله بن طاهر قائد جيش المأمون رأس أخيه الأمين إليه.

وكان الأمين سيء التنبير كثير التبذير ضعيف الرأي أرعن، ذا قوة عضلية مفرطة، يحب اللهو واللعب، سخيا بالمال، بخيلا بالطعام،

يعشق حياة الترف، ودامت خلافته أربع سنوات ، وثمانية أشهر وخمسة أيام.

والخليفة العاشر المتوكل بالله، تأمر وإلى عهده ابنه محمد المنتصر بالله، على قتله مع قادة الجند الأتراك ، فضربه باغر التركي بالسيف، وهو بدمشق، لأنه عزم على نقل ولاية العهد إلى ابنه الآخر المعتز بالله.

والخليفة الحادى عشر المنتصر بالله قاتل أبيه الخليفة ، قتله الأتراك، لأنه غضب عليهم، وصار يسبهم، ويصفهم بأنهم قتلة الخلفاء ، فأغروا طبيبهم بن طيفور ، وأعطوه ثلاثين ألف دينار ، ففصده بريشة مسمومة فلقى قاتل أبيه حتفه ، وكان فاتكا ، سفاكا للدم.

والخليفة الثانى عشر المستعين بالله امتنع عن البقاء فى العاصمة سامراء التى كان الخليفة المعتصم (السابع) قد شيدها لنفسه ولجند الأتراك، وأصر على العودة إلى بغداد ، فخلعه الجند الأتراك، وولوا عمه المعتز . ونشبت بين الخليفتين الحرب. وحين انهزم المستعين بالله فى هذه الحرب ، أرسله الأتراك إلى مدينة واسط ليعيش بها منفيا محدد الإقامة بها. فى حراسة الجندى التركى أحمد بن طولون ، لكنهم لم يلبثوا أن أرسلوا وراءه معبد الخادم ، فتسلل فى ثلة من الجند، وقتله بنفسه ، خوفا من بقاءه حيا.

والخليفة الثالث عشر المعتز بالله الذى جاء به الأتراك . ثار ضده جند من جند الأتراك بقيادة بغا الصغير ، فجرروه من رجله ، وحبسوه حافيا فى ساحة دار، وضربوه بالدبابيس ، ومزقوا قميصه ، وتركوه فترة يعاني حر الشمس على الحصباء ، يرفع رجلا، ويضع أخرى لشدة الحر. ويلطمونه بين الحين والحين ، ثم أدخلوه إلى حجرة.

وطلبوا من أمة قبيحة ثلاثين ألف دينار فداء له ، لكنها أثرت الهرب مع ابنتها من مرداب بالدار ، ومعها مليون دينار، وجواهر وحلى وزمرد ولؤلؤ وياقوت ، لا يعرف أحد لها قيمة.

ومنع عن المعتمين بالله الطعام والماء ثلاثة أيام ، لم يتوقف فيها العذاب ، ثم أدخلوه مردابا . وسدوا بابه عليه ، فمات عطشا وجوعا فى ظلام المرداب.

والخليفة الرابع عشر المهتدي بالله . ولى الخلافة بعد أخيه القليل بيد الأتراك ، ولم يلبثوا أن ثاروا عليه ، فأسروه ، وخلعوه ، وأنزلوا به العذاب . والخليفة الخامس عشر المعتمد بالله حجر عليه أخوه القائد الموفق بالله ، ومنعه من نزول دار الخلافة ببغداد ، وألزمه البقاء بسامراء ، فخلع ابنه المفوض بالله من ولاية العهد ، وباع بالخلافة من بعده للمعتضد بالله ابن أخيه الموفق بالله . ومات فجأة بعد أشهر ، وتواترت الإشاعات عن قتله مسموما بيد ابن أخيه .

والخليفة الثامن عشر المقتدر بالله ولى الخلافة وهو ابن ثلاث عشرة سنة ، خلعه وزيره العباس بن الحسن الذى قلده الخلافة ، وولى عبد الله بن المعتز الخلافة ، فهرب الخليفة المعتذر ، وقبض رجال حاشية المعتذر على ابن المعتز وحبسوه ، وقتلوه بعصر مذاكيره ، ولم يلبثوا أن خلعوا الخليفة المعتذر من الخلافة ، ثم أعادوه وذبحوه وولوا للخلافة القاهر بالله .

والخليفة التاسع عشر القاهر بالله حفر فى داره خمسين مطمورة تحت الأرض ، كئى يلقى فيها بخصومه ، فقبض عليه حرس هذه المطامير الحجرية الخاص ، وحبسوه ، وسملوا عينيه . وتمكن من الهرب من سجنه ، بعد ثلاثة عشر عاما ، ووقف أمام جامع المنصور يتسول العطلة ، فأعيد إلى سجنه ، ومات فيه ، بعد سجن دام ثلاثين سنة فى مطمورة .

والخليفة الحادى والعشرون المستغنى بالله حاول الاستعانة بابن حمدان ، وقلده إمرة الأمراء بدلا من ابن رائق ، فقبض كوزون التركى عليه ، وسمل عينيه ، وخلعه ، وولى بدله المستغنى بالله .

والخليفة الثانى والعشرون المستغنى بالله استنبل البويهيين غزاة بغداد على الأبواب ، وكان الخليفة المستغنى قد دعاهم لدخول بغداد ليقبلوا الخلافة من عثرتها ، ومن تسلط الأتراك ، وسيطرة أمير الأمراء . لكن معز الدولة البويهى لم يلبث أن أهان هذا الخليفة ، وقبض عليه ، وأجلس مكانه المطيع بالله على عرش الخلافة ، وحدد له راتبا ألف درهم فى اليوم ، ثم قطع هذا الراتب عنه ، وحدد له إقطاعات يسيرة بالبصرة يعيش منها .

وكان آخر الخلفاء العباسيين الذين قتلوا ، وقتل معه أهله جميعا ، ذبحا بالسيف . هو الخليفة العباسى السابع والثلاثون المستعصم بالله ، وقتله الغازى المغولى تيمورلنك . وبقتله له انتهت صفحة الخلافة العباسية .

كان الوزير في ظل الخلافة العباسية مساعد الخليفة الأيمن .
ويجمع في شخصه السلطتين المدنية والحربية ، ومستشارا له ومساعدًا .
وكان ينوب عنه في حكم البلاد ، ويشرف على الضرائب ، وينصب
العمال . وكثيرا ما كان الوزراء يتعرضون لبطش الخلفاء العباسيين بهم .
فقد قتل أبو العباس السفاح وزيره : أبو سلمة الخلال ، أول الوزراء
العباسيين .

وقتل أبو جعفر المنصور وزراءه وزيرا بعد وزير . قتل وزيره
أبو الجهم ، ثم قتل وزيره أبا أيوب المورياني .
وقتل الخليفة الهادي وزير جده ثم أبيه ، ثم وزيره ، الربيع بن
يونس .

وحدد الخليفة المهدي إقامة وزيره معاوية بن يسار في داره إلى
أن مات ، ثم سجن وزيره يعقوب داود فظل سجينا إلى عهد الرشيد ، ونجا
الوزير الفيص بن صالح من غضب المهدي . وقتل الرشيد وزراءه من بني
برمك لزيادة نفوذهم في الدولة .

وحين ضعفت الخلافة العباسية ، زاد نفوذ الوزراء في النولة ،
ولدى الخلفاء وقويت المنافسة بين طالبي الوزارة ، عن طريق الرشوة ،
ابتغاء الوصول إلى كرسي الوزارة . وصار الوزراء يتدخلون في اختيار
من يكون خليفة . فكان من يصل إلى الخلافة من بني العباس ينتقم من
المناوئين لامتخاذه من الوزراء .

فقد قتل الخليفة المتوكل وزير الخليفة الواثق : محمد بن عبد
الملك الزيات ، وكان من قبل وزيرا للخليفة المعتصم ، وللخليفة الواثق .
وقتل في تور من حديد ، وضع فيه مسامير ليعذب به من يريد تعذيبه .
وكان ذلك التور من ابتكار ابن الزيات ليعذب به خصومه ، فكان هو أول
من عذب به ، وكان قتل المتوكل له لأنه كان يسعى لاختيار أحد أبناء
الواثق خليفة بدلا منه .

وحين ولي المستعين بالله الخلافة اتخذ أحمد بن الخطيب وزيراً له، لكن الأمراء هددوه بالقتل لتضييقه عليهم في الأموال. فسارع بالهرب من البلاد ولم يبق في الوزارة إلا شهرين.

وامتوزر المهدي بالله سليمان بن وهب ، وكان منزله عنده مثل منزلة البرامكة عند الرشيد ، وبنى مهل عند المأمون . وكان بنو وهب فرسان ذوي مواهب ونفوذ ، وصار الوزير سليمان بن وهب وزيراً للخليفة المعتمد بعد المهدي . وحين مات ابن وهب عمل الخليفة المعتمد على تصفية أموال أهل بيته . واستصل شأقتهم ، فسارع ابنه عبيد الله بن سليمان بدفع ألف دينار للخليفة المعتمد ، فاحتفظ بهيبة أمرته العريقة ، وسارع الخليفة بتعيين عبيد الله هذا وزيراً له ، في كرسي أبيه الشاعر . وكان للخليفة المقتدر أكثر من وزير .

قد المقتدر الوزارة أبا الحسن علي بن الفرات ثلاث مرات ، ثم قبض عليه وزج به في السجن . وكان لبني الفرات من الشأن في العصر العباسي ما كان لمن قبلهم من البرامكة وبنى مهل وبنى وهب . وكان الوزير علي بن عيسى من أقدر وزراء الخليفة المقتدر ، لكن بقاءه في الوزارة لم يطل ، بسبب إصراف الخليفة المقتدر في عزل الوزراء ، والقبض عليهم ، وتدخل النساء في أمور الدولة .

وقد حدث أن قهرمانة "السيدة" أم الخليفة ، أرسلت إلى الوزير علي بن عيسى تطلب منه تقديم المال اللازم لها لعيد الأضحى ، فاعتذر الوزير فغضبت القهرمانة ، وأوغرت صدر السيدة عليه ، فقبض عليه وزج به السجن .

وخلفه الوزير حامد بن العباس ، وكان قليل الخبرة بالوزارة ، وهو الذي تم على يديه قتل الحسين بن منصور الحلاج .

ولقد تقلد الوزارة في عهد الخليفة المقتدر اثني عشر وزيراً ، عزل بعضهم مراراً .

وعزل الخليفة الراضي وزيره ووزير المقتدر من قبله : محمد بن مقله ، بعد أن قطع يده اليمنى وحبسه ، لوشاية أعدائه به ، ثم اتضحت له براءته . وحين اضطر الخليفة المقتدر لتقليد ابن رائق شئون الدولة كلها ، ولقبه بلقب أمير الأمراء ، أصبح تعيين الوزراء وعزلهم بيد أمير الأمراء ، واقتصرت مهمتهم كوزراء على الحضور إلى دار الخلافة في

المواكب مرتنين العواد، متقلدين السيوف والمناطق، ومبواها من شعاعات الوزارة العباسية .

وحين استولى البويهيون الشيعة على بغداد ، بدعوة من الخليفة المستكفي قضوا على نفوذ الوزراء ، وحلوا محلهم، واستبدوا بالسلطة دون الخلفاء العباسيين ، وكذلك كان شأن الخلفاء والوزراء العباسيين في عهد الملاحقة السنية ، الذين حلوا محل البويهيين في بغداد.

وكثيرا ما كان الكتاب في الدولة العباسية كتابا وزراء ، والوزراء كتاب ، وكثيرا ما كان الكتاب في الخلافة العباسية معرضين للاضطهاد والعزل والمصادرة، وزراء كانوا أو غير وزراء .

* * *

الفصل الرابع

الحالة الاقتصادية والاجتماعية
في خلافت القهر

مع بداية الدولة العباسية راح العباسيون يستصفون أموال بنى أمية ، ويكتشفون مظالم بنى أمية ، يأخذون الأموال لأنفسهم وأنصارهم ، ويحتذون المظالم الأموية ، ويحاكونها فيما بعد ، واعين كانوا أو غير واعين ، فالخلافة العربية في جوهرها خلافة واحدة ، أموية كانت أو عباسية ، خلافة قهر واستبداد ، ووراثه وتملك . فماذا وجد العباسيون وراء بنى أمية ، وأنصار بنى أمية ، وصحابة من صحابة الرسول عاشوا في عهد بنى أمية ، طوال تسعة وثمانين عاماً؟

كان معاوية بن أبي سفيان ، هو أول الخلفاء المسلمين الذين اتخذوا الحشم ، وأقاموا الحجاب على أبوابهم ، ولقد وضع معاوية مقصورة خاصة به في المسجد لصلاته ، يحرسها مئوف ، وحراس وقوف ، يحرمونه أثناء صلاته في الجمع ، والصلوات الخمس كلها . وكانت ثياب معاوية بيضاء من غير سوء ، وعمامته بيضاء ، مرصعة بالجواهر ، ويده شارتا الملك : عصا الملك ، وخاتم الملك يمهز به أوامره .

وكانت قصور كل الخلفاء الأمويين في دمشق (عدا عمر بن عبد العزيز) مزدانة الجدران بالفسيفساء ، وأعمدتها من رخام مذهب ، وسقوفها مذهبة ، مرصعة بالجواهر ، وبمائتيها بها نافورات ، تحيط بها أزهار عطرة ، وأشجار برتقال وليمون ، والمياه تتدفق في جداول بحدائقها الغناء ، خلال أشجار ظليلة وريفة ، تتصلل إلى القصور من كل الأنحاء ، وبين طرقات من الأحجار والحصباء .

وداخل كل قصر كانت أفنية مستطيلة ، تحيط بها أروقة من الأعمدة ، أراضيها من الرخام والبلاط الملون . وعلى جانب أوسع فناء إيوان مفروش بالرخام ، يستعمل قاعة للاستقبال في الصيف ، وقبالة باب الفناء كوة ، وناقذة ، مزخرفتان بأعمدة الرخام ، وفي الكوة طست وإبريق للوضوء .

وفى البهو الكبير بقصر الخلافة ، كان الخليفة الأموى يجلس ، على يمينه أمراء البيت المالک ، وعلى يساره رجال الدولة وأعيان البلاد ، وأمامه رسل الملوك وروساء الطوائف ، والشعراء المداحون ، والفقهاء الواصلون ، جاهزون للجدال ، والخلاف ، وحيل الفقهاء . يخرجون بها الناس من التحريم إلى التحليل ، ومن المحذور إلى المباح .

وقصور الأغنياء من الأمويين ، وغير الأمويين ، فى دمشق وسواها ، من مدائن العروبة الأموية ، كانت من طبقتين ، وعلى اليمين والشمال أبهاء وأبواب ، تكسو هذه وتلك ستور كثيفة ، من الحرير والقטיפه . ووراء الستور حجرات ، وفى الطابق الأسفل الخدم والحشم ، والعبيد والجوارى ، والقيان والسميرات .

وفى الشتاء كانت أراضي الإيوانات الرخامية ، والحجرات الملونة ، تزود بالطناقص الثمينة ، تتوسطها المواقد طلبا للدفء . وفى الصيف كانت مياه النوافير ، وأهوية النوافذ والكوى ، وعليها ستور مبللة دائما ، تلطف حرارة الجو ، وحتى سقف قصور الأغنياء كانت مزينة بنقوش عربية الطراز ، مطلية بالذهب . وتحت هذه السقوف كانت مقاعد من الطناقص ، طنفسة فوق طنفسة ، تحتها طنفسة ، هى مقاعد قصور الأغنياء والأمراء .



وبعد عبادات الصوف البدوية الخشنة ، المرقعة بالألوان (الجلد) ، وبعد القرب المعلقة على الأكتاف ، فى الأسفار القصيرة والطويلة ، وبعد الأكبية المشقوقه الوسط ، تحت العباءات ، والمربوطة الوسط بحزام من الجلد ، صارت هذه العباءات من أصواف الأمصار الناعمة النسيج ، وصارت الأقبية من حرير لم يبعه الإسلام للرجال ، وصارت القرب تحملها الإبل ، والخدم ، والبغال .

وأولئك ، وهؤلاء ، خلفاء ، وأمراء ، وأغنياء ، كانت لهم رياضاتهم للتسلية وسباقات للخيال ، وللصيد ، تدريبا ، فى الوقت نفسه على القتال ، وصيد الهاربين والمتهربين من دفع الخراج ، أو من الرق ، وصيد الأسرى فى ميادين الطراد والقتال ، وحتى كلاب الصيد الأموية ، كانت لها أساور من ذهب ، وأردية من حرائر ملونة ، ولكل كلب خادم أو أكثر ،

هو عبد من العبيد ، اشترى بالمال من وسط آسيا ، أو جئ به أسيرا من أسرى الحروب ، كى يقوم بخدمة الكلب ابن الكلب.

وعرف أهل القصور الأموية ، والمريية ، حياة الترف وحب الظهور ، ومنهم كان صحابييون أجلاء :

الزبير بن العوام كانت له قصور بالبصرة ، وبالكوفة ، والفسطاط ، والإمكندرية ، وبلغ ماله حين وفاته ، خمسين ألف دينار ذهبى روماني ، وألف فرس ، وألف عبد ، وألف أمة ، وكانت له مزارع فى العراق ، ومصر ، والحجاز .

وطححة بن عبد الله ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، كانت له قصور بالكوفة ، وعلى قمم جبل بمدينة الطائف ، على ارتفاع خمسة آلاف قدم فوق سطح البحر ، ومزارع من الكروم الطائفي ، وقصب السكر ، وقصور بالمدينة ، وكانت له مزارع بالعراق ، تدر عليه فى كل يوم ألف دينار ذهبى .

وعبد الرحمن ابن عوف ، أحد رجال الثورى الستة ، كانت له قصور بالمدينة ، والشام ، ومصر ، وبلغت ثروته حين وفاته 682 ألف دينار ذهبى ، وألف بعير ، وعشرة آلاف من الغنم ، وفى حظائره كان مائة فرس ، هذا للزهوة ، وذلك للسباق ، أو القتال .

وسعد ابن أبى وقاص فاتح بلاد فارس ، كان له ، حين وفاته ، قصر وحيد بالعقيق بظاهر المدينة محاط بشرفات على الجهات الأربع ، كل منها لمجلس من مجالس الفصول الأربعة .

وسعيد بن المسيب بن زيد بن ثابت ، ترك وراءه ، حين وفاته ، من الذهب والفضة ، ما يكسر بالفئوس ، ومن الأموال والضياع ، ما قيم فى حينه ، بمائة ألف دينار ذهبى روماني .

والمقداد بن الأسود ، كان له قصر بأعلاه شرفات ، فى موضع "الجرف" على بعد أميال من المدينة .

ويطى ابن أمية ، ترك وراءه ، حين مات ، خمسمائة ألف دينار ذهبى ، وعقارات ، وديونا له على العباد ، قدرت ، حين تقسيمها بين الورثة ، بمائة ألف دينار ذهبى روماني ، ولم يكن لأحد منهم شيء من هذا كله فى عهد عمر بن الخطاب . ولم يقدر أحد فى عهد عمر ، أن يخرج للقتال ، ويخرج وراءه أكثر من ألف رجل ، فقط لحمل حاشيته ، ومتاعه ،

وهو فى طريقه إلى حرب ، قد يسقط فيها شهيدا ، وقد يعود منها غانما ظافرا ، مثل ذلك الرجل الغنى المقاتل من أهل الكوفة ، الذى خرج للجهاد ، وأيضا لكى يأخذ بنفسه وبجاشيته وبرجاله معا ، أنصبه أكثر من الغنائم والقيء فى ساحات القتال ، حين الزحام لجمع الغنائم والأملاط ، وحين التحلق فى حلقات لأخذ نصيب من القىء .

ولم يعرف عهد عمر بن الخطاب ، أحد خلفاء الثورى حفيدا مثل الحر بن يوسف ، حفيد مروان بن الحكم ، وكان والد يوسف هذا واليا على الموصل . وكان لهذا الحفيد خانات (فنادق) يملكها بالموصل ، تعمل لحسابه . وكان له قصر منيف بالموصل ، من الرخام والمزمر ، وقد شقت له قناة خاصة من النهر ، تمد حدائق القصر بالمياه .

واقد بلغت تركة معاوية بن أبى سفيان الخاصة ، حين وفاته ، رقما مذهلا هو رقم بيت المال الخلائى نفسه ، فلم يكن ثمة فرق بين مال بيت المال العام ، ومال الخليفة الخاص .

والخروج من هذا الحرج ، وحتى لا يترك بيت المال خاويا ، بأبلولة ما به بالميراث إلى ابنه يزيد ، أوصى معاوية بنصف ماله إلى بيت المال . ولا يدرى أحد هل نفذ يزيد هذه الوصية بعد وفاة معاوية ، أم لا .

وكانت لمعاوية أرض بالبقاء ورثها عن أبيه سفيان بن حرب ، واشترى معاوية فى خلافته أرضا بوادى القرى من بعض اليهود ، وأضاف إليها أرضا بالإحياء للأرض الموات ، أنفق على إحيائها بالطبع من مال بيت المال . واشترى معاوية أرضا بالطائف من بعض اليهود .

ووضع معاوية يده على "فدك" مغيرا سنة أبى بكر وعمر ، اللذين جعلها مالا عاما لبيت المال ، وأقطعها لمروان بن الحكم ، فورثها من بعده ، أولاده ، وهى الأرض التى رفض أبو بكر أن يعطيها لفاطمة ابنة الرسول ، لأن الأنبياء لا يورثون ، وما يتركونه صدقة عامة ، تودع عواندها فى بيت المال .

ولقد أخذ معاوية لنفسه فى عهد عثمان أراضي الصوافى كلها (الإقطاعيات) بالشام التى كانت لقواد الروم ، وبطارقتهم ، وكانت بينها كورتان ، بفلسطين .

وامتصلح معاوية لنفسه، وبمال بيت المال، أرضا بالبطائح بين البصرة والكوفة. استصلحها له مولاه عبد الله بن دراج، واليه على العراق، ولقد جعل معاوية أرض مصر طعمة (لقمة خاصة) لعمر بن العاص، مدة ولايته الثانية على مصر، (خمس سنوات) مكافأة له لاسترداد مصر، من التبعية لعل بالكوفة، إلى التبعية له (معاوية) بدمشق. يأخذ عمرو خراجها، وجزيتها، وعشورها، لنفسه، وينفق منها ما يقبل أن ينفقه على الأجناد ومصالح أهل مصر، وينخر منها ما يريد لنفسه، ولا يعطى لبيت المال في دمشق من هذا العائد كله أى شيء. ومثل معاوية فعل من بعده مروان ابن الحكم، حين أقطع لابنه عبد العزيز بن مروان، للوالى على مصر، مصر كلها، تمويضا له عن عدم توليته العهد، بعد أخيه عبد الملك. ودامت هذه الإقطاعية لذلك الوالى، عشرين سنة، فى عهده، وفى عهد إخوته الخلفاء من بعده: (عبد الملك، والوليد، وسليمان).

وكان الإسلام قد أبطل هدايا أعياد النوروز والمهرجان الفارسية، التى كان الشعب الفارسى يجمعها ويقدمها لولاة أكاسرة الفرس على أقاليم فارس، ولكن معاوية أعاد هذه السنة الفارسية بالأمر الخلقى، كى يغتنى ولائه على فارس بالأمر الخلقى، فكان أهل الفرس يهدون الهدايا إلى عامله على الخراج عبد الله بن دراج، وكان نصيب معاوية من هذه الهدايا فى السنة عشرة ملايين درهم، تصل إليه فى الشهر السابع من السنة الفارسية، شهر مهرماه.

كذلك رفع معاوية الجزية على أهل مصر خمسين فى المائة، بدعوى أن مصر فتحت عنوة، لا صلحا، وفرض على من أسلم من أهل مصر، أن يستمروا فى دفع الجزية بعد إسلامهم، فكان هناك مسلمون عرب فى الدولة الأموية (من الدرجة الأولى فى المواطنة) لا يدفعون جزية، ومسلمون غير عرب (من الدرجة الثانية فى المواطنة) يدفعون جزية، وتزاد عليهم عما منه عمر بن الخطاب.

ومن بعد معاوية غير عبد الملك نظام الجزية على أهل الجزيرة والشام، فبعد أن كانت ديارا فى عهد عمر، ودينارين فى عهد عثمان، وثلاثة دنانير فى عهد معاوية، صارت أربعة دنانير، هى كل ما كان

يمكن لفقر أن يندخره في عام ، ومضى في هذا الرفح بين الأغنياء
والفقراء ، ولم تعد الجزية إلى ما كانت عليه إلا في عهد الخليفة عمر بن
عبد العزيز القصير العمر (مئتين وسبعة أشهر) ، ثم عادت من بعده إلى
ما كانت عليه ، للإبقاء على ثراء الخلفاء ، ومال الخلفاء في بيت المال ،
في العهد الأموي ، والعهد العباسي ، على السواء .

ولقد كان عمر بن عبد العزيز قد أعفى رهبان مصر من دفع أجرة
جزية ، لكن وإلى مصر عبد العزيز بن مروان ، فرض على كل راهب
أن يدفع ديناراً في كل سنة ، ولم تبطل من بعده .

ولقد كان الموالى من الفرس ، قد أقبلوا على الإسلام بقرى فارس
بأسرها في عهد عمر بن العزيز ، لأنه أسقط عن مسلم دفع الجزية ،
فوفدوا على المدن ليقبضوا بها تاركين قراهم ، والأرض التي يزرعونها ،
فراراً من دفع الخراج ، لكن الحجاج بن يوسف الثقفي وإلى عبد الملك
ابن مروان أعادها عليهم ، بعد إسلامهم ، ونقش على يد كل منهم بالوشم
والكى اسم قريته ، وأعادها إليها ، وجرو ولاية مصر الأمويون ، من قبل
عبد العزيز بن مروان ، على أن يسموا كل راهب بحلقة فيها اسمه ، واسم
ديره ، وتاريخ رهبنته ، حتى يتميز الراهب الذي لا يدفع جزية ، من
مدعى الرهبنة الذي يطلب لنفسه هذا الإعفاء .

ومن وراء ظهر الخلفاء الأمويين ، فعل الولاة الأمويون أفاعيل
عجيبة ، بأموال بيت المال في الأقاليم ، حين يثورون على الخلفاء ، أو
حين يعزلون عن ولايتهم ، وبعضهم تفوضى عن أفاعيله ، وبعضهم حوqb
عليها : وإلى آخره بن شريك ، وكان من الولاة المرتشين ، ولما أمر مصو
خلفا لعبد الله بن عبد الملك ، فأخذ كل أموال البيت بمصر ، وهرب بها
إلى الأردن ، حين عزل عن مصر ، فطورد وقبض عليه ، وصودر ما
معه ، وأسلمه عبد الله لأخيه الخليفة الوليد ، فقتله هو وعبيده .

وعباد وعبد الرحمن ابنا زياد ، كانا واليين على خراسان ،
وسجستان ، وعزلا عن الولاية ، وأقيم أخوهما سلم بن زياد ، واليا مكاتهما
على اللواتين ، فصار عباد بتقسيم المال بينه وبين عبيده انتقاماً من هذا
العزل له عن ولاية الخراج ، ولم يعاقب الخليفة يزيد بن معاوية عباداً على

ما فعله بمال بيت المال ، بل إنه منح أخاه عبد الرحمن بن زياد تسعة عشر مليون درهم ، مثل التي نالها نهبا أخوه عباد .
وحين دخل المختار الثقفي الشيعي الناصر مدينة الكوفة عنوة ، وجد في بيت مالها تسعة ملايين درهم ، استحلها ، وأعطاه لمن كان معه من الجنود والموالي الشيعة ، وترك بيت مال الكوفة خاليا للمؤمنين .
ولقد حدث في عام (12 هجرية) أن سجلات العراق أحرقت ، وكانت للدولة بهذه السجلات أراض يبلغ عائدها خمسين مليون درهم .
وعندئذ تقدم أفراد ، وتقدمت أسر ، ووضعت أيديها على هذه الأراضي الخاصة بالدولة ، وبين الواضعين لأيديهم كان عمال الخلافة بالعراق ، وكأنها كانت أراض لا صاحب لها .

وفي عهد بني أمية ، ظهرت ظواهر اقتصادية عجيبة ، هي :
الإلجاء ، والإيغار ، والتقبل ، فضلا عن الصوافي (أي الإقطاع) التي ظهرت في عهد عثمان .

فقد كان المزارع يلجئ أرضه إلى أمير ، أو غني قوي ، يحتسب به ، ويكتب أرضه باسمه ، ويقوم المزارع بدفع خراجها الميسر بهذا الإلجاء . وتكون النتيجة دائما هي أيلولة هذه الأرض إلى من كتبت الأرض باسمه . فعل ذلك الناس مع مسلمة بن عبد الملك بالبطائح بالعراق ، وفعله أهل مراغة في أنريجان مع مروان بن محمد آخر خلفاء الأمويين ، وفعله العجم في قرى أنريجان مع القواد العرب في أنريجان . وكان نظام الإلجاء هذا ، قبل الإسلام نظاما للحماية فارسيا وروميا ، في مناطق الحدود .

ونظام الإيغار كانت له صور ، منها أن يؤدي أخذ الأرض من الخليفة (وهو دائما من أتباع الخليفة) الخراج مباشرة إلى الخليفة ، فرارا من العمال ، ومنها أن يعفى التابع من أداء أي خراج عن الأرض الممنوحة له من الخليفة .

ونظام التقبل يعني أن يعطى أخذ الأرض الخليفة مباشرة قدر ما معلوما من المال يدفعه ، فيستفيد السلطان تعجيل المال مقدما ، ويأخذ المستفيد الفرق بين ما دفعه ، وما يحصله من زراعي الأرض (نظام الالتزام) . ولقد تصارع الأتباع في الحصول على شرف هذا الالتزام ،

فراحوا يزايدون على بعضهم البعض ، في مزاد عام عاما بعد عام،
والمستفيد الأول هو الخليفة ، والمضار الأول هم المزارعون، وهو نظام
غير شرعي في الإسلام ، ففيه فساد في الأرض، وإهلاك للحرث والنسل،
ودفع للمضارين للفرار من زراعة الأرض.

* * *

وفى العصر العباسى، اشتعلت نيران المنافسة بين عرب الشمال المضريين وعرب الجنوب اليمينيين ، وبين العرب قاطبة والفرس ، وبين العرب والفرس معا والترك، وبين الترك والديلم، وبين السنيين والشيعة، وبين العباسيين والعلويين . وكانت طبقات الشعب الرئيسية فى العصر العباسى تتكون من : العرب، والفرس، والأثراك.

ومن طبقات الشعب كان أهل الذمة من النصارى واليهود.
وكان الرقيق يكون طبقة كبيرة فى المجتمع العباسى فى العصر الأول.

وقد انغمس العباسيون فى الترف والبذخ، وأخذوا نظام مجالس الفرس فى الغناء والطرب ، وبلغ الرشيد فى الولع بالغناء الذروة، ونىغ أخوه إبراهيم بن المهدي فى الغناء، وجارى الأمراء والوزراء ومئات رجال الدولة الخلفاء العباسيين فى الولع بالطرب والغناء والمنادمة ، وأجزلوا العطايا للموسيقيين والمغنين.

وكان الخليفة الواثق نفسه ينقن الغناء اثقانا لم يسبق إليه خليفة ولا ابن خليفة ، وقد وضع أصواتا وأنغاما جديدة بلغ عددها نحو مائة صوت . وكان ماهرا فى ضرب العود، وكان يصحبه دائما فى أسفاره إسحق الموصلى.

واتخذ الخلفاء العباسيون القصور : وكانت قصورهم دورا واسعة بها قباب وأروقة ، ومعطحات مظلة بالأشجار ، بها غلمان يتراوح عددهم بين الأربعين والستين غلاما . ومن هذه القصور ، قصران بخاصة أبو جعفر المنصور : قصر الذهب بوسط بغداد ، وقصر الخلد على شاطئ دجلة الغربى . وكانت بقصر الخلد قباب بديعة الشكل ، وبابوابه منسامين من الذهب والفضة ، تتخلله أعمدة كثيرة ضخمة ، مزينة بالرسوم

والصور. وفي هذا القصر العرش ، ويسمى مجلس الأمير ، وقد فرش بالرخام المجزع ، يتوسطه قضبان من الذهب ، ومد عليه الديباج والبسط ، وعلى هذه البسط نقشت أبيات من الشعر في مدح الخليفة .

وفي مجلس الأمير كانت كراسي مرصعة باللؤلؤ يجلس عليها كبار رجال الدولة . وفي صدر هذا المجلس كان عرش الخليفة المنصور ، في قبة مفروشة بأفخر أنواع الحرير المنسوج بالذهب .

وعلى شاطئ دجلة بنى الرشيد قصرا تالقا في تجميله ، وزينه بأفخر أنواع الزينة ، وأقام فيه أساطين الرخام . وكان يجلس إلى الشباك يستمع إلى غناء الملاحين .

وشيد الخليفة الواثق في مدينة سامراء عدة قصور منها القصر الهاروني ، وبه رواق أوسط ، في أحد شقيه قبة مرتفعة في السماء كأنها بيضة ، وفي وسطها ساح منقوش مغشى باللازورد والذهب . وكان ذلك الرواق يسمى رواق قبة المنطقة .

ومثل الخلفاء العباسيين ، شيد الأمراء ورجال الدولة قصورا تكتنفها الحدائق الغناء . وبلغ من فخامة أحد هذه القصور واتساعه ، أنه اتسع لمجلس الخليفة المنصور ، ومعه أربعة آلاف رجل . وكان هذا القصر للأمير العباسي عيسى بن عبد الله بن العباس ، عم الخليفة المنصور .

ومثل الخلفاء العباسيين شيد الوزراء البرامكة لهم قصورا ، وتألفوا بتجميلها وتأنيتها ، كى تبقى شاهدا على الزمن تنطق بمآثرهم وذكرهم . وعاش البرامكة في هذه القصور عيشة قوامها البذخ والإسراف وحب الظهور . وتكلف بناء قصر جعفر البرمكي مليون دينار ذهبي وثلاثمائة ألف دينار ، عدا ما كان به من أثاث ورياش ، وأسباب البذخ وألوان الترف .

وشيد محمد بن سليمان قصره بالبصرة ، وبلغت ثروته حين ودع الدنيا خمسة ملايين دينار من الذهب .

ونافس الفاطميون بمصر والشام والأمويون بالأندلس بقصورهم قصور خلفاء بني العباس وأمراءهم وكبار رجال دولتهم .

وأسرف الخلفاء العباسيون في الطعام ، وقلدهم الأمراء ، وكبار رجال الدولة . وكانت نفقات مطابخ المأمون ستة آلاف دينار ذهبي في كل يوم ، وشرب بعض الخلفاء الأمويين النبيذ ، ومنعه أكثرهم على مواعدهم . وليس الخلفاء العباسيون في المواكب الأقبية السود ، أو البنفسجية المفتوحة عند الرقبة ، وكانت هذه الأقبية تصل إلى الركبة . وكانت القفاطين تظهر من تحتها زاهية . وبلغ عرض أكتاف هذه الأقبية في عهد الخليفة المعتصم ثلاثة أذرع . وكان الخليفة العباسي يتمنطق بمنطقة مرصعة بالجواهر ، ويتشح بعباءة سوداء ، ويلبس قلنسوة طويلة مزينة بجوهر غالية ، وحول القلنسوة عمامة ذات لون أسود ، وكان الخلفاء يلبسون أحياناً العمامة والطيلسان . وكان الأمراء والنبلاء يقلدون الخلفاء في ملابسهم . وأولع الخلفاء العباسيون باتخاذ الإماء من غير العرب ، لأنهن كن في الغالب أوفر جمالاً . وكثيراً ما كان أبناء الجوارى أحب إلى آبائهم من الخلفاء والأمراء العباسيين من أبناء الحرائر . وكان كثير من الخلفاء العباسيين أبناء أمهات أولاد . فأم المأمون فارسية ، وأم المعتصم تركية ، وأم المتوكل تركية خوارزمية ، وأم كل من المعتز والمعتز والمعتز رومية ، وأم المطيع بالله صقلبية .

•

وحين بلغ النفوذ الفارسي نروته في عهد الخليفة الرشيد ، احتفل الرشيد بالأعياد الفارسية القديمة .

وحرص الخلفاء العباسيون على منافسة سابقيهم من الخلفاء الأمويين في المواكب . ففي أيام الجمع كان الحراس على اختلاف طبقاتهم يتقدمون موكب الخليفة لصلاة الجمعة ، حاملين الأعلام ثم يليهم أمراء البيت العباسي على الخيول المطهمة ، ثم يظهر الخليفة نفسه ممتطياً جواداً شديد البياض ، وبين يديه كبار رجال الدولة .

وكان الخليفة يلبس في تلك المواكب القباء الأسود ويتمنطق على قفطانة بمنطقة مرصعة بالجواهر ، ويتشح بعباءة سوداء ، ويلبس قلنسوة طويلة مزينة بجوهر غالية ، ويده قضيب النبي صلى الله عليه وسلم وخاتمه ، ويتكلى على صدره سلسلة ذهبية مرصعة بالجواهر النفيسة . وفي أوقات الصلاة ، كان يضرب على أبواب قصور الخلفاء بالطبول والدفادب والأبواق .

وأعظم مواكب الخلفاء العباسيين كان موكب الحج . ففي بغداد كان يجتمع الحجاج من أهل العراق وفارس وخراسان ، يحرسهم الجنود . ويتقدمهم في الطريق إلى الحج موكب الخليفة ، وقد ارتدى بردة الرسول وركب فيلا ، وبصحبه جماعة من الأمراء ورجال بيت الخليفة ، تتبعه الإبل بحريمه وأهل بيته .

وفي حفلات الزواج كان يتجلى إمراف الخلفاء . فقد أقام الخليفة المهدي عند زواج ابنه هارون بالسيدة زبيدة وأيمه ، لم يسبق إليها أحد في الإسلام ، وذهب للناس في هذا اليوم أواني الذهب مملوءة بالفضة ، وأواني الفضة مملوءة بالذهب والمسك والعنبر ، وزينت زبيدة بكثير من الحلى والجواهر ، حتى أنها لم تقدر على المشي ، لكثرة ما عليها من الحلى والجواهر .

وأمر المأمون "بوران" يوم زواجها مائة ألف دينار ذهبي ، وخمسين مليون درهم فضي (أكثر من نصف مليون دينار ذهبي) ، وأوقد بين يديه في تلك الليلة ثلاث شمعات من العنبر . ونشر المأمون على بوران لؤلؤا كان في كفه . فوقع على حصير منسوج من الذهب . فالتقطت منها زبيدة حبة ، وتبعها الحاضرون في التقاط اللؤلؤ .

وبلغت نفقات زواج السيدة زبيدة سبعة وثلاثين مليون درهم . وأمر المأمون للحسن بن سهل والد بوران بعشرة ملايين من الدراهم ، ومنحه خراج إقليم قم عمره كله ، وخراج إقليم فارس والأهوار لمدة سنة وأسرف الحسن بن سهل نفسه في زواج ابنته من الخليفة المأمون ، فنثر على الهاشميين والقواد والكتاب بنادق مسك ، بها رقاع بأسماء ضياع وجوار وخيول ، هبة لهم ، ثم نثر على سائر الناس الدراهم والدراهم ونوافح المسك وبيض العنبر .

وكان الخلفاء العباسيون مغرمون بالصيد بحذاء نهر دجلة ، يصيدون الطيور والغزلان . وكانت نصال سهامهم من الذهب . وكانت لهم كلاب صيد سريعة العدو . لكل كلب منها راع يقوم برعايته .

وفي العصر العباسي الثاني قامت قبيحة زوجة المتوكل وأم المعتز بدور هام في عزل الخليفة المستعين ليصفو الجو لابنها المعتز ، ومع ذلك تركت ابنها للأثر كـ يقتلونه لأن روايتهم تأخرت عليهم ، وقدرها

خمسون ألف دينار. فذهب ضحية بخلها وقسوتها ، وحين ماتت وجدوا عندها مليوناً وثلاثمائة ألف دينار ذهبي .

وكانت السيدة أم الخليفة المقتدر تجلس للنظر في المظالم ، في مكان بنته في الرصافة ، فإذا تخلفت عن مجلسها هذا أنابت قهرمانتها "تومال" . وأدى تدخل هذه السيدة في شئون الدولة إلى أن ينظر الناس إلى الخلافة والخلفاء نظرة احتقار . وقدنجحت هذه السيدة في عزل الوزير بن الخصيب وصادرت أمواله في سنة 314 هجرية .

عن عصر الخلافة العباسية ، ورثنا أربع قوائم عن خراجها وثروتها. هي قوائم: الجهشيارى، وابن خلدون، وقدامة بن جعفر ، وابن خرداذبة، وهذا الخراج في قائمة الجهشيارى بلغ (530 مليون درهم) و(530 مليون درهم) في قائمة ابن خلدون ، و(393 مليون درهم) في قائمة قدامة ابن جعفر، و(335 مليون درهم) في قائمة ابن خرداذبة. وتعمد هذه القوائم إلى عصر هارون الرشيد ، صاحب المقولة السائرة للمسحابة "أمطرى حيث شئت فسوف يأتينى خراجك". وكان هذا الخراج يجبى من 43 إقليماً تمتد من تخوم الصين وأواسط الهند، إلى تخوم المغرب (بعد استيلاء عبد الرحمن الداخل الأموى على الأندلس، والأغالبة على المغرب). ويوسعك أن تضع أمام أرقام هذه القوائم ثلاثة أصفار على الأقل، لتعرف قدرتها الشرائية بأسعار اليوم، وعليك أن تضع في الاعتبار الفارق بين العصر الوسيط والعصر الحديث في القدرة الإنتاجية .

وفي عصر الخلافة العباسية ، كثرت الضياع . وشاع نظام التقبل أو الضمان ، وشاع نظام الإلجاء والإيغار . وتفشيت هدايا النيروز . ففي هذا العصر ورث العباسيون ضياعاً عديدة واسعة ، كانت لبنى أمية وأتباعهم . وأضاف إليها العباسيون ضياعاً جديدة. أضعاف الضياع الأولى ، عن طريق إحياء الأرض الموات . أو الشراء ، أو المصادرة للأراضى من عهد الرشيد إلى عهد المتوكل . فامتعت إلى مدى بعيد أملاك الأسرة العباسية عامة، والخليفة خاصة .

ومن هذه الضياع ضياع خاصة ، وضياع عباسية ، وضياع مستحدثة ، وضياع قرأتية ، وضياع عديدة الأسماء تحدث عنها جرجي زيدان في كتابه تاريخ التمدن الإسلامي .

ومن هذه الضياع كانت ضياع الخيزران ، أم الهادي والرشيدي ، وقد بلغت غلتها في العام مائة وستين مليون درهم ، وضيعة محمد بن سليمان بن علي ، والي البصرة ، وكانت قيمة غلتها في كل يوم ، مائة ألف درهم .

وحين صادر الرشيد أموال هذا والي وجد ماله السائل فقط (دون الضياع والدور والمستغلات الأخرى) أكثر من خمسين مليون درهم .

وحين صادر الرشيد أموال الأخوين البرمكيين جعفر ويحيى ، وجدها أكثر من خمسين مليون درهم ، عدا الضياع ، والدور ، والرياش ، على كثرة ما أنفق وأسرف في إنفاقه الإخوان البرمكيان .

وكان أغلب من ولوا مناصب الكتابة ، والوزارة ، يعملون جهدهم ليكونوا من الأثرياء وأصحاب الضياع ، سواء أكانوا من العرب ، أم من الفرس ، أم من الأتراك . فوجدت ، في العصر العباسي ، الملكيات الكبيرة ، والإقطاعيات الواسعة . وذلك يعني سوء توزيع الأرض الزراعية في العالم الإسلامي العباسي الكبير ، وقلة الملكيات الصغيرة جدا ، وكثرة الأجراء الزراعيين الموسمييين وكثرة المشردين بين القرى ، ينتظرون فرص العمل ، ويمدون أيديهم بالعمال ، وينتظرون الصدقات .

*

وفي عصر الخلافة العباسية ، شاع نظام التقبل ، أو الضمان ، أو الالتزام أكثر مما كان موجودا في العصر الأموي ، بل إنه راح يتزايد منذ عهد الخليفة المنصور إلى أن سقطت هذه الخلافة وعاصمتها في أيدي المغول .

كان الخليفة يكتب إلى واليه على إقليم من الأقاليم ليضمن له خراج إقليم على مبلغ معين ، فإن قبل ولى الخراج وإن لم يقبل عزل وأعطى لسواه ، فقد رفض محمد بن الأشعث والي المنصور على مصو أن يقبل ذلك الضمان فعزل ، وقبل ذلك محفوظ بن عبد الرحمن ذلك الضمان للرشيد فولى خراج مصر .

وكان الخلفاء يطلبون هذا الضمان من ولاة خراجهم ويطلبه هؤلاء الولاة ممن دونهم من العاملين بالخراج ، مدعين أنهم سيحصلون عليه بلا سوط ولا عصا .

وكان ذلك الضمان مرفوضا من فقهاء العصر العباسي ، لمخالفته لمبادئ الشريعة الإسلامية ، ولأنه يؤدي إلى ظلم الفلاح أيا كان دينه ، وعلى رأس هؤلاء الفقهاء كان القاضي أبو يوسف تلميذ أبي حنيفة ، وقاضي الرشيد .

ولقد وصل نظام التقييل أو الضمان أو الالتزام إلى أن يصبح هو النظام السائد في القرن الثالث الهجري ، التاسع الميلادي . فكان "الفضل بن مروان" ملتزم بإقليم الأهواز على تسع وأربعين مليون درهم ، وكان آل طاهر ملتزمين بإقليم خراسان وأعمالها على أربع وأربعين مليون درهم .

وفي عصر الخلافة العباسية ، كان والي خراج مصر ، يجلس في جامع عمرو بن العاص بالفسطاط في النصف الأول من القرن الثالث الهجري ، وقد اجتمع حوله الملتزمون من قبله ، بأراضي مصر قادمين من القرى والمدن . وينهض رجل كلفه الوالي ، وينادي على البلاد صفقات صفقات ، في صورة مزادات ، منها أربع سنوات . ومن يرسو عليه مزاد الالتزام كان يعود إلى مدينته أو قريته ، ويتولى مسائل وجوه الأعمال بها من زراعة وإصلاح جصور ، وتحصيل الخراج من المزارعين في أقطار . وقد ظل هذا النظام معمولاً به في مصر ، إلى أن أبطله أحمد بن طولون في جامع ، إثر انشقاقه بمصر عن الدولة العباسية .

وفي عصر الخلافة العباسية . شاع أيضا نظام الإيجاء والإيجار أكثر مما كان شائعا في العصر الأموي ، فكان المزارع الضعيف "لجأ" بأرضه إلى أمير أو غني . محتما به ، فيكتب باسمه أرضه ، ويقوم الأمير أو الغني بدفع خراجها عنه . وكانت النتيجة دائما هي إيلولة هذه الأرض إلى ذلك الأمير أو الغني ، أو إلى ورثتهما من بعدهما . وهو نظام كان موجودا قبل الخلافتين الأموية والعباسية في مستعمرات الروم ، وبلاد الفرس ، وبذلك يتحول صاحب الأرض إلى مزارع بالأجر ، في أرضه ، أو في سواها . وكان المزارع الضعيف يفر بنفسه وأرضه ، من والي الإقليم ، فيؤدي خراج أرضه مباشرة إلى الخليفة نفسه ، وغالبا كان ذلك يحدث من المزارع الذي يحيى أرضا مواتا ، مجدبة ، شاسعة المساحات ،

مترامية في الفلوات . وعادة ما تكون هذه الأراضي في أطراف الدولة ، على حدود بلاد العدو .

ومن أمثلة الإلجاءات ، ما فعله أبو أيوب المورياني وزير المنصور ، حين جاء إليه رجل مزارع من الأهواز . قال له الأهوازي : إن ضيعتي بالأهواز . وقد حمل علي فيها العمال ، فإن رأى الوزير أن يعيرني اسمه ، أجعله عليها ، وأحمل إليه في كل سنة مائة ألف درهم . فقال له أبو أيوب : قد وهبت لك اسمي ، فافعل به ما بدا لك .

وحال الحال فاحضر الأهوازي مال ضيعته مائة ألف درهم إلى أبي أيوب ، وخرج شاكرًا أبا أيوب . واندفع أبو أيوب ييكى من فرط سروره ، وخوفه من زوال النعمة .

والقاسم ابن أمير المؤمنين الرشيد ، ووالى جرجان وطبرستان وقزوین ، ألجأ إليه أهل زنجان ضياعهم ، تعززا به ، ودفعوا لظلم ولاية الخراج عنهم ، ولمكاريه الصعاليك ، فصاروا مع الوقت مزارعين في ضياعهم ، وأصبحت أراضيهم ضياعا عباسية . وكذلك فعل أهل الشعبية على ساحل الفرات ، جعلوا ضياعهم لعلي بن الرشيد ، في خلافة الرشيد ، فصاروا مزارعين له فيها ، وقد كانوا مالكين لها . وخفف عنهم ابن الرشيد ، فجعلها عشرية من الصدقة ، وقاسم أهلها على النصف .

ومن أمثلة الإيغارات ، إيغارات يقطين ، وكان يقطين صاحب الدعوة للعباسيين عند حدود الدولة العباسية مع الروم ، فأوغرت له ضياع بأراضي الحدود ، يحيى مواتها ، ويؤدى خراجها أشتارا ، وعجز يقطين عن السداد في الميعاد . فصودرت ضياعه فصارت ملكيتها إلى بنى العباس .

وقد أمر المتوكل في القرن الثالث الهجرى بإبطال تلك الإيغارات فأبطلت .

وفي عصر الخلافة العباسية ، كانت الهدايا تسهdy في أعياد النيروز إلى الخلفاء ، والوزراء ، والولاة ، والكتائب . أهدى أحمد بن يوسف وزير المأمون ، إلى المأمون في يوم عيد نيروز ألف ألف درهم فقبلها منه ، وضمها إلى ماله .

وأهدى الناس في يوم نيروز هدايا فيها جامات من ذهب وفضة إلى خالد بن برمك .

وكان يوم النيروز هو أول يوم تفتتح فيه جباية الخراج، وأول يوم في السنة الفارسية، وأجل أعياد الفرس ، وبدء سنتهم المالية ، وقلدتهم العباسيون فجعلوا بدء السنة الفارسية موعد جمع الخراج من أرجاء الدولة العباسية وقد ترتبت على هذا الموعد مشاكل كثيرة ، بسبب اختلاف موعد بدء هذه السنة كل 116 سنة، وبسبب كون الشهر الفارسي ثلاثين يوما.

* * *

الفصل الخامس

الفتن والثورات في خلافت القهر

فى خلافة بنى أمية التى دامت تسعا وثمانين سنة ، صار الخوارج حزبا سياسيا يساريا يمثل جمهوريين نوى مبادئ ديمقراطية متطرفة ، فى مواجهة حزب خلافى ملكى يمينى استبدادى، يقوم على تقوية الدولة بالتوسع الحربى ، وبمزيد من الضرائب ، وبالقهر للخصوم بالحيلة والدهاء حيناً ، وبحد السيف حيناً آخر .

ولأن الخوارج كانوا يعدون مرتكب المعاصى كبيرة كانت أو صغيرة كافرا ، تجب استتابته ، ويجب أن ينكر معاصيه، لتصح استتابته، فقد كانوا قساة فى التعامل مع الخصوم ، حكاما كانوا أو رعايا ، عريا كانوا أو موالى، لا يعرفون معهم شفقة ولا رحمة ، مع شيخ أو امرأة ، أو طفل رضيع ، أو نفس ألهمت التقوى ، كما ألهمت الفجور ، ومنحت العقل، كما منحت الشهوة للجنس ، وللمال ، وللسلطة.

ولقد بلغ عدد فرق الخوارج عشرين فرقة ، أخطرهما وأكبرهما خمس فرق: الأزارقة أتباع نافع بن الأزرق، والنجدية أتباع ناجد بن عامر الحنفى ، والبيهسية أتباع أبى البيهس جابر، والأباضية أتباع عبد الله بن أباض التميمى، والصفرية أتباع زياد بن الأصفر. وكانوا جميعا ، فى مواجهة الغنى والترف الفاجرين ، زاهدين فى حطام الدنيا ، وقساة مع أهل الدنيا ، وأعداء للأمويين وللشيعة العلويين والزبيريين ، ويستطون دماء هؤلاء وهؤلاء ، ودماء من ليسوا معهم ، ولا مع خصومهم من عامة الناس.

ولذلك راحوا يحاربون الشيعة والأمويين معا، طوال عهد بنى أمية. وكان الأمويون أبغض إلى الخوارج من الشيعة، ومعاوية أبغض إلى الخوارج من على. فقد اتخذ الخلفاء الأمويون لأنفسهم القصور والحراس والحجاب ، ولم ينالوا الخلافة عن إجماع من المسلمين ورضا منهم.

والعلويون الشيعة يريدون الخلافة بنورهم حكما ملكيا، وراثيا يقوم على العصبية القبلية القرشية ، ومثلهم، كان هؤلاء العباسيون الذين يعملون تحت الأرض ، ويحفرون القبور لبنى أمية ، وعهد بنى أمية . ولقد استنحل خطر الخوارج فى عهد عبد الملك بن مروان ، بالعراق، إلى أن قضى عليهم الحجاج بن يوسف الثقفى ، وإلى عبد الملك على العراق ، ثم عادوا إلى الظهور والقوة فى عهد مروان بن محمد ، آخر الخلفاء الأمويين ، فعملوا بنهاية الدولة الأموية ، مع الشيعة والعباسيين والموالى .

*

وطوال عهد خلفاء بنى أمية ، نشبت الحروب الأهلية بين الأمويين والخوارج ، والشيعة، والزبيريين؛ وبين الخوارج والشيعة ، وبين قبائل الشمال المضربين وقبائل الجنوب اليمينيين ، وبين العرب والموالى، إلى أن انفجرت العاصفة الكبرى ، واحتشد فيها الشيعة والفرس، يقودهم العباسيون ، فكانت نهاية دولة بنى أمية ، ولم تتوقف هذه الحروب الأهلية، بسبب السياسة ، أو المخالفة فى المعتقد ، أو المطالبة بالخلافة ، فى تاريخ بنى أمية، سوى سنوات قليلة متناثرة.

الخوارج قاتلوا معاوية ، وابنه يزيدا الأول، وقاتلوا عبد الملك بن مروان، ثم هدأوا أمنين إلى عدل عمر بن عبد العزيز، ثم عادوا إلى الصراع مع الأمويين، فى أواخر الدولة الأموية. وكانت الحرب مجالا بين الخوارج والأمويين يهزمون مرة ، وينتصرون مرة ، ليهزموا مرة أخرى. ولقد تحالف الخوارج أحيانا مع الزبيريين، ضد الشيعة والأمويين معا.

والشيعة قاتلوا يزيد بن معاوية لقتله الحسين بن على (فى كارثة كربلاء) الثائر على معاوية لنقضه العهد مع أخيه الحسن. وضاعف من ثورتهم تدمير يزيد للحرمين المدى والمكى بالأحجار والنيران ، وكرات النفط الملتهبة تقذفها المجانيق ، وإباحة مدينتى مكة والمدينة للجند الشاميين. ثم قاتلوا عبد الملك بن مروان بقيادة المختار بن عبيد الثقفى للأخذ بثأر الحسين ، متحالفين مع الزبيريين ، وهزموا جيش عبد الملك بالعراق ، وأرسلوا برأس قائده إلى ابن الزبير .

وحين استفحل أمر المختار انفسخ الحلف بين الزبيريين
والشيعيين، وهزم جيش مصعب بن الزبير جيش المختار ، وقتله مع سبعة
آلاف من المطالبين بدم الحسين.

وقاتل الشيعة الأمويين بقيادة زيد بن علي بن زين العابدين، في
عهد هشام بن عبد الملك، وكانوا من جند الكوفة. وحين القتال ، لم يبق
معه من جنده سوى القليل ، فقتل زيد معهم، وكان قاتله هو القائد الأموي
يوسف بن عمر.

والزبيريون ، أتباع عبد الله بن الزبير ، ظهوروا لأول مرة بمكة،
في خلافة يزيد الأول بن معاوية سنة (63 هجرية)، وكان عبد الله هذا يرى
نفسه أحق بالخلافة في عهد علي بن أبي طالب ، وأحق بالخلافة في عهد
معاوية ، فأمه أسماء بنت أبي بكر ، وخالته عائشة رضي الله عنها ، ولقد
ظل يعمل لذلك اليوم منذ أن نقض معاوية عهده مع الحسن، وأخذ البيعة
بالخلافة من بعده لابنه يزيد ، إلى أن قتل يزيد الحسين في كارثة كربلاء ،
عندئذ دعا ابن الزبير لنفسه ، ولقيت دعوته نجاحا عظيما في بلاد العرب
والعراق. ولقد عكر الزبيريون بالحروب صفو الدولة الأموية منذ غزوها
لمكة والمدينة، طوال عشر سنوات ، إلى عهد عبد الملك بن مروان ، وقتل
وهو يقاتل في شجاعة نادرة.

وروح العصبية بين القبائل العربية ظهرت عقب وفاة يزيد بن
معاوية ، وانتقل الخلافة إلى مروان بن الحكم، وظلت مستعرة بين القبائل
المضرية والقبائل اليمنية، أو بين الشمال والجنوب ، طوال ما يقرب من
ثلاثين سنة إلى عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز ، فقد سكنت في هذه
الفتن، مدة سنتين وسبعة أشهر ، هي فترة خلافته، ثم عادت لتستعر من
جديد بين عرب الشمال والجنوب، إلى نهاية دولة بني أمية ، وكانت من
عوامل نهايتها الدامية.

والموالى الذين خضعوا للإسلام بالإسلام ، أو بالطاعة والجزية،
حتى وإن أسلموا ، أرعجهم تعصب الأمويين للعرب والعربية ، ونظرتهم
إليهم نظرة احتقار وازدراء ، لاعتقادهم أنهم أفضل الأمم ، وأن لغتهم
أفضل اللغات ، فثارت في الموالى روح الشعوبية، وانتهزوا الفرص لتأييد

كل معارض للأمويين من الزبيريين والخوارج والشيعة ، ولم يهدأوا إلا فترة وجيزة في عهد عمر بن عبد العزيز ، عادوا بعدها لثوراتهم ضد الأمويين ، وتأييدهم لمعارضتهم. وأحسن العباسيون الاستعانة بهم في خاتمة المطاف.

والمؤرخون يرجعون أسباب سقوط الخلافة الأموية إلى أسباب أربعة: أولها تولية العهد لاثنيين ، فقد ألقت هذه الطريقة بذور الشقاق بين أفراد البيت الأموي ، وأورثت قلوبهم الحقد والبغضاء ، فالسابق من ولى العهد يعمد إلى إقصاء الثاني من بعده ، ليجعل ولاية العهد لابنه. ولقد قلدتهم في ذلك القواد ، والعمال ، فشاعت روح الصراع بين القواد ، والعمال ، والولاة ، في حواضر الدولة الأموية.

وأول من من هذه السنة هو الخليفة الأموي مروان بن الحكم.

وثانيا: ظهور روح العصبية بين القبائل العربية ، إثر وفاة يزيد بن معاوية ، الخليفة الأموي الثاني ، فقد ظهر الصراع السياسي والحربي ، لأول مرة بين اليمانيين من أهل اليمن ، والمضريين من أهل الحجاز والشام ، أي بين عرب الشمال ، وعرب الجنوب. وامتد هذا الصراع إلى أرض الأندلس ، وكان هذا الصراع فيما بعد السبب الأول في القضاء على الوجود العربي بالأندلس.

ثالثا: انغماس بعض الخلفاء الأمويين في الترف مثل: يزيد بن معاوية ، ويزيد بن عبد الملك ، والوليد بن يزيد بن عبد الملك .

رابعا: حين ولى معاوية بن أبي سفيان خلافة المسلمين الأموية ، قال برضا وزهو : أنا أول الملوك. وفي ظننا أنه كان يدرك أن خلافته لم تكن خلافة شوري ، وإنما كانت خلافة قهر بالكيد والحيلة ، والسياسة والسيف ، والغلبة ، وأنه لم يجعلها من بعده شوري ، فسوف يجعلها ملكية تورث ، وتتقنع بقناع الخلافة ، وسوف تكون من بعده خلافة قهر وراثية ، تورث ما وراء بلاد الفرس إلى حدود الصين ، وما بعد بلاد مصر إلى شمال الأندلس ، وتسمى لأن تورث عرش بيزنطة ، وتورثها بجيوش تتحرك تحت راية الجهاد لنشر الإسلام ، على حين تجبى قصور الخلافة أقياء وغنائم الحروب ، وخزائن البلاد المفتوحة ، وزكواتها ، وعشورها وضرائبها ، من حدود الصين إلى جبال البرانس ، إلى بيت المال في دمشق.

ولم يكن ثمة فرق يذكر في هذا البيت بين مال بيت المال ، وبيت مال الخليفة ، فالخليفة هو الأمر الوحيد، والمراقب الوحيد، لبيت المال، ويتداوله من بعده الخلفاء خليفة إثر خليفة ، فهو الملك الإمام ، أو هو الخليفة السلطان للدنيا والدين.

ولم يكن معارضو الخلافت الأموية بخير منها ، فهم أيضا يطلبونها، لتكون لهم، هي وبيت المال ، ويريدونها مثلهم خلافت وراثية إمامية ، يستوى في ذلك الشيعة والزبيريون ، تاركين للخوارج الحلم بخلافة شورى وخلافة إمامية للدنيا والدين، إن وجدت رجلها مرة مثل عمر بن عبد العزيز، فلن تجده مرات مثل سائر خلفاء بني أمية. وفي هذه المرات سبى تركب الخليفة ومعارضوه معا، وبذات الروح الخلافة ، عشرات المذاهب بالحروب الأهلية، فلم تكن الشورى قد وجدت طريقها الشرعي الكامل بعد، بالانتخاب الحر لكل المواطنين، لاختيار حاكم لا إمام، حاكم يرعى مصالح الناس ، ويسعى للعدل، لشعب أفراده مواطنين في دولة ، لا رعيا في خلافة .

وويل لأمة يعتد حاكمها ، بعد الخلفاء الراشدين ، ومحنة عثمان وعلي ، أنه حاكم للدنيا وإمام للدين. ويل لحاكم يسعى به البعض إلى الإمامة، فيحمل أوزارها حيا وميتا ، كما قالها العاقل المريض معاوية الثاني بن يزيد، وحفيد معاوية بن أبي سفيان.

حين قامت الخلافة العباسية ، أعلنت على لمبان أبي العباس السفاح ، أنها ستحكم بالعدل . وتقيم الشرائع ، وكانت في عنفوانها بعنفوان الثائرين ، وعاشت في مامن نسبي من أصحاب الفرق والمذاهب ، طوال ربع قرن ، إلا ما كان من صراعات بين الأبطال الفرس والعرب ، الذين اشتركوا معاً ، وفرضوا الخلافة العباسية فرضاً بالسيف والسيوط ، والتعذيب والقتل ، إلى أن جاءت خلافة المهدي الخليفة العباسي (158 - 169 هـ - 775 - 785م) عندئذ انقضى عهد الشدة والقمع ، وبدأت فترة انتقال إلى عهد الاعتدال واللين ، وعندئذ اكتشف الصامتون المنتظرون أن العدل لم يتحقق ، وأن الشرائع لم تقم ، وأن حكم خلافة قهر آخر قد سيطر ، وأن الدين لم يكن إلا شعاراً رفعه بنو العباس ، ليستبدوا إليه في حكمهم ، ويقيموا خلافة وراثية ، أو حكماً أتوقراطياً ، من ألوان حكم الأسر الحاكمة التي سادت العالم الإسلامي ، منذ بدء الخلافة الأموية .

وبرغم إعادة المهدي للأموال التي كان قد صادرها أبوه : أبو جعفر المنصور ، إلى أهلها ، وإطلاقه سراح العلويين الذين كان قد حبسهم أبوه ، وعفوه عنهم . وبرغم إغراق المهدي الأرزاق عليهم ، وإفراجه عن أكثر المسجونين ، فقد نشبت في عهده الثورات ، منذ العام الأول لحكمه الخلفي .

في مصر ثار أهل الحوف قرب بليس ، وقتلوا عامل المهدي عليهم ، ودامت هذه الثورة طوال عشر سنوات . ولم يتمكن الفضل بن صالح بن علي العباس من القضاء عليها ، إلا بعد وفاة المهدي .

وفي بلاد الشام ثار عبد الله ابن مروان بن محمد الأموي سنة 161 هـ ، ونجح جيش الخليفة العباسي في هزيمته ، وأسرته ، وحبيسه ، ثم أفرج المهدي عنه ، وأهدق عليه الأرزاق عملاً بسياسة سيف المعز وذاهبه .

وفي الجزيرة بشمال العراق ثار عهد السلام بن هشام اليشكري ، واشتدت شوكته ، ولكنه هزم وقتل في قنسرين .

وفي الموصل ثار ياسين التميمي ، واستولى على أكثر ديار ربيعة ومضر ، إلى أن حلت به الهزيمة .

وكانت أشد هذه الثورات خطرا ، وأقواها بلخا ، ثورة الزنادقة ، بالرأى ، وبالعودة إلى نوع من الديمقراطية الحرة مطلقة ، وبالمسحوق أحيانا ، وقد استمرت ثورة الزنادقة تنخر في جسم الدولة العباسية ، إلى نهاية عصر الخلافة العباسية ببغداد .

وفي عهد الخليفة الهادي (169 - 170هـ - 785 - 786م) ثار الزنادقة والخوارج ببلاد الجزيرة شمالي العراق ، وتمرد العلويون ، وأطبل بقايا بني أمية المستترين برعوسهم ، وراح الهادي يمثل بهم وينكل ، كلما وقع أحدهم تحت يده .

وفي عهد الخليفة هارون الرشيد (170 - 193هـ - 809 - 876م) ، تفجرت الثورات .

ثار الخارجي الوليد بن طريف الشامي الشيباني بالجزيرة ، وانتصر على جيوش الرشيد أكثر من مرة ، وقتل والي نصيبين ، وعاث فسادا في أرمينية وأنريجان ، ثم عاد إلى الجزيرة وعبر نهر دجلة ، حتى وصل إلى حلوان ، فتصدى له قائد الرشيد يزيد بن مزيد الشيباني ، بطل موقعة "الراوندية" . وهزم الوليد وجيشه . وكان الوليد الثائر قد رمى الخلافة العباسية بالرشيد ، بالجور والظلم ، وأعلن أنه سيخلص المسلمين من هذا الجور والظلم ، لكنه قتل في المعركة .

وفي إفريقية ، استمرت قبائل البربر تتنازع السلطة العباسية بالمغرب طوال أربع سنوات ، تحت راية الأدارسة ، إلى أن هزمهم هرثمة بن أعين قائد الرشيد . ولم يجد الرشيد بدا من إقامة دولة حاجزة بينه وبين الأدارسة في المغرب ، هي دولة الأغالية بتونس ، لكن هذه الدولة مالبثت أن استقلت بدورها عن الخلافة العباسية ، واتخذت من القيروان عاصمة لها ولم تعد تابعة للعباسيين إلا بالاسم فقط .

وفي سوريا ، استمرت المنازعات القديمة بين اليمثيين والمضريين . وصارت دمشق مسرحا لحروب أهلية بين الفريقين ، ثم خمدت وحدها . ثم عادت للظهور لتستمر الحروب الأهلية بين الفريقين

طوال عشر سنوات ، إلى أن تمكن موسى بن يحيى البرمكي والى الشام من عقد الصلح بين الفريقين .

وفي خراسان ثار أهل خراسان على سياسة الظلم والعسف واغتصاب الأموال ، التي كان يمارسها والى خراسان : على بن عيسى بن ماهان . وكان ابن ماهان يسكت الرشيد ويخدعه مما يفعله بأهل خراسان ، بالهدايا والطرف ، إلى أن لبى الرشيد استغاثة أعيان خراسان ، فخرج لحربه وعسكر بالرى ، لكن والى خراسان خدع الرشيد مرة أخرى بهداياه ، وراح بكل يمن استغاثوا بالخليفة . وعندئذ ثار رافع بن لبث بن نصر بن سيار ، وقتل عامل ابن ماهان على سمرقند ، وقتل عيسى عامله سمرقند . وهجم رافع بأهل سمرقند على قصر والى خراسان وأميرها على بن ماهان واستولى على ما فيه . فهرب ابن ماهان ، وعندئذ فقط أرسل الرشيد بقائده هرثمة بن أعين ، فقبض على ابن ماهان ، وأتباعه ، وصادر أموالهم . لكن رافعا لم تهدأ ثورته ، مستهدفا الاستقلال بخراسان عن الخلافة العباسية ، فخرج الرشيد بنفسه لحرب رافع ، لكنه مات في الطريق بطوس ، واستمر رافع على ثورته ومناهضته للخلافة إلى عهد المأمون .

وفي عهد الرشيد ، تخلص الرشيد من سيطرة الأسرة البرمكية على الخلافة ، وعلى الدولة ، ومن ميلهم المستقر للعويين المنازعين للعباسيين ، والمطالبيين بالخلافة ، وبذلك التخلص رجحت قوة الجبهة العباسية في مواجهة الجبهة العلوية ، وكفة العرب على كفة الفرس في الدولة .

ولم يكن النزاع فيما بعد ، بين الأمين العربي الأم ، والمأمون الفارسي الأم ، سوى إعادة وتصيد للنزاع بين العرب أنصار الأمين ، والفرس أنصار المأمون .

واستمر هذا النزاع طوال عهدي الأمين ، والمأمون ، إلى أن أدخل الخليفة المعتصم العنصر التركي المسلم إلى ساحة الصراع ، ليكونوا أعوانا للعباسيين ، فكانوا وبالا على العباسيين ، والعلويين معا ، وعلى الفرس والعرب معا ، وعلى الخلافة نفسها ، فبات الخلفاء أنفسهم أسرى في قصورهم ، وتحت رحمتهم .

وفي عهد المأمون (198 - 218 هـ / 813 - 833م) ، انسلخت بلاد تهامة بجزيرة العرب عن الخلافة العباسية ، أكثر من ثلاثة قرون ، فقد

أرسل المأمون إليها بـحمد الزيادي وألّا عليها، ليقتضى على المتشيعين بها
قتل العاصمة زييد، وأصبح أشبه بملك مستقل ، يتوارث أبناؤه وأحفاده
الحكم من بعده فى بلاد تهامة، وكانوا فى الوقت نفسه يؤدون الخراج
للعباسيين ، ويقيمون الخطب فى الجمع باسم العباسيين . وانسلخت بذلك
بلاد تهامة عن الدولة العباسية.

وفى اليمن ، نجح الزياديون فى عهد المأمون فى الاستقلال
باليمن، مثلما استقل الأدارسة بالمغرب، والأغالبة بتونس، فى عهد الرشيد.
وكان المنسلخون جميعا علويين .

وفى العراق استمر نصر بن شبث، نصير الخليفة الأمين ، بعد
مصرع الأمين، فى شق عصا الطاعة على الخليفة المأمون ، لاتخاذ
الخرمانيين دون العرب أنصارا له . وقد سير المأمون بعد مصرع الأمين
قائده طاهر بن الحسين لمحاربة نصر بن شبث. وولى العراق الحسن ابن
سهل . فأحرزت جيوش نصر النصر على قائد المأمون وواليه معا، إلى
أن قدم المأمون إلى بغداد ، فحاصرت الجيوش نصرا حتى هزمته، بعد أن
حارب جيوش المأمون طوال خمس سنوات .

وعلى طريق البصرة ، أفسد الأمن على المأمون أخلاط من الزط
الهنود، عرفوا بالنور ، والغجر ، وقطعوا الطريق على طول سواحل
الخليج الفارسي، واستولوا على البصرة . وقتل قواده قائدا بعد قائد فى
قمع فتنة الزط طوال عهد المأمون ، فقد كانوا يعيشون فى المستنقعات
حول البصرة.

وفى مصر ثار المصريون على العباسيين سنة 210 هـ. فأخذ
عبد الله بن طاهر ثورتهم ، واستولى على القسطنطين ، ولم يلبث المصريون
أن عادوا إلى الثورة ، بعد عودة بن طاهر إلى بغداد ، وساند العرب من
أنصار الأمين ثورة المصريين . وقتل الأتشييين ، قائد المأمون ، فى قمع
ثورة المصريين. فتحرك المأمون بنفسه لقمع هذه الثورة ، ونجح فى قمعها
بعد سنتين .

وفى العراق قامت ثورة أخرى بزعامة أبى السرايا الداعية
العلوى وهزم جيوش الحسن بن سهل . فوجه الفضل بن سهل وزير
المأمون إليه هرثمة ابن أعين على رأس جيش كبير قمع به حركة أبى
السرايا.

ورفض هزيمة ابن أعين تولية الخليفة على الشام والحجاز مكافئة له، وتوجه إلى مرو حيث كان المأمون يقيم، وأطلعه على ما في الدولة من فساد، وعلى سوء سياسة وزيره الفضل في البلاد، فكان مصيره حبس المأمون له، ثم قتله.

وأغضب قتل المأمون لهزيمة رجال الجيش في بغداد، فثار أهل بغداد على واليهم الحسن بن سهل، وخلصوا المأمون، وأقاموا عمه إبراهيم بن المهدي خليفة، فظل خليفة بها طوال عامين. واضطر المأمون السدي كان قد بايع على الرضا العلوي بتوليته العهد إلى إرضاء الهاشميين. ودرس لوزيره الفضل بن سهل من قتله بالسم، ثم دس لولى عهده "على الرضا"، من قتله بالسم، ولذلك استقبل أهل بغداد المأمون عند عودته إليهم بالترحاب. وهرب إبراهيم بن المهدي، إلى أن عفا عنه ابن أخيه المأمون، وأسند المأمون الوزارة إلى الحسن بن سهل بعد أخيه الفضل، وتزوج من ابنته بوران.

وفي عهد المعتصم (218 - 227 هـ / 833 - 842 م)، استمرت فتنة القول بخلق القرآن التي حمل عليها المأمون الناس، وكان المأمون قد اعتنق مذهب الاعتزال، وزاد عليه المعتصم المعتزلي في إلحاق الأذى بالعلماء الذين رفضوا القول بخلق القرآن، فلم يبق عالم أو قاض لم يتعرض للضرب أو لخطر الضرب بالسياط والتعذيب والسجن والقتل، إذا لم يقل بخلق القرآن.

وكان المأمون قد زوج ابنته أم الفضل، إلى علي الرضا، فأنجبت له ابناً هو الجواد. وخشى المعتصم أن تحدث الجواد نفسه يوماً بالمطالبة بالخلافة، لأنه عباسي الأم والجد، علوي الأب والجد، فدس له من قتله بالسم.

وخرج العلوي محمد بن القاسم بن الحسين بن علي على المعتصم، ورحل عن الكوفة إلى خراسان، فراراً من بطش المعتصم بالعلويين، فأتهم إليه أكثر أهلها، وحارب جيوش المعتصم معركة بعد معركة إلى أن تدخل عبد الله بن طاهر لدى المعتصم. وأخذ الأمان لمحمد بن القاسم. ولكن المعتصم لم يلبث أن نقض أمانه له، وحبسه في سامراء، ثم قتله بالسم.

وكان الزط مستمرين فى فتنتهم لا يزالون بجنوب العراق ، فوجه المعتصم إليهم قائده العربى : عجيف بن عنبسة . فقطع المياه عن الأهوار (المستنقعات) التى يعيش بها الزط ، وانتظر إلى أن جفت ، وقاثلهم تسعة أشهر ، وأرغمهم على طلب الأمان ، فاستسلم له 27 ألفا بين رجال ونساء وأطفال ، وحملهم عجيف فى السفن إلى بغداد ، وأمر المعتصم بنفيهم إلى بلاد أسيا الصغرى ، فأمرهم البيزنطيون ، ونفوهم بدورهم إلى أوروبا ، فعرفوا بها باسم النور ، وأقاموا خارج المدن .

ولأن أم المعتصم كانت تركية ، ولأنه لم يعد يأمن للخراسانيين ، ولا للفرس ولا للعرب ، فقد أقام له حرسا خاصا من الترك ، وكون جيشا كبيرا من الترك ، فازعجوا أهل بغداد . وأخلى المعتصم على جنده الأتراك الأموال والهبات والهدايا ، فثار القائد عجيف عليهم وعلى المعتصم ، وبرز للخلاص من المعتصم نفسه . وأغرى العباس ابن المأمون بالخروج على عمه معه ، والمطالبة بعرش أبيه ، واتفق القواد العرب على قتل المعتصم وقائديه التركيين : الأفشين وأشناس ، حين توزيع الغنائم فى موقعة صورية .

ومهر العباس بن المأمون ليلة مع المعتصم ، وقد لعبت الخمر برأسه ، فباح للمعتصم بالمؤامرة ، فقبض على مدبريها وقتلهم ، وقتل معهم عجيف ابن عنبسة ، ومنع الماء عن العباس بن المأمون حتى هلك عطشا . وكانت النتيجة أن المعتصم ازداد سقوطا فى أيدي قواده الأتراك ، وأدى هذا السقوط إلى إقصاء قواد العرب ، وقواد الفرس ، من الجيش العباسى تدريجيا ، وأسقطت أسماؤهم من ديوان العطاء .

وفى عهد المعتصم اشتعلت ثورات الموالى ومنها ثورة : بابك الخرمى ، وثورة المازيار والأفشين . وكانت ثورة بابك فى بلاد الفرس ، وبلغ جيشه عشرين ألف فارس ، عدا الرجال .

وهزم جيش بابك جيوشا كثيرة للمعتصم ، وقتل كثيرا من قواده ، واحتل مدنا وقرى عديدة ، وقتك بالناس بلا رحمة ، وبلغ عدد ضحاياه مليون شخص من الرجال والنساء والأطفال ، وكانت قد انضمت تحت رايته رايات الزرادشتيين والمانييين والمزديكيين ، وأنصار أبى مسلم الخراسانى . وكانت غايتهم جميعا تحويل الملك من العرب إلى الفرس ،

ومن المسلمين إلى المجوس، وتمكن المعتصم من القضاء على هذه الثورة بالأكثر.

وأعقبت هذه الثورة ثورة الأفشين والمازيار، وكان الأفشين رئيساً للمحمرة، والمازيار رئيساً لجبال مشروين، في أطراف بلاد طبرستان، وكانا يسميان إلى الاستقلال بالمشرك الإسلامي عن الخلافة. وإقامة الفرس من جديد. مثل بابك.

وقد تمكن عبد الله بن طاهر من القضاء على ثورتيهما. وقتل الأفشين مسموماً، ودفن، ثم أخرجت جثته وصليت. وقتل المازيار. وفي بلاد الموصل ثار جعفر الكردي بالأكراد، ضد المعتصم، وضد الترك، فأرسل المعتصم جيشاً لقتاله، في العام الذي توفي فيه، ولم يتمكن القائد التركي من الخلاص من جعفر، إلا بعد أحد أصحاب جعفر عليه، فقتله.

وفي عهد الواثق (227 - 232 هـ / 742 - 847م)، ثارت القيسية بدمشق، وحاصروا والي دمشق، وهزم رجاء بن أيوب قائد جيش الواثق الثائرين، في معركة مرج راهط، وقتل منهم ألفاً وخمسمائة. وفي بلاد الحجاز ثار بنو سليم. ونهبوا الأسواق، وقطعوا الطرق، وهاجموا جنود والي المدينة. إلى أن قضى عليهم جيش تركي للواثق، بقيادة بغا الكبير، فقتل منهم خمسين رجلاً، وقبض على ألف رجل، وحبسهم بالمدينة.

وفي عدن ثار بنو مرة فتوجه إليهم بغا الكبير، وقمع ثورتهم وانتهز المحبسون بالمدينة الفرصة، فحاولوا الخروج من سجنهم، فأحاط بهم أهل المدينة، وقتلهم عن آخرهم.

وفي العراق دعا الفقهاء إلى عزل الواثق، وقادهم أحمد بن نصر، وحددوا ليلة للهجوم على المعتصم وقواده. واتفقوا على أن يكون بدء التنفيذ بدق الطبول على ضفتي النهر، وفي الليلة التالية يكون الهجوم، لكن فريق الضفة الشرقية، سكر ذات ليلة، ودق الطبول قبل الموعد المحدد، ولم يجاوبهم فريق الضفة الغربية، وعندئذ انكشفت المؤامرة، وقبض على أحمد بن نصر وأعوانه. ودارت المناظرة بين الخليفة وبين أحمد بن نصر حول خلق القرآن. وكان مصير أحمد بن نصر وأعوانه القتل معاً.

بدأ عصر الخلافة العباسية التركي بعهد المتوكل بالله (232هـ - 247هـ) وقد بدأ المتوكل عهده بإعادة السنة ، وإيقاف القول بخلق القرآن، لكنه لم يلبث أن أساء إلى نفسه بالعنف الذي عامل به العلويين، وأثار المشاعر بهدمه لقبر الحسين بن علي وما حوله ، وتحويل الأرض المحيطة به إلى مزرعة ، وسوق من يزورون مكان القبر إلى سجن المطبق ، وتوجيه الإهانات إلى العلويين في المساجد، والطرق .

وراح المتوكل يحلم بنقل الخلافة من بغداد إلى الشام، وجعل العرب عمادا للخلافة ، لكن الوقت كان قد فات لتنفيذ هذا الحلم. فقد قتلك الترك به، بالتعاون مع ابنه المنتصر بالله .

وبعد المتوكل غرقت الخلافة العباسية التركية الفتن والثورات . وكان أخطرها ثورة الزنج الطاحنة في عهد المعتصم بالله (256هـ - 279هـ). وكان الزنج من عبيد أفريقية ، وكانوا يعملون بالخدمة بإزالة الملح من الأراضي ، ولم يكونوا يتقاضون من الأجر شيئا . ويقاؤون في كل يوم يقليل من الدقيق ، والتمر ، والمبوق ، وكانوا على أتم استعداد للخروج على سادتهم، وولاء الأمر عليهم، ويتنظرون العثور على قائد . ووجد العبيد الأفريقيون هذا القائد في شخص العبد الأفريقي علي بن محمد، من أهالي الطالقان، وكان قد ادعى أنه من نسل علي زين العابدين، وادعى أن العنابة الإلهية قد أرسلته لإنقاذ العبيد . ورحل هذا الثائر على بن محمد مع العبيد الفارين تباعا من القرى والمدن إلى المستنقعات الممتدة بين البصرة وواسط ، وأطلق علي بن محمد الدولة العباسية ، في عهد الخليفة المعتمد بالله طوال 14 سنة.

وقبل هذه الثورة كان علي بن محمد يطوف بالعراق والبحرين وهجر، ويتصل بالعبيد داعيا إلى تحريرهم ، فالتفوا حوله، واستقروا بالبصرة وضواحيها ولحق بهؤلاء العبيد عبيد آخرون غير أفريقيين، فروا من سادتهم وولاتهم . ومن الجوع والظلم ، والحرمان من الحرية . وقاد علي بن محمد أتباعه، واستولى على البصرة ، وذبح كثيرين من أهلها. وخرب مسجدها السنى ، واحتل واسط، ورامهرمز . وقشلت جيوش المعتمد التركية في القضاء عليهم . وراحت جيوش الزنج تفسد غارات حرب العصابات في العراق وخوزستان والبحرين ، بشكل منظم، وفي جماعات غايتها السلب والنهب . ودامت الحرب بين جيوش العباسيين

والزنج بين عامي (255 - 270) إلى أن قضى عليها القائد الموفق شقيق الخليفة المعتمد ، وقد انتقم أحد الزنوج الثائرين من الموفق ، باغتياله ، بسهم وجهه إلى صدره ، وفر هاربا إلى رامهرمز ، فتتبعه العباس بن الموفق وقتله ثارا لأبيه .

وبلغ عدد القتلى في المعارك بين الزنوج ، وجيوش المعتمد بالله ، مليوناً وخمسمائة ألف قتيل ، من العبيد والسادة معا . وحلفت رأس الثائر علي بن محمد علي رمح ، وطيف بها في طرقات بغداد ومسط معالم الزينة . وفي القصور راح الشعراء يشيدون بهذا الانتصار .

وفي عهد الخليفة المعتضد بالله (279 - 289 هـ / 892 - 902م) انزعج الناس لمنع المعتضد الوراقين من بيع كتب الفلاسفة ، والمفكرين ، ومنع القصاصين من القص للناس في المعابد والطرقات .

وفي عهد المعتضد بالله ، ثار عمرو بن الليث الصفار ، زعيم الصفاريين واستولى على كثير من بلاد الفرس ، وأسس الدولة الصفارية (245 - 290 هـ) .

وثار حمدان قرمط بالكوفة .

وثار أبو سعيد الخبائي القرمطي في البحرين .

وثار ابن حوشب القرمطي في اليمن .

ودعا الثلاثة إلى المذهب القرمطي . وقد دامت الثورة القرمطية أكثر من مائتي عام .

وثار نصر بن أحمد الساماني ، وأسس الدولة السامانية في بلاد ما وراء النهر (261 - 389 هـ) .

وتوالى مسلسل الدول المستقلة ، المنبثقة من ثورات الخلافة العباسية للاستقلال بأراضي وشعوب هذه الدولة ، وإعادة الأمور إلى أسوأ مما كانت عليه قبل الخلافة .

السايس
الفصل

أئمة الإسلام
بين اضطهاد الفرق وخلفاء القهر

في القرنين الثاني والثالث الهجريين ، الثامن والتاسع الميلاديين ، عاش أئمة أهل السنة الأربعة : أبو حنيفة النعمان ، ومالك بن أنس ، والشافعي ، وأحمد بن حنبل .

في هذين القرنين كان الخوارج هم إرهابيو زمانهم ، مثل إرهابيي زماننا ، في تنظيمات الجماعات الإسلامية ، وكانوا يمارسون إرهابهم فكرا ، واغتيالات ، وحروبا أحيانا ، يكسبونها مؤقتا ، ويخسرونها دائما ، ضد غير المسلمين ، وضد المسلمين الذين لا يشايعونهم في أفكارهم ، من السننيين والشييعيين ، ومن عامة المسلمين ، المخلصين فقط لفرائض الإسلام وأركانه ، دون الدخول في جدل العقائد ، والحكم ، والسياسة ، وضد السلطة الحاكمة للدولة المسلمة ، وضد الفقهاء والوعاظ ، وأئمة الفتوى في العواصم الإسلامية ، تماما مثلما يحدث في زماننا في القرن الخامس عشر الهجري ، العشرين الميلادي .

وفي هذين القرنين ، كانت السلطة الحاكمة في الدولة الإسلامية ، أموية كانت ، أو عباسية ، تمارس بدورها الرد على عنف الإرهابيين بعنف مقابل ، والحوار بالجدل مع جدل الإرهابيين في العقائد ، والرد بالتكفير على الاتهام بالتكفير . وتمارس أيضا مثل الخوارج تماما الاضطهاد للفقهاء والقضاة والوعاظ ، وأئمة الفتوى في العواصم الإسلامية ، وتشن الحروب ضد دعاة الفرق الإسلامية ، والسلالات القرشية الأخرى ، المناوئة لسلطة أخرى قرشية حاكمة ، من العلويين ، والعباسيين ، ثم من العلويين ، والأمويين ، والشييعيين الفارسيين .

وبين عنف هؤلاء وهؤلاء ، الفكري والجسدي والاجتماعي ، عانى الأئمة الأربعة الكبار ، من الخوارج ، لأنهم لا يرضون عن معتقداتهم ، ويدينون وسائل عنفهم ، ومن السلطة لأنهم لا يؤكدون ولاءهم لها ، ولا يجارونها في سياساتها ، ولا يعملون في خدمتها ، كي يحققوا حلف السياسة والدين ، ضد المناوئين للسلطة ، وضد الغاضبين على السلطة من عامة الناس ، تماما مثلما يحدث في زماننا ، في العقود الأخيرة من القرن العشرين .

محنة الإمام أبي حنيفة

فى القرنين الهجريين الأول والثانى، عاش إمام العقل والقياس ،
فيما لم يرد به نص قرأى، أو حديث مقطوع بصحته: أبو حنيفة النعمان ،
مفتى الكوفة، وكان هواه علويا فى الباطن والعصر . وعاصر أبو حنيفة
عصر بنى أمية ، وأوائل عصر بنى العباس ، وعاشى فى العصرين
محتنين قاسيتين.

-1-

لم يكد "أبو حنيفة النعمان" يجلس فى مجلس شيخه الراحل حماد
بن سليمان، فقيها مفتيا بمسجد الكوفة ، حتى خرج زيد بن عيسى زين
العابدين ، على الخليفة الأموى "هشام بن عبد الملك" ، متزعا ثورة من
ثورات العلويين ضد الأمويين . وكانت عواطف أبى حنيفة كإنسان وفقهه
مع العلويين المضطهدين من بنى أمية ، فرأى كنفه مفت أن الثورة على
ملك الأمويين أمر جائز شرعا، إذا كانت الثورة من إمام عادل، مثل الإمام
زيد بن على".

ويروى التاريخ أن أبا حنيفة قال لتلاميذه عن ثورة هذا الإمام :
"ضاهى خروجه خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر". فقيل له:
"لم تخلف عنه؟" فقال : "حبستى عنه ودائع الناس (عندى) . عرضتها
على ابن أبى ليلى (قاضى الكوفة) ، فلم يقبل . فخفت أن أموت مجهلا
(دون أن أرد ودائعى إلى الغائبين)".

وفى مرة أخرى قال أبو حنيفة ، فى معرض الاعتذار عن عدم
خروجه مع الثائر زيد : "أو علمت أن الناس لا يخذلونه ، كما خذلوا أباه،
لجاهدت معه إنه إمام حق، ولكن أعيته بمالى". وبعث أبو حنيفة إليه بعشرة
آلاف درهم ، قائلا لرسول زيد إليه : "أبسط عنى له".

ولقد انتهت ثورة الإمام "زيد" بمقتله سنة 123 هجرية ، وثورة
ابنه "يحيى" من بعد بمقتله سنة 125 هجرة ، وثورة فقيهه عبد الله ، بمقتله

سنة 130 هجرية ، واستغرقت هذه الثورات عشر سنوات ، عانى فيها العلويون من الأمويين العذاب ، وتكبد فيها الأمويون من العلويين المشاق . وكانت ثورات يؤازرها العلماء والفقهاء ، في السر بالمال ، وفي العلن بالتأييد . ثم حان وقت حساب الأمويين لهؤلاء العلماء والفقهاء بالعراق ، بعد القضاء على ثورات العلويين الزيديين (نسبة إلى زيد بن علي) في عهد مروان ابن محمد آخر الخلفاء الأمويين .

وكان الحساب اختبارا من "ابن هبيرة" ، والى الأمويين على العراق ، لولاء العلماء والفقهاء لبني أمية . وقبل علماء الكوفة : ابن أبي ليلى ، وابن شبرمة ، ودلود بن هند ، وسواهم ، إعلان ولائهم العلوي لبني أمية ، بقبولهم أعمالا ثقتى في ديوان "ابن هبيرة" ، لينفوا الريب عن أنفسهم ، ويتخلصوا مما تورطوا فيه ، متخذين التقية درينة لهم ، في وقت اشتدت فيه الفتن بالعراق ، وكانت أن تصير فيه فارس وخراسان للعباسيين ، وقد راحت جيوش العباسيين ، يؤازرهم العلويون ، تتأوش بالقتال جيوش الأمويين في العراق ، وغير العراق .

ودعا ابن هبيرة إليه بأبى حنيفة في ديوان الإمارة بمدينة واسط . وعرض عليه أن يعمل له ، وعنده ، أى عمل كان ، تحققا من ولائه للخليفة مروان ابن محمد ، إن قبل العمل معه ، أو تثبتا من اتهامه له ، بالانحياز للعلويين ، إن أبى هذا العمل ، وأبى أبو حنيفة أن يلى عملا لابن هبيرة ، فعاد ابن هبيرة يعرض عليه أن يجعل ديوان الخاتم تحت يده ، فلا ينفذ كتاب مهره بتوقيعه إلا من تحت يد أبى حنيفة ، وختمه له بخاتم الإمارة . لكن أبى حنيفة امتنع عن قبول هذه المهمة ، قائلا له :

- كيف أقبل هذا العمل ؟ تأمر أنت بقتل إنسان ظلما ، أو مصادرة ماله ، وأختمه أنا ، فيقتل هذا الإنسان ، ويصادر ذلك المال . هذا أن يكون أبدا .

علدها أقسم ابن هبيرة أمام العلماء أن يسجن أبى حنيفة ويضربه في السجن ، إن لم يقبل الخاتم . وتقدم الفقهاء الذين قبلوا التعاون مع ابن هبيرة ، واستأذنوا الأمير في الاثفراد بأبى حنيفة ، فغادر الأمير المكان غاضبا .

وقال العلماء لأبي حنيفة:
 - إنا ننشدك الله فلا تهلك نفسك. إنا إخوانك . وكلنا كارهون
 لهذا الأمر . ولم نجد بدا من ذلك .
 فقال أبو حنيفة بإصرار:
 - لو أرادني أن أعد له أبواب مسجد 'واسط' لم أدخل في
 هذا الأمر .

فقال ابن أبي ليلى للعلماء ، ولم يكن لأبي حنيفة محبا ، ولا عن
 فقهه راضيا:

- دعوا صاحبكم . فهو المصيب ، وغيره المخطئ!!
 وأمر ابن هبيرة صاحب الشرطة بحبس أبي حنيفة . فحبس ،
 وضرب أياما متتالية، في كل يوم عشرة أسواط، ليرجع عن موقفه . ويمن
 الضارب الجلاذ من أبي حنيفة ، فذهب إلى ابن هبيرة ، وقال له :
 - هذا الرجل سموت من الضرب ، ولن يعدل عن رأيه .
 فقال له ابن هبيرة:

- فلنخرجنا من يميننا إذا أراد الحياة .
 وسأل الجلاذ أبا حنيفة أن يعدل عن موقفه ، ويعمل مع ابن
 هبيرة ، فأبى أبو حنيفة مستعدا للاستشهاد . فعاد الجلاذ إلى ابن هبيرة ،
 برأى أبي حنيفة، فصرخ ابن هبيرة ببأس، وكأنه قد خشي أن يموت أبو
 حنيفة في سجنه، فيثور من أجله أهل الكوفة ، والموالي ، بل وأهل العواق
 بأسره .

- ألا ناصح لهذا المحبوس ، أن يستأجلى فأوجه؟
 وأخبر الجلاذ أبا حنيفة بما قاله ابن هبيرة . وفهم أبو حنيفة ،
 فقال له:

- دعوني أخرج إذن ، واستشير إخواني وأهل بيتي ، وانظر
 في ذلك .

عندئذ أمر ابن هبيرة بإخلاء سبيل أبي حنيفة . فعاد إلى بيته ،
 وأعد نفسه وأهل بيته للرحيل، ودوابه لسفر طويل . وهرب ليلا إلى مكة .
 وكان هروبه في سنة 130 هجرية .

وفي العصر العباسي، قرر أبو جعفر المنصور اختبار ولاء أبي حنيفة أدولته فأرسل إليه جائزة قدرها عشرة آلاف درهم وجارية، مع وزيره "عبد الملك بن حمد". وكان لهذا الوزير رأى جيد، وفيه كرم نفس. وحمل الوزير الهدية، وذهب إلى أبي حنيفة بها، لكن أبا حنيفة رفضها، مثلما رفض هدايا "الحرّة" زوجة المنصور من قبل. واشفق عليه الوزير، فقال له مصارحاً:

- أنشدك الله. أقبلها. إن أمير المؤمنين يطلب عليك علة (يبحث لك عن سبب) ليوقع بك. فإن لم تقبل صدق عليك ما يظنه بك. وأصر أبو حنيفة على موقفه، فقال له الوزير:

- لا عليك من المال، فقد أثبتته في بند الجوائز. لكن. أقبل الجارية منى، أو.. قل عزرك لأمير المؤمنين.

فقال له أبو حنيفة للوزير:

- قل له: إنني ضعفت عن النساء (أي كبرت) فلا استحل أن أقبل جارية لا أصل إليها. ولا اجترئ أن أبيع جارية خرجت من ملك أمير المؤمنين.

وعاد الوزير إلى المنصور، وأخبره بما حدث، وبما قاله أبو حنيفة. واستمع المنصور لوزيره ولزم الصمت، فما كان ليقتنع بحيل أبي حنيفة كفتيه ذكي، وعيد.

وكان في حاشية المنصور من يحرضه على أبي حنيفة، من الوشاة والحاسدين والحاقدين، من رجال الدولة، بل من الفقهاء أيضاً، ويجعلونه بين الحين والحين، في ظن وشك من أقواله وفتاويه.

روى "تاريخ بغداد" أن المنصور دعا إليه أبا حنيفة ليشهد مجلساً علمياً عنده، ويشارك فيه. وكان الربيع حاجب المنصور يعادى أبا حنيفة. فانتهاز وجوده في المجلس فرصة، وقال للمنصور:

- يا أمير المؤمنين . هذا أبو حنيفة يخالف جندك . كان عبد الله بن عباس يقول : إذا حلف شخص على اليمين ، ثم استثنى بعد ذلك بيوم أو يومين جاز الاستثناء . وأبو حنيفة يقول ، مخالفًا جندك : لا يجوز الاستثناء إلا متصلًا باليمين .

عندئذ سارع أبو حنيفة بقوله للمنصور ، ببديهة حاضرة :
- يا أمير المؤمنين . إن الربيع يزعم بقوله هذا ، أنه ليس لك في رقاب جندك بيعة .

فقال له المنصور بدهشة :

- كيف ؟

فقال أبو حنيفة :

- يحلفون لك حسب قوله مبايعين ، ثم يرجعون إلى منازلهم ، فيستثنون ، فتبطل أيمانهم ببيعتك .

وضحك المنصور ، والتفت قائلا للربيع :

- يا ربيع . لا تعرض لأبي حنيفة ، فلن تقدر عليه .

وحين خرج الوزير والفقير من المجلس قال الوزير للفقير ، حانقا :

- أردت أن تشيط بدمي (أي : تقتلني) .

فقال له أبو حنيفة باسمًا ، وانقا :

- لا . ولكنك أردت أن تشيط أنت بدمي ، فخلصتك ، وخلصت

نفسى .

كذلك كان الفقير "أبو العباس الطومى" سيئ الرأي لى أبا

حنيفة . وكان أبو حنيفة يعرف ذلك .

دخل أبو حنيفة يوما مجلس المنصور بدعوة منه ، وقد كثر الناس

فى مجلسه ، فقال "الطومى" لمن معه :

- اليوم أقتل أبا حنيفة .

والتفت "الطومى" إلى أبا حنيفة ، وقال له ، وقد ساد الصمت

والمنصور يسمع ما يقال :

- يا أبا حنيفة . إن أمير المؤمنين يأمر بأن يضرب عنق الرجل ،

لأمر لا يدري ما هو ، أيسعه أن يضرب عنقه ؟

فقال له أبو حنيفة بحضور بديهة مألوفة منه :

- يا أبا العباس . أمير المؤمنين يأمر بالحق أم بالباطل ؟

فقال الطوسي بدهشة !

- بالحق طبعاً .

فقال له أبو حنيفة :

- انفذ الحق حيث كان ، ولا تمل عنه .

والتفت أبو حنيفة ، وقال هامساً لمن قرب منه :

- إن هذا أراد أن يوثقني فريطته .

*

وجاء يوم قرر فيه المنصور أن يتولى أبا حنيفة له أى عمل كان ،
فبيّن الصريح من نيته . ودعا المنصور إليه بابي حنيفة ، وكان سور
بغداد لا يزال يبنى حولها . وعرض المنصور على أبي حنيفة أن يلي له
القضاء ، ويكون القاضي الأول للخلافة ، فمادام يعطى الناس فتاويه .
فليحكم بين الناس بما يفتى به . فقال له أبو حنيفة :

- يا أمير المؤمنين . أنا أقول برأىي ، فمن شاء أخذ به ، ومن
شاء لم يأخذ ، حاكماً أو محكوماً ، لو قاضياً .

يروى الحاجب الربيع بن يونس بعض ما جرى في هذا اللقاء .
قال :

- رأيت أمير المؤمنين ينزل أبا حنيفة في أمر توليه القضاء .
وأبو حنيفة يقول للمنصور :

- يا أمير المؤمنين . أتق الله . ولا ترع أمانتك إلا من يخاف
الله . والله ما أنا بمأمون الرضا ، فكيف أكون مأمون الغضب . ولو اتجه
الحكم مني عليك ، ثم هدنتي أن تغرقني في الفرات ، أو أن ألغى هذا
الحكم ، لاخترت أن أغرق . ولك يا أمير المؤمنين حاشية يحتاجون إلى من
يكرمهم في قضائه لأجلك ، فلا أصلح لذلك .

فقال له المنصور بحدة :

- كذبت . أنت تصلح .

فقال أبو حنيفة لغوره :

- قد حكمت على نفسك يا أمير المؤمنين . كيف يحل لك أن
تولى قاضياً على أمانتك ، وهو كذاب ؟

عندئذ حلف المنصور على أبي حنيفة ، أنه لابد أن يتولى له أى عمل كان. وأمر أبو حنيفة أن المقصود هو رقبته إن أبى هذا أيضاً، فأراد أن يفوت غاية المنصور عليه ، فقبل أن يعمل له ما يكلفه به إلا القضاء . فأمره المنصور بأن يتولى القيام على أمر تشييد سور مدينة بغداد، مما يلي الخندق، وضرب اللبن لهذا السور، وأخذ الرجال بالعمل . وقبل أبو حنيفة هذه المهمة . ونهض بها إلى أن فرغ العمال والمهندسون من بناء سور بغداد .

وعاد المنصور يكلف أبا حنيفة بأن يعد له اللبانات المستخدمة فى السور . فطلب أبو حنيفة قصبة، أمسك بها أمام المنصور وحاشيته ، وراح يعد لبانات سور بغداد ، إلى أن أتمها عدا . ورأى المنصور أنه قد تم له مؤقنا إذلال أبى حنيفة ، فإذن له بالعودة إلى الكوفة.

•

وحدث أن أهل الموصل ، كانوا قد نقضوا عهدهم مع المنصور ، بالاثوروا عليه . وكان المنصور قد اشترط عليهم أنهم إذا نقضوا عهدهم له، حلت له دماؤهم . وجمع المنصور عنده الفقهاء الكبار بالعراق، وقيهم أبو حنيفة . وتروى كتب المناقب قصة هذا الاجتماع . قال المنصور للفقهاء :

- أليس قد صح أنه عليه الصلاة والسلام قال : "المؤمنون عند شروطهم"؟ فإن أهل الموصل قد شرطوا على أنفسهم ألا يخرجوا على عاملى على الموصل . وقد حلت لى دماؤهم . ومارع فقيه بالمجلس بالقول :

- يدك مبسوطة عليهم يا أمير المؤمنين ، وقولك مقبول فيهم ، فإن عفوت فانت أهل العفو ، وإن عاقبت فبهم يستحقون . فقال المنصور لأبى حنيفة :

- ما تقول يا شيخ ؟ السنا فى خلافة نبوة ، وبيت أمان؟ فقال أبو حنيفة :

- يا أمير المؤمنين . إنهم شرطوا لك ما لا يملكونه . وشرطت عليهم ما ليس لك، لأن دم المسلم لا يحل إلا بأحد معان ثلاثة . فإن أخذتهم أخذت بما لا يحل . وشرط الله أحق أن توفى به .

أفحم أبو حنيفة المنصور والفقهاء بالحجة المقنعة شرعا ، فأمر المنصور الفقهاء بمغادرة مجلسه ، ففرقوا خارجين من قصر الخلافة . وعاد المنصور يدعو أبا حنيفة إليه ، وقال له :
 - القول في أهل الموصل ما قلت . انصرف إلى بلادك . ولا تفت الناس بما هو شين على إمامك . فتبسط أيدي الخوارج .
 وأجل المنصور بذلك إنزال الأذى بابي حنيفة ، الذي يحسن التخلص من المأزق ، ويصر على قول الحق ، وتذليل الأعوان عن نصرة الظلم . وإن ترتب على ذلك هز أعمدة الحكم .



ولقد حدث أن أبا حنيفة أشار على "الحسن بن قحطبة" ، وكان قائدا من قواد المنصور وجاء إليه طالبا التوبة من مفكه باسم المنصور ، لدماء المسلمين ، فأشار عليه أبو حنيفة بالتوبة ، قائلا :
 - إذا علم الله أنك نادم على ما فعلت ، ولو خيرت بين قتل مسلم ، وقتلك أنت ، لاخترت أن تقتل أنت ، على أن يقتل هو ، وتجعل مع الله عهدا ، فإن وفيت به فهي التوبة .
 وحدث أن كلف المنصور قائده هذا ، أن يتوجه بجيشه لقمع ثورة الزعيم العلوي "إبراهيم بن عبد الله" ، فسارع الحسن إلى أبي حنيفة يستشير في أمر هذا التكليف ، فقال له أبو حنيفة :
 - جاء إذن أوان توبتك ، إن وفيت بما عاهدت فانت تائب ، وإلا أخذت بالأول والآخر وتشجع الحسن بن قحطبة ، وذهب إلى المنصور في مجلسه ، معتذرا له عن الامتنال لأمره ، وقتل المسلمين .
 فغضب المنصور منه ، ومسارع أخوه القائد حميد بن قحطبة لإنقاذه ، بدعوى أن عقله مغلط عليه منذ سنة ، وعرض أن يسيّر هو بجيشه لحرب إبراهيم ، فوافق المنصور ، ثم أمر إثر خروج حميد من مجلسه بسجن الحسن ، ثم أمر بقتله ، إثر انتصاره على إبراهيم بن عبد الله .
 وعلم المنصور أن الحسن القليل كان يتردد على أبي حنيفة ، فأدرك أن أبا حنيفة قد تجاوز حق النقد المجرد له ، إلى حسد التحريض لقواده على عصيانه ، وقرر أن يضع ولاء أبا حنيفة له موضع اختبار أخير .

حانت للمنصور الفرصة كي يرغم أبا حنيفة على العمل معه قاضيا للقضاة ، أو ينزل به أذى جسيما .

كان من عادة أبي حنيفة كفتيه صاحب فتوى ، وإمام أول عند الناس لفقهاء العراق ، أنه كان ينقض بالفتوى أحكاما حكم بها قضاة الكوفة ، معطيا نفسه بذلك الحق الذي تكفله في أياما محاكم النقض ، ليس بالحكم كقاض ، وإنما بالنظر في الأحكام كمفت . ولم يكن أبو حنيفة يتردد في هذا النقض بالفتوى ، فكان يثير بنقضه هذا ، وعلانية على الناس ، حفظة القضاة عليه ، وظنهم السوء به . وكثيرا ما كانوا يرفعون شكاواهم إلى أمير الكوفة ، فيمنعه من الفتوى حينما بالحجر عليه في الفتوى ، ثم يضطر أن يبيحها له بعد حظر ، حين ترد إلى أبي حنيفة مسائل من قصر الخلافة ليقول فيها رأيه ، يحملها ولي العهد بنفسه إلى أبي حنيفة .

وكان القاضي "ابن أبي ليلى" من قضاة الكوفة ، ومن بين المقربين إلى الخليفة المنصور ، والقابلين لهداياهم وعطاياهم . وحدث أن ابن أبي ليلى نظر في أمر امرأة مجنونة ، قذفت رجلا من أهل الكوفة ، قائلة له : يا ابن الزانيين . فأقام عليها ابن أبي ليلى الحد في المسجد ، قائمة وحدها حينئذ : حد لقذفها أبا الرجل ، وحد لقذفها أمه .

وبلغ هذا الحكم أبا حنيفة ، فقال علانية في مسجد الكوفة :

- أخطأ ابن أبي ليلى في حكمه على المرأة ، في ستة مواضع : أقام الحد في المسجد ، ولا تقام الحدود في المساجد . وضربها قائمة والنساء يضربن قعودا . وضرب لأبيه حدا ، ولأمه حدا ، ولو أن رجلا قذف جماعة كان عليه حد واحد . وحد لأبويه وهما غائبان ، ولم يحضرا فيدعيا . ولا حد على مجنونة .

ومبارح ابن أبي ليلى بشكوى أبي حنيفة لأبي جعفر المنصور ، لتجريحه لقضاة ، ولقضاء قضاة الكوفة ، فأسقط بذلك كرامة القضاء ،

وهيبة القضاء بين الناس . ولاشك أن أبا جعفر المنصور قد ساءه، هذا التجريح للقضاء ، من فقيه مفت ، وإن كان في تجريحه على حق بين وصريح . ولعله تصاعل بينه وبين نفسه : لم لا يلى أبو حنيفة أمور القضاء إذن ، ليكون له حق المراجعة لأحكام القضاء ، كقاض للقضاة؟ وقرر فى نفسه أمرا : لابد أن يلى أبو حنيفة أمور القضاء فى بغداد والعراق .

وحين عاد ابن أبى ليلى إلى الكوفة، وتحدث إلى الناس عن شكواه لأبى حنيفة ، التى قدمها إلى المنصور ، قال أبو حنيفة : "إن ابن أبى ليلى ليستحل منى مالا يستحله من حيوان".

ودعا المنصور أبا حنيفة ليقابله فى قصره ببغداد ، فأدرك أنها المحنة.

تروى كتب المناقب أن أبا حنيفة لما أشخص إلى بغداد ، خرج ملتئم الوجه، وقال : "إن هذا دعائى للقضاء وقد أعلمته من قبل أننى لا أصلح للقضاء . فلا يصلح للقضاء إلا رجل يكون له نفس ، يقدر بها أن يحكم على الخليفة ، وعلى ولده ، وعلى قواده ، وليست تلك النفس لى".

وعن هذا القضاء ، تروى كتب المناقب : أن أبا حنيفة قال للمنصور :

- إنك تدعونى إليك ، فما ترجع نفسى إلى حتى أفارقك.

فقال له المنصور :

- فلم لا تقبل صلتى؟

فقال له أبو حنيفة :

- ما وصلنى أمير المؤمنين بشيء من ماله فرددته . ولو وصلنى لقبلة. إنما وصلنى أمير المؤمنين ، من بيت مال المسلمين، ولا حق لى فى بيت مالهم . فأبى لست ممن يقاتل من ورائهم ، فأخذ ما يأخذه المقاتل، ولست من ولدانهم فأخذ ما يأخذه الولدان ، ولست من فقراتهم فأخذ ما يأخذه الفقراء، من العطاء.

فقال له المنصور :

- فأقم إذن معنا فى بغداد ، ويأتك القضاء ، فيما لعلمهم أن يحتاجوا إليك فيه.

وأبى أبو حنيفة ذلك الأمر ، مؤكدا أنه مجرد مفت بما يقبل منه، وما لا يقبل منه ، وقد يقول بالراى اليوم ، ويرى غيره غدا . وأقسم

المنصور على أبي حنيفة أن يقبل تولى القضاء ، وأقسم أبو حنيفة أنه لن يقبل.

حدث الصدام إذن والتحدى من الفقيه للخليفة، وعندئذ أمر المنصور بحبس أبي حنيفة ، وجلده كل يوم عشرة أسواط ، إلى أن يقبل أن يكون القاضي الأول للخليفة.

*

ويروى أن أبا حنيفة ، أخرج يوما من السجن ، وألزم باب الخلافة، وطلب منه أن يفتي فيما يرفع إليه من الأحكام ، أو يرسل إليه من المسائل. لكن أبا حنيفة أزم الصمت ، ولم يكن يفتي في هذا الأمر أو ذلك. وذهب إليه "الربيع بن يونس" الحاجب ، وقال له :

- ألا ترى أن أمير المؤمنين قد حلف. فأبر له قسمه ، فإنه لا يستطيع أن يرجع عنه.

فقال له أبو حنيفة الفقيه المفتي:

- بل يستطيع . وهو على كفارة إيمانه أقدر مني.

وأعيد أبو حنيفة إلى سجنه ، وغلظ عليه في المعاملة ، وضيق عليه تضيقا شديدا، إلى أن أن لمحنة أبي حنيفة أن تنقضي بموته . فقد مات أبو حنيفة أثناء هذه المحنة أو إثرها، على اختلاف في الروايات ، بل على اختلاف في سبب موته : أكان من التعذيب وأثار التعذيب ، أم كان بسبب السم في سجنه أو في منزله ؟ ولقد كان الدعاء الذي يردده أبو حنيفة أبدا ، وهو في سجنه، كلما تتابع عليه الضرب بالسياط : "اللهم أبعد عني شرهم بقدرتك".

ولقد أبعد الله عنه شرهم باختياره للقائه.

ولقد أوصى أبو حنيفة من كانوا يزورونه في سجنه ، أو في بيته بعد خروجه من سجنه ، بأن يدفن في جانب من مقبرة عينها ، لأنه لم يجر فيها غصب من الخليفة .

وتذكر الروايات أن المنصور قد صلى على قبر أبي حنيفة بعد موته، وذلك ما يؤكد أنه مات في بيته ، ولم يمض في محبسه ، سنة 150 هجرية.

وحين علم المنصور بوصية أبي حنيفة، وشرطه في مقبرته، قال:

- من يعذرني من أبي حنيفة : حيا ، وميتا!!

ومع اضطهاد السلطة لأبي حنيفة الفقيه المفتي الإمام ، تعرض أبو حنيفة لإرهاب الخوارج ، كلما أتوا مقتحمين الكوفة ، على الناس ، وعلى ممثلي السلطة بالكوفة ، وهم مدججون بالسلاح .
حدث ، مرة ، على سبيل المثال ، أن الضحاك بن قيس ، وكان من زعماء الخوارج ، أنه دخل على أبي حنيفة ، وهو في حلقتة بمسجد الكوفة ، وكان مع الضحاك رجال من الخوارج مدججون بالسلاح ، وكان الخوارج يرون فيما يرون ، تكفير الإمام على ابن أبي طالب ، لقبوله بالتحكيم في موقعة صفين .
قال الضحاك لأبي حنيفة :

-تب .

-فقال له أبو حنيفة :

-م أتوب ؟

-فقال له الضحاك :

-من تجوزك الحكمين في موقعة صفين بين علي ومعاوية .

فقال أبو حنيفة للضحاك :

- تقتلني أو تناظرني .

فقال الضحاك :

-بل أناظرك .

فقال أبو حنيفة للضحاك :

-فإن اختلفنا في شيء مما تناظرنا فيه ، فمن بيني وبينك .

فقال الضحاك :

-اجعل أنت من شئت .

فقال أبو حنيفة لرجل من أصحاب الضحاك مدجج بالسلاح :

- اقعد ، فأحكم بيننا فيما نختلف فيه ، إن اختلفنا .

ثم قال للضحاك :
- أترضى بهذا بينى وبينك ؟
فقال الضحاك :
- نعم .

فقال أبو حنيفة لقوره:
- هذا . أنت قد جوزت التحكيم .
فبهت الضحاك ، وانقطع جدله مع أبي حنيفة ، ونهض منصرفا
برجاله من مسجد الكوفة ، ومن الكوفة ، ولم يغير الخوارج موقفهم من
تكفير الإمام على ، لقوله بالتحكيم ، ولا ممن يجوزن هذا التحكيم من
الفقهاء ، وعامة المسلمين .

محن الإمام مالك

فى القرنين الهجريين الأول، والثانى عاش أيضا إمام النقل حديثا ومسنن الإمام مالكا ، وكان من أهل الجماعة . ولد بالمدينة، وعاش عمره كله بها يأبى أن يركب دابة ، يسير بها على تراب مشى عليه رسول الإسلام، ويفر بنفسه من الفتن والمحن، لكن الفتن والمحن لاحقته فى عصر بنى العباس.

-1-

مثما واجه الإمام أبو حنيفة إرهاب الخوارج ، وإرهاب السلطة ، واجه الإمام مالك بن أنس هذين الإرهابيين ، وكان مالك يعيش بالمدينة فى القرن الثانى الهجرى، الثامن الميلادى ، ويفتى الناس والقضاة، فى المسجد النبوى ، وفى الموضوع الذى كان يجلس فيه الخليفة الراشد عمر بن الخطاب.

وكان الإمام مالك فقيرا ، لا تجارة له ولا حرفة. وكان يتلقى العون من صديقه الفقيه المصرى "الليث بن سعد" كل عام، مائة بعير محملة لخيرات مصر، يأخذ منها حاجة عامة ، ويوزع سائرها على فقراء المدينة.

وكان مالك ، يقبل متحرجا، وعلى مضض هدايا الخلفاء ، ويتألم منها، فيعطىها لطلاب العلم الفقراء. وحين يسأله أحد عن حل أو حرمة هدايا الخلفاء ، كان مالك يقول له لغوره: "لا تأخذها" فيقول له سائله : "أنت تقبلها" فيقول له مالك: "أتريد أن تبوء بإثمى وإثمك؟".

وأحيانا يقول لمسائله بمرارة ، حين يجبهه بقوله : فأنت تقبلها "أحببت أن تكتنى بذنوبى".

وكان مالك يعلم أن ولاءه للدولة يختبر بهذه الهدايا من الخلفاء ، ويجد العذر لنفسه لبعده عن عاصمة الخلافة ، فى قبول هدايا الخلفاء.

وكان مالك يرى ، كمفت ، أنه لا جدوى من الخروج على الحكام وإن كانوا ظالمين ، فالخروج عليهم يؤدي إلى الفتن ، وإباحة الدماء ، فيكون القاعد خيرا من القائم ، ويكون القائم خيرا من السائر ، فلقد رويت لمالك في صباه أحداث استباحة المدينة حرم رسول الله ، وهتك حرمت المحارم وأمر الأنصار ، ورمى الكعبة بالمنجنيق ، على يد يزيد بن معاوية بن أبي سفيان .

وكان عمر مالك ثمانى وثلاثين سنة ، حين اقتحم أبو حمزة الخارجى مدينة الرسول سنة 130 هجرية ، وقتل هو ورجاله المدافعين عن المدينة . وكانت المقتلة فى قریش . وكثرت النتائج على رجالهن أباء ، وأبناء ، وإخوة ، وجاء جند مروان بن محمد (آخر خلفاء بنى أمية) فأخرجوا الخوارج من المدينة ، والمدينة فى هذا كله مكان لعبث الخوارج ، ثم لعبث الجند الأمويين .

ورأى مالك أن طموح الخوارج لإقامة العدل ، لا تبرر ذرائعهم ووسائلهم ، وأن إرهابهم للناس ، إثم ، ونتائجهم الواقعة لا خير فيها للأمة . ولم يكن مالك راضيا عن حكم الخلافة ، ولا راضيا عن الخوارج عليها ، ولا عن المتمردين من العلويين ، ولذلك لم يدع إلى طاعة السلطة ، ولم يؤيد ولاية السلطة ، ولم يرمع ذلك ، الخروج على طاعتهم لأن الخروج بلا ثمرة . ولذلك أجاب عندما سئل عن قتال الخارجين على خليفة عباسى : أيجوز قتالهم . فقال له مالك : دعهم . ينتقم الله من ظالم بظالم ، ثم ينتقم من كليهما .

في العصر العباسي . وفي عهد أبي جعفر المنصور ، نزلت بمالك محنة ، عام 146 هجرية ، ضرب فيها بالسياط، ومدت يده حتى انخلعت كتفاه. ففي هذه السنة حدث خروج محمد بن عبد الله (النفوس الزكية)، على الخلافة العباسية .

وتصادف أن مالكا كان يحدث الناس آنذاك بحديث : "ليس لمستكره طلاق".

ووجد الناس بالمدينة في هذا الحديث، وكانوا انصارا للنفس الزكية ، ما يدل على أنه ، بالمثل ، ليس لمستكره بيعة ، ولذلك فلا بيعة للمنصور في أعناقهم .

ووجد الكاندون لمالك ، والحاسدون له ، والغيارى منه، فرصة للكيد له عند والي المدينة من قبل المنصور: "جعفر بن سليمان"، قاتلين له:

"إن مالكا لا يرى أيمان بيعتكم هذه بشيء ، فهو يأخذ في البيعة بحديث روى عن ثابت بن الأحنف، في طلاق المكره ، أنه لا يجوز .

ولم يكن الحديث هو السبب في محنة مالك، وإنما التحديث به في وقت الفتن ، واستخدام الثائرين لذلك الحديث .

ولم يكف مالكا للدفاع عن نفسه أنه كان يلزم بيته في وقت الفتنة، خاصة وأن مقتل النفس الزكية حدث عام 145 هجرية ، ومحنة مالك وقعت عام 146 هجرية.

وإثر المحنة التي نزلت بمالك ، سخط أهل المدينة على بنى العباس وولائهم ، فمالك كان مظلوما ، ومالك لم يتجاوز حد الإقواء، فلي موضوع طلاق المكره.

ولزم مالك بيته إلى أن شفي من جراحه، واستمر في درسه لا يحرض على أحد، ولا يشكو لأحد ما نزل به ، فراد موقعه من نقمة أهل المدينة على الحاكمين .

وأدرك أبو جعفر من عيونه موقف الناس ، فانتهاز الفرصة حين خرج حاجا إلى مكة ، ونزل في بيت الإمارة بالمدينة ، وأرسل إلى مسالك يدعو إليه ، ليعتذر له . ويروى مالك قصة هذا اللقاء ، يقول :
لما دخلت على أبي جعفر . قال لي : والله الذي لا إله إلا هو ، ما أمرت بالذي كان ، ولا علمته . إنه لا يزال أهل الحرمين بخير ، ما كنت بين أظهرهم . وإني إياك أمانا لهم من عذاب . ولقد رفع الله بك عنهم سطوة عظيمة ، فإنيهم أسرع الناس إلى الفتن . وقد أمرت بعدو الله (والى المدينة) أن يؤتى به من المدينة إلى العراق على قتب (محمل صغير) فوق منام البعير . وأمرت بضيق محبيه ، والاستبلاغ في امتثاله . ولا بد أن أنزل به من العقوبة أضعاف ما نالك منه . فقلت لأبي جعفر :
- عافى الله أمير المؤمنين ، وأكرم مثواه . قد عفوت عنه لقرابته لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقرابته منك . فقال لي أبو جعفر : فعفا الله عنك ووصلك . ثم قال أبو جعفر لي : إن رابك ريب من عامل المدينة ، أو عامل مكة ، أو أحد من عمال الحجاز ، في ذاتك ، أو ذات غيرك ، أو سوء أو شر بالرعية ، فاكتب إلى بذلك ، أنزل بهم ما يستحقون .

عن الإمام الشافعي

في العصر العباسي ، ولد الإمام الشافعي وعاش ، وكان قرشي النسب. وجمع في فقهه بين النقل والعقل ، فقد تتلمذ على مالك ، وعلى تلاميذ أبي حنيفة . ونجح بهذا الجمع في وضع أصول الفقه لأول مرة في كتابه "الأم". ولقد دفعه الفقر إلى العمل لدى الوالي في اليمن ، ثم إلى صحبه والي مصر ، فكفله، ورعاه.

-1-

كان العباسيون في بغداد ، يخشون خصومهم العلويين الأتقياء ، وكانوا إذا رأوا دعوة علوية ، قضوا عليها في مهدها ، وقتلوا العلويين ، والمتهمين بالعلوية بالثبته ، وباليقين ، فقتل برىء أولى عندهم من ترك متهم يفسد الأمن عليهم.

واستغل والي اليمن هذا الضعف في نفوس العباسيين ، فأرسل إلى الخليفة هارون الرشيد يقول :

"أن تسعة من العلويين تحركوا .. وإنني أخاف أن يخرجوا (بالثورة).. وإن هاهنا رجلا من أولاد شافع المطلبى ، لا أمر لي معه ولا نهى . يعمل بلسانه ما لا يقدر عليه المقاتل بسيفه".

وأرسل الرشيد إلى والي اليمن يأمره بإرسال هؤلاء العلويين التسعة إليه ، ومعهم ذلك الشافعي المطلبى ، وكان عاشرهم .

وقتل الرشيد التسعة ، وكاد أن يقتل الشافعي ، لولا حجة الشافعي بين يديه، ولولا شهادة "محمد بن الحسن الشيباني" تلميذ أبي حنيفة له .

قال الشافعي للرشيد :

- يا أمير المؤمنين . ما تقول في رجلين : أحدهما يراني أخاه ، والآخر يراني عبده . أيهما أحب إلي؟

- فقال الرشيد:

- الذي يراك أخاه.

فقال الشافعي:

- فذلك (الأخ هو) أنت يا أمير المؤمنين . إنكم ولد العباس ،
وهم ولد علي ، ونحن بنو المطلب ، فأنتم ولد العباس تروننا أخوتكم ، وهم
يروننا عبيدهم.

ولأن العلم رحم بين أهله ، فقد شهد محمد بن الحسن الشيباني
للشافعي ، بأن له حظا من العلم والفقه يعرفه . قال:
- وله من العلم يا أمير المؤمنين حظ كبير . وليس الذي رفع
عليه (من وإلى اليمن) من شأنه.
فقال له الرشيد:

- فخذة إليك ، حتى أنظر في أمره.

وبهذا نجا الشافعي من القتل ظلما ، ومرت المحنة الأولى على
الشافعي ، وهو في الرابعة والثلاثين من عمره ، سنة 184 هجرية .
وأدرك الشافعي من هذه المحنة أن عليه أن يتجه إلى العلم ، لا إلى
الولاية، وخدمة شئون المملطان ، وصار ضيفا مقيما ، على الفقيه محمد
بن الحسن ، حامل فقه العراقيين وناشره ، إلى أن رحل إلى مصر.

في مصر ، راح الشافعي يلقى بأرائه هو الفقهية ، لا يتعرض فيها بنقد أو تريب لأراء شيخه مالك ، وافقه أو خالفه ، ولذلك كان الشافعي يعد من أصحاب مالك بين فقهاء مصر ، مع أن في آرائه ما يخالف آراء مالك ، مثلما خالف مالكا ، من قبل ، بعض أصحاب مالك ، ومثلما خالف أبا حنيفة ، من قبل ، بعض أصحاب أبي حنيفة .

ثم حدث ما اضطر الشافعي إلى أن ينقد آراء مالك ، وكشف ما فيها من خطأ .

فقد بلغه أن الإمام مالك تقدم آثاره ، وثيابه ، في بعض البلاد الإسلامية ، وأن مسلمين من المسلمين يعارضون أحاديث الرسول ، بأقوال مالك .

وأدرك الشافعي أن الناس مقدمون على أمر خطير ، تصبح به أقول مالك ديناً داخل الدين . فمالك يصيب ويخطئ ، وليس لرأي مالك ولا لرأي سواه مع الحديث رأي ، وهو (الشافعي) معروف بين الناس بأنه ناصر الحديث ، وعليه أن ينقد آراء مالك ، ويعلن عن الخطأ فيها للناس ، ليعلم الناس أنه لا رأي لمالك مع الحديث الصحيح ، الذي لم يبلغ مالكا . وعكف الشافعي وألف كتاباً بعنوان "خلاف مالك" . وتردد فترة في إعلانه ، فهو عنده "الاستاذ" ثم استخار الله وأذاعه للناس .

يروى "الفخر الرازي" في كتابه عن مناقب الشافعي . يقول :
"إن الشافعي إنما وضع الكتاب على مالك ، لأنه بلغه أن بالأندلس قلنسوة (غطاء رأس) يستقى بها (الناس) . وكان يقال لهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيقولون قال مالك . فقال الشافعي : إن مالكا أعمى قد يخطئ ويغلط . فكان ذلك داعياً للشافعي إلى وضع الكتاب على مالك وكان يقول : كرهت أن أفعل ذلك . ولكنني استخرت الله فيه سنة" .

ويروى الربيع تلميذ الشافعي ، يقول :

"سمعت الشافعي رضي الله عنه يقول : قدمت مصر ، ولا أعرف أن مالكا يخالف من أحاديثه إلا ستة عشر حديثا . فنظرت فإذا هو (مالك) يقول بالفرع ، ويدع الأصل ، ويقول بالأصل ، ويدع الفرع". وكان لمالك بمصر المكان الأول بين المجتهدين .

ولذلك ثار المالكيون على الشافعي ، وراحوا ينقدونه ويجرحونه ، ويطعنون عليه ، بل ذهب جماعة منهم إلى الوالي طالبيين إخراج الشافعي من مصر ، فدافع عنه الوالي بأنه لم ينقد مالكا فقط ، وإنما نقد من قبله آراء الأوزاعي فقيه الشام . وذكرهم بقول أحمد بن حنبل فيه : "الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء في: اختلاف الناس ، والمعاني ، والفقه ، واللغة ، وذكرهم الوالي بأن الناس كانوا قبل الشافعي فريقين : أصحاب الحديث ، وأصحاب الرأي ، وأن الشافعي جمع بأصوله بينهما ، فبانقطع بسببه استيلاء أهل الرأي على أهل الحديث ، ومالك كان غالبا من أهل الحديث . وقف الوالي مع الشافعي ، تاركا لياه لجذالته مع العلماء ، لا يخرج من مصر ، إلى أن اندفع شاب ، واعتدى عليه . ويروى بإساقوت في معجمه قصة هذا الاعتداء ، يقول :

"كان بمصر رجل من أصحاب مالك بن أنس ، يقال له فتيان" فيه حدة وطيش ، وكان يناظر الشافعي كثيرا ، ويجتمع الناس عليهما ، فتناظرا يوما في مسألة بيع الحر ، وهو العبد المرهون ، إذا اعتقه الراهن ، فأجاب الشافعي بجواز بيعه ، ومنع فتيان بيعه .

وظهر الشافعي على فتيان في الحجاج (الجدال) ، فضاق فتيان لذلك ذرعا ، فشتم الشافعي شتما قبيحا ، فلم يرد الشافعي عليه حرفا ، ومضى في كلامه في المسألة .

ورفع (ما حدث) إلى الوالي ، فدعا الوالي الشافعي ، وماله عن ذلك ، وعزم عليه (الح عليه) فأخبره (الشافعي) بما جرى ، وشهد الشهود على فتيان بذلك .

وأمر (الوالي) بفتيان فضرب بالسياط ، وطيف به على جمل ، وبين يديه من ينادي : هذا جزاء من سب آل رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثم إن قوما تعصبوا لفتيان من مفهاء الناس ، وقصدوا حلقه الشافعى، (وانتظروا) حتى خلت من أصحابه ، وبقي وحده، فهجموا عليه وضربوه ، فحمل الشافعى إلى منزله، فلم يزل فيه ليلا حتى مات".
وقد لا يكون الضرب هو سبب الموت ، فالعلة التي مات بسببها الشافعى هي مرضه بالبواسير ، وقد أصابه بسبب البواسير نزف شديد ، فلقى وجهه ربه راضيا مرضيا.

• • •

محن الإمام أحمد ابن حنبل

فى العصر العباسى. فى القرن الثانى الهجرى عاش إمام الإكباع للرسول أقال وأفعالا : أحمد بن حنبل الشيبانى. ومثل الشافعى نشأ أحمد يتيم الأب فى بغداد ، يستغنى مع أمه بعائد يسير من منزل ورثه به حواتيت. ودفعه الورع والقناعة إلى طلب علم الحديث وسنة الرسول صره كله، وكان يرفض أن تكون عنه أراؤه فى الفقه ، فهو محدث ومتبع. ولشهرته بين الناس ، تعرض لمحنة طويلة الأمد، فى عهد خلفاء معتزليين أبنى العباس اعتقدوا فى أن القرآن مخلوق.

-1-

كان الخليفة المامون ، صاحبا للمعتزلة ، ومن بينهم اختار وزراءه ، وأصحابه ، وكان يقول مثلما يقولون ، ومن بين ما يقولونه فى مسائل العقائد، فى علم الكلام ، أن القرآن الكريم مخلوق ومحدث ، وكانوا يقولون بذلك منذ عهد الدولة الأموية. لكن الخليفة المامون حين قال بمثل ما قالوا به، وهو الخليفة الإمام ، أراد من الفقهاء والمحدثين ، الذين يكرهون علماء الكلام ، ويكرهون طرائقهم الفلسفية فى عقائد الإسلام ، أن يقولوا مقالته فى خلق القرآن ، أن القرآن مخلوق ومحدث. ولقد أوصى المامون من بعده من الخلفاء أن يقولوا بمثل ما يقول ، وأن يحملوا الفقهاء والمحدثين على مثل ما يحملهم عليه ، فاتبع وصيته خليفتان من بعده ، هما: المعتصم ، والواثق، ومثلما معسكه .

ولقد أراد المامون أن يحمل أحمد بن حنبل ، محدث عصره الفقيه، على القول بخلق القرآن ، وبأنه محدث . فأبى أحمد ذلك القول ، وأصر على قوله بأن القرآن كلام الله . فكانت محنته مدوية استمرت فى عهد المامون، وفى عهدى المعتصم والواثق من بعده، ومحنة لقي فيها العذاب .

وأول من دعا إلى أن القرآن مخلوق ومحدث ، هو "الجعد بن درهم" ، في العصر الأموي ، فأتى به الوالي خالد بن عبد الله القسري ، إلى مسجد الكوفة ، مقيدا بالأغلال في يوم عيد الأضحى . وصلى خالد بالناس صلاة العيد ، وخطب في الناس خطبة العيد ، ثم قال لهم في آخر خطبته :
 - اذهبوا (عائدين إلى بيوتكم) ، وضحوا بضحاياكم ، تقبل الله (منكم) ، (أما أنا) فإني أريد أن أضحي بالجعد بن درهم ، فإنه يقول: إن القرآن مخلوق ، وإن الله ما كلم موسى تكليما ، ولا اتخذ إبراهيم خليلا ، تعالى الله عما يقول علوا كبيرا

ونزل الوالي خالد عن المنبر ، وقتل الجعد بن درهم ، مطيحا برأسه في عنف ، بحد سيفه .

وبمثل قول الجعد ، قال "الجهنم بن صفوان" نافيا بقوله صفة الكلام عن الله سبحانه ، تنزيها لله عن الحوادث وصفاتها ، فالقرآن عنده مخلوق ، وليس بقديم .

وعندما ظهر المعتزلة ، نفوا صفات المعاني عن الله سبحانه ، وأنكروا معها صفة الكلام ، وأولوا كلام الله لموسى ، بأنه سبحانه خلق الكلام في الشجرة ، مثلما يخلق كل شيء . فالقرآن مثل كل شيء مخلوق محدث . وزاد خووض المعتزلة في هذه المسألة في عهد الرشيد ، ولم يكن الرشيد يشجع أحدا من رعيته على الخوض في العقائد ، بل إنه حبس جماعة من المجادلين في الكلام ، من المعتزلة ، وقال عن المعتزلي المتكلم العالي الصوت "بشر بن غياث" :
 - إن أظفرني الله بآب بن غياث أقتله .

فظل بشر مستخفيا طوال خلافة الرشيد ، ثم عاد إلى الظهور آمنا ، وعالي الصوت ، في عهد ابنه المأمون وكان بشرا تلميذ في الأديان والمقالات في الأديان ، لأبى الهذيل العلاف ، أحد رعوس علماء الاعتزال الكبار .

وحين صار المأمون خليفة ، واستقر له أمر الخلافة في بغداد ، صار يعقد المجالس للمناظرات والمناقشات ، في المقالات والنحل والملل . وكان فرسان هذه المناظرات ، هم علماء المعتزلة . ولذلك خص المأمون هؤلاء العلماء ، بأن يكون من بينهم وزراءه ، وأصحابه ، وفي مقدمتهم :

"أحمد بن أبي دؤاد". ووصل المأمون من اصطفائه له ، أنه أوصى أخاه المعتصم بأن يجعله مستشاره ، في كل أموره ، قائلا له :
"... وأبو عبد الله بن أبي دؤاد ، فلا يفارقك وأشركه في المشورة في كل أمرك ، فإنه موضع لذلك منك".

وقد بدأ المأمون في تأييد للاعتزال سنة 212 هجرية ، وأظهر هذا التأييد بإيداء رأيه في المناظرات التي كان يعقدها لأهل الفرق الإسلامية ، معتزلة كانوا ، أو غير معتزلة ، تاركين الحرية للعلماء ، وللناس ، في القول بالاعتزال ، وغير الاعتزال ، طوال ست سنوات. ثم بدا له في سنة 218 هجرية ، أن يحمل الناس ، علماء وغير علماء ، وبقوة الإمامة ، على القول قهرا ، بفكرة خلق القرآن .

بدأ تلك المأمون وهو بمدينة الرقة ، حين أرسل رسالة إلى "إسحق ابن إبراهيم" ، نائبه على بغداد ، ليحمل الفقهاء والمحدثين ، على القول بخلق القرآن ، ومعهم من يكون مناصب في الدولة ، ومن يكون القضاء ، ومن يتقدمون للشهادة أمام القضاة ، وليعزل كل من لا يقول بخلق القرآن من منصبه ، أو من الإدلاء بشهادته ، أو من عمله كقاض ، ولينزع من الفتوى كفتيه ، أو من التحديث كمحدث كل من لا يقول بخلق القرآن .

وطالب المأمون من إسحق أن يرسل إليه في الرقة ، باستجابات المستجيبين ، ورفض الرفضين ، وأرسل إليه إسحق بمواقف الرفضين ، وبينهم قضاة ، وفقهاء ومحدثون ، أبوا أن يقولوا بخلق القرآن .
وكتب المأمون ثانية إلى إسحق ، يأمره بأن يرسل بهؤلاء الرفضين إليه في معسكره بالرقة ، تحت حراسة مشددة ، مقيدون بالأغلال ، ليستتيبهم المأمون عن الشرك ، وينذرهم بعقوبة الإعدام .



وسبق المحدثون والفقهاء المثلون ، وبينهم كان أحمد بن حنبل ، إلى أمير المؤمنين المأمون .

وبين يدي المأمون ، وأمام التهديد والوعيد ، اعتنق الرفضون جميعا مذهب الاعتزال ، والقول بخلق القرآن ، إلا أربعة ، أصروا على

موقفهم، هم: أحمد بن حنبل، ومحمد بن نوح، والقواريري، وسجادة، فباتوا ليلاًتهم مصفدين في الأغلال.

وفي الصباح تراجع "سجادة" أمام المأمون، وقال بخلق القرآن، ففكت قيوده، وأطلق سراحه، وأعيد الثلاثة الآخرون إلى سجنهم بالمعسكر مقيدون بالأغلال.

وفي الصباح التالي، خار "القواريري" وسلم بالقول بخلق القرآن فاطلق سراحه.

وبقى في القيود: أحمد بن حنبل، ومحمد بن نوح، وحمل الاثنان إلى طرسوس، مع المأمون.

وفي الطريق، استشهد محمد بن نوح.



ثم نعي الناعى بغتة وفاة المأمون، وكان على الخليفة المعتصم، من بعده، أن يتصر دعوة الاعتزال، وأن يقرر مصير أحمد بن حنبل، الذي رفض الخوض بأى قول في هذه القضية، فقد رفض أن يقول بأن القرآن مخلوق، ورفض أن يقول بأن القرآن غير مخلوق، مؤكداً أمراً واحداً هو أن القرآن كلام الله، ولا دخل له بكونه مخلوقاً أو غير مخلوق. وهكذا توقف أحمد، لأنه لم يؤثر عن السلف كلام في هذه المسألة، وعلمها عند الله وحده.

وراح المعتصم ينزل الأذى بمخالفه، ومخالفى مستشاره أحمد بن أبي دؤاد، في القول بخلق القرآن، ممتحناً الضمائر، كاشفاً للسرائر. ولذلك انتقد كثيرون ممن يقولون بخلق القرآن، المعتصم ومستشاره، وعلى رأس هؤلاء المنتقدين كان الجاحظ المعزلى، لأنهما يدعوان إلى حرية الفكر، وفي الوقت نفسه يعذبان من يمارس هذه الحرية!!

وتقع مسؤولية الاضطهاد، بالأكثر، على ابن أبي دؤاد، فهو عالم، والمعتصم رجل سيف. وقد ترك له المعتصم حرية التصرف، مع أحمد بن حنبل.

أمر ابن أبي دؤاد بأحمد بن حنبل، فسيق مقيداً إلى السجن ببغداد، واتخذت بالسجن مع ابن حنبل وسائل الإغراء والإرهاب، لكنه صمد عند توقفه في أمر خلق القرآن.

وفي كل يوم ، طوال ثمانى وعشرين شهرا ، كان أحمد يضرب بالسياط إلى أن يغمى عليه ، وينخس بالسيف فلا يحس ، وعندئذ فقط يترك إلى اليوم التالى .

وحين ينم معذبو أحمد منه ، رجموه ، وأطلقوا سراحه ، وأعادوه إلى بيته مثخنا بالجراح ، لا يقوى على السير ، وقد انتصر ببقاءه ، وهزم أصحاب السياط .

وانقطع أحمد عن الدرس والتحديث ، إلى أن شفيت جراحه ، فعاد إلى المسجد معافى ، إلا من آثار التعذيب ، وندوب السياط ، وأوجاع الأعضاء ، وراح يدرس فى المسجد ، ويحدث الناس فى المسجد ، إلى أن مات الخليفة المعتصم ، وتولى الخليفة الواثق ، وعندئذ أعاد الواثق بمشورة ابن أبى دؤاد المحنة إلى حياة أحمد بن حنبل .

لكن هذه المحنة لم تكن فى هذه المرة سجنا ، ولا ضربا بسوط . كانت فقط منعا لأحمد ، من الدرس ، والتحديث ، فى المسجد ، أو فى غير المسجد ، ومنعا لأحمد من أى اجتماع بالناس ، أو السكنى ببلد يقيم فيه الخليفة الواثق ، فلقد زابت منزلة ابن حنبل عند الناس ، وزاد سخط العامة على الخلافة ، وعلى أحمد ابن أبى دؤاد ، وشاعت بين الناس فكرة التوقف عن القول بخلق القرآن . أو عدم القول به ، فهو فقط كلام الله ، كما قال القرآن ، ودون تأويل لمظاهر القرآن ، كما قال أحمد .

قال الواثق لأحمد بن حنبل :

- لا تجمعن إليك أحدا ، ولا تسكن فى بلد أنا فيه .

وامتنل أحمد بن حنبل للأمر فى هذه المرة ، فأقام مختفيا ، لا يراه أحد ، ولا يخرج من بيت يختفى فيه إلى صلاة ، أو إلى غير صلاة ، طوال خمس سنوات ، من سنة 228 هجرية ، إلى سنة 232 ، إلى أن ملت الخليفة الواثق .

وجاء المتوكل بعد الواثق ، فأوقف الاضطهاد ، وحارب الاعتزال ، وعندئذ عاد أحمد ، عزيزا مكرما ، إلى التدريس ، والتحديث ، فى المسجد ، وفى غير المسجد .

ولقد تركت محنة القول بخلق القرآن وراءها شهداء من شهداء خلافت القاهرة ، بينهم كان : يوسف بن يحيى البويطى الفقيه المصرى ، ونعيم بن حماد .

ملحق

رسالة الناصح ابنه لابن الملقح

شاهد عصر وشيقتة على عصره

فى القرن الثانى الهجرى ، الثامن الميلادى ، عاش كاتب مفكر مستعرب هو عبد الله بن المقفع ، وصار هذا الاسم اسما له ، بعد أن تعرب ، وأسلم ، وكان من قبل فارسى الأصل ، واسمه : رُوزبه بن داذويه . وكان أبوه من جباة الخراج لبني العباس .

تعرب ابن المقفع ، وهو بالبصرة ، على يد أسرة عربية ، هى أسرة بنى الهيثم ، وتعلم منها العربية ، مفرداتها ، وتراكيبها ، وبلاغتها ، وفصاحتها ، وأسرارها ، وتتلذذ ، وقد هوى الكتابة على يد أول كاتب عربى أديب معروف ، صار أبا للكتاب العرب ، وللكتابة العربية ، وهو : عبد الحميد الكاتب . وعاصر ابن المقفع أبا عثمان الجاحظ الكاتب الثانى الذى كان يعيش أيضا بالبصرة ، كما عاصر العلماء المسجدين بمسجد البصرة ، وبينهم علماء اللغة والدين ، وفى طليعتهم الخليل بن أحمد .

وحاول ابن المقفع أن يحمى صديقه وأستاذه عبد الحميد الكاتب ، يوم أن جاء الطلب من العباسيين لرأس عبد الحميد ، فزعم أنه هو عبد الحميد ، مثلما زعم عبد الحميد أنه هو عبد الحميد ، ولم يفرق بينهما إلا بأثر شج كان فى رأس عبد الحميد . وكان عبد الحميد كاتباً لمسروان بن محمد آخر خلفاء القهر الأمويين ، فأخذ الطالبون عبد الحميد ، وتركوا ابن المقفع ، وقتل عبد الحميد بوضع طست محمى على رأسه ، راح يصعقه على مهل .

وصار ابن المقفع . بعد أن استقر الأمر لبني العباس ، خلال سنوات معدودة ، كاتباً لأعمام الخليفة أبى جعفر المنصور . وكانوا يحصلون فى أنفسهم لابن أخيهام المنصور حقدا وعداء نفينين . وورطه الأعمام فى كتابة عهد أقسم فيه المنصور بالطلاق لنسائه ، والعناق لجواريه ، على الأمان لأعمامه ، والوفاء بعهده أخيه الراحل أبى العباس السفاح ، بأن يكون

أحد هؤلاء الأعمام ولما لعهد، وخليفة من بعده . ولاشك أن المنصور قد أسرها في نفسه لهذا الكاتب المستعرب ، الصواغ الماهر للأفكار والكلمات، وصار أمره مع المنصور مسألة وقت ، وانتظار لوقوع الفريسة في الشرك.

وراح ابن المقفع وهو بالبصرة يواصل مشروعاته الفكرية الخاصة في أوقات فراغه، ترجمة عن الفارسية ، وتاليفا بالعربية ، وفي مقدمة ترجماته كانت قصص كليلة ودمنة، ومع أنها على السنة الحيوانات، وبين الحيوانات، وفي عالم الحيوانات ، فرموزها ومعانيها ومراميتها وغاياتها وأهدافها السياسية لا تخفى على أحد في زمانه ولا بعد زمانه ، في قضية الحكم، وقضية الحاكم ، وقضية المحكومين ، فعالم الحيوانات عالم غابة ، وعالم الخلافة في زمانه كان عالم غابة أيضا.

ووقعت الطامة الكبرى على رأس ابن المقفع ، وتحقق المجد الأعظم لابن المقفع ، حين ساءت أحوال عصره ، خلافة ومستخلفا عليهم ، وقادة وجندا، وقضاة، وجباة جزية ، وعمال خراج ، فخط بلسان عربي مبين، وريشة من البوص علمه عبد الحميد من قبل كيف يبريها، ويسويها، ويقطعها قطعاً مائلاً، ويشق سنانها شقاً لا يكاد يرى. خط رسالة الصحابة، وأعطاهم للوراقين، وبعث بها للخليفة أبي جعفر المنصور ، كرسالة من "ناصر أمين" لا يريد سوى الإصلاح ما استطاع، ناصح لا يقول بمثل نصحه أحد من صحابة الحاكم الحكام ، وأمين لم يستأنفه أحد على مصلحة أحد.

والصحابة الذين عناهم ابن المقفع هم حاشية الخليفة الحاكم وأعوانه ورجاله، من قضاة ، وقادة، وجند، وجباة، وعمال خراج، ولقد تستر ابن المقفع وتخفى وراء هذا العنوان "رسالة الصحابة" (والصحابة قرينة الأمانة أو الخلافة دائما) ولم يضع لوريقاته عنوان : "رسالة الخلافة"، أو "رسالة الإمامة" فكيف يضع مثل هذا العنوان ويوجهه لعامة يخضعون لبني العباس ، وخاصة هم أعوان لبني العباس ، والخليفة يعتبر نفسه "ظل الله الممدود في أرضه إن شاء بسطة فاعطى، وإن شاء قبض فأمنك".

وجاءت الرسالة جريئة وشجاعة ، تلف وتدور نعم، ولكنها تصيب بنقدها في مقتل ، وتشيع هذا النقد بين الكافة والخاصة ، ربما قبل

أن تصل إلى يد أبي جعفر . وفي هذه الرسالة ، كان مصرعه بتقطيع وإلى البصرة لأوصال جسده ، وهو حي ينظر ، وإلقائها أمام عينيه ففى أتون (فرن كبير) موقد بدار الولاية بالبصرة . وكان معه خادمه وحامل أوراقه وريشته ومحبرته ، ينتظر عودته من لقاء وإلى البصرة ، وحين لم يعد ، وقد مرت ساعة بعد ساعة ، بعد ساعات . انطلق يصرخ ويولول فى شوارع البصرة : قتل ابن المقفع . قتل ابن المقفع . وبادر المنصور ، وهو الذى كان قد أوعز لوزيريه بهذا القتل ، فأوعز به بدوره لوالى البصرة ، بادر بالقبض على وإلى البصرة ، مقيدا بالأغلال ، على ظهر جمل بلا سرج . وعقد مجلس طالب فيه أعمام الخليفة بدم ابن المقفع . ولكن أين جثة ابن المقفع حتى يمكن توجيه اتهام لأحد ، فلا وجود لهذه الجثة ، ولعل ابن المقفع خاف بعد رسالته ، وذهب أبقا وهاربا فى بلاد فارس ، أو فى سواها من البلاد ، ولم ينكشف السر ، إلا بعد أن اعترف به من قام بقتله . ولكن بعد أن كان الخليفة ، والوزير ، والوالى ، والأعمام ، قد فارقوا الدنيا .

لم يهرب ابن المقفع فى بلاد فارس ، ولا فى سواها من البلاد ، لكن ما هرب ونجح فى الهرب كانت رسالة الصحابة لابن المقفع ، هربت ونجحت فى الهرب من بطش بنى العباس ، ومن طغاة الترك ، والبويهيين ، والسلجوقيين والفاطميين وطغاة سواهم بلا حصر ولا عد . وهربت من حرائق المغول لكاتب بغداد . ونجحت فى الهرب . لتصبح أوراقها من أندر صفحات التراث ، وأوائلها فى الفكر السياسى ، وثيقة على عصر خلافى ، من عصور خلاقات القهر الإسلامية ، وشهادة لمفكر شهيد : عبد الله بن المقفع ، أو 'روزبه بن دادويه' .

•

ورسالة الصحابة لابن المقفع تصدرت لعدد من القضايا الاجتماعية التى كانت سائدة فى زمانه ، خاصة فى عهد الخليفة أبى جعفر المنصور ، الشهير بأبى الدوانيق لبخله الشديد .

فى هذه الرسالة شخص ابن المقفع ، ككاتب ، ومفكر سياسى . مشكلات عصره ، فى ضوء ثقافته الفارسية السياسية والاقتصادية والاجتماعية أولا ، وفى ضوء معاشته لمشكلات الواقع الاجتماعى فى عصره ، بعد أن تتقف بالثقافة العربية ، ودرب على الكتابة بالعربية ، على

يد أسناده عبد الحميد الكاتب ، فى الفترة التى قضاها من عمره كواحد من الرعايا الفرس بالدولة الأموية ، وحاول بهذا التشخيص ، أن يضع أفكارا أساسية للإصلاح الاجتماعى ، فى مجتمع مسلم ، يضم عربيا وفرسا ، وتحكمه الخلافة القرشية الهاشمية العباسية ، وحاول فى هذه الأفكار أن يلائم بين العقل الفارسى والعقل الإسلامى ، لتكون بنت الحضارة الجديدة فى العصر العباسى .

ونجح ابن المقفع فى أن يضع يده على أمراض المجتمع العباسى الرئيسية ، وأولها مرض السلطة الذى أصاب الخلفاء ، ومرض الفساد الذى أصاب رجال البلاط ، والجند ، والولاة ، ومرض اضطراب أحكام القضاة لاختلاف معتقداتهم ومذاهبهم الدينية ، وعدم وجود قوانين حاكمة فيما استجد من أمور على المجتمع الإسلامى .

وقد رأى ابن المقفع أن الخلفاء يميلون إلى الغدر ، لوقوعهم فى سوء الظن ، بسبب سعايات خبيثة ، والغدر لوم ، واللوم من طباع ضعاف النفوس ، فى حين أن الخليفة الحاكم ، يجب أن يكون قويا ، والقوى يشق الأمانة . ورأى أن الخلفاء يميلون إلى البخل ، والبخل نقص فى الطبع البشرى ، وعلى الخليفة أن يكون سخيا ، كى يسدل الستار على ما قد يقع فيه من سيئات ، وما قد يقع فيه رجاله من مظالم . ورأى أن الخلفاء لا يحسنون اختيار الرجال لما يصلحون له من الأعمال . لأنهم يختارون بعواطفهم ، فيوقعهم هذا الاختيار فى إبعاد الأكفاء عن السلطة ، وربما تحقق هذا الإبعاد منهم بالانتقام والجور ، وقد لجأ ابن المقفع فى مواجهته لهذا المرض الخلقى إلى الإشارة والتلميح ، تجنباً لغضب الخليفة ويطائته ، وإلى الإبانة والتصريح حين لا يكون له مفر منها .

وفى رسالة الصحابة أصبح ابن المقفع أكثر حرية فى مواجهته لأمراض بطانة الخليفة ، وتصويره لأراء الناس فيهم ، فهى عندهم بطانة سوء ، فلا حسب لديهم ولا مروعة ، ولا نجدة عندهم ولا شرف . ورجال البطانة هم صحابة الخليفة ، وبهم تصلح الرعية ، وبهم تقسد . ولذلك يجب أن يحسن الخليفة اختيار رجال بطانته من أهل الخبرة ، من ذوى الاختصاص ، وأصحاب العقل ، فالمعرفة وحدها تهذى إلى سبيل الرشاد ، والرخاء والأمن .

وأصبح ابن المقفع أكثر حرية في رسالته في مواجهة أمراض القضاء. وبدون نصيحهم وعدلهم لا يمكن أن يبقى الملك أساس متين . فأحكام القضاء في زمانه كانت فوضى، وأراؤهم في القضية الواحدة كانت متناقضة تناقضا قبيحا، فالقضية الواحدة كان يحكم فيها بأحكام متناقضة ، فثمة قاض يحكم على ضوء السنة ، وقاض يحكم على ضوء القياس، وقاض يحتج بالسنة ولو كانت منقولة عن أى كان بلا تمحيص ولا فهم لجوهر السنة ، وقاض يعمل رأيه في المسألة التي تعرض برأيه وحده، دون نظر في كتاب الله ، ولا إتباع لسنة ، فيقع في أخطاء كثيرة سببها الغفلة الذهنية أو العهور ، أو ملايسات أخرى تحصل من جراء الاستبداد بالرأى.

ويقترح ابن المقفع توحيد القوانين بجمع الخليفة للفقهاء ، والاستعانة بدراساتهم وأبحاثهم ، وفهمهم للمسائل والقضايا والمشكلات في عصره ، وسعيه معهم لمن قانون عام متفق عليه ، يجب أن يسير عليه كل القضاة .

وقد دعا ابن رشد إلى هذه الفكرة نفسها في الأندلس بعد عدة قرون ، وكان قاضيا للقضاة في الأندلس والمغرب توحيدا لأسس العدل في الأمة، وحتى لا يحكم في البلاد الواحد، بأحكام متناقضة في المسألة الواحدة. وكلتا الدعوتين لم ينفذهما الخليفان: الخليفة في بغداد ، والخليفة المرابطي فالموحدي في قرطبة .

والدعوة نفسها نجح نابليون بونابرت في تنفيذها في فرنسا سنة 1804 حين شكل لجنة من كبار رجال القانون والتشريع، ووحد بهم القانون الفرنسي، فيما عرف بالقانون المدني، أو قانون نابليون . وحل بونابرت بهذا التوحيد. تلك المناطق الفرنسية .

ولو فعل الخلفاء ذلك في أزمنتهم لقضوا على اختلاف العدل . وثغرات الظلم ، وتناقضات الفقهاء ، وصراعات الحركات السياسية والدينية والشعبية في العالم الإسلامي في زمانهم .

وأصبح ابن المقفع في رسالته أكثر حرية في مواجهته لأمراض الجند وهم سياج الأمة . فغيرة القواد من بعضهم البعض ، وحسد هم لبعضهم البعض ، تحلل جوانب من قلوبهم ، والترف والزهو يفتكان بحياة القادة ، ومن وراءهم من الجند، وبذلك يحل الضعف فيهم ، ويشيع التللس

بينهم ، وهم مبياح الأمة ، وحين يتداعى ذلك السياج تظهر عوارث الأمة لأعدائها ، فيطمعون فيها ويستولون عليها ، فقد فتكت أمراض النفس الأربعة بروح الجندية ، ويقترح ابن المقفع أن يسعى الخليفة لاستئلال الحسد والغيرة من قلوب القادة ، والطمع فى الترف ، وروح الزهو ، من نفوس الجند. ولا سبيل له إلى ذلك إلا بإبعاد الجند والقادة عن أين العيش ، ووضع الكل فى المركز الذى يطيقه ، ويصلح له ، والأمين فى الوظيفة التى تجدر به وأساس إصلاحهم أن يبعدوا عن ولاية الخراج ، والأمصار ، لأن ولايتهما مقسدة للمقاتلة ، وأن يعطوا رواتبهم ومكافأتهم فى حين معلوم ، حتى لا يضعفوا بالفقر والجوع ، ويقعوا فى شرك الخيانة ، والتطلع إلى الحصول على المال ، من أى طريق ، ولو كان حراما .

وغاب عن بال ابن المقفع ، كمفكر سياسى واجتماعى (وهو أول مفكر سياسى واجتماعى فى تاريخ الإسلام بهذه الرسالة وحدها) أن يخلق أبواب أنصبة الغنائم والفيء عن الجنود والقادة ، فأحيانا يلجأون إلى شن حروب لا مبرر لها ولا صالح للأمة ولا للحكم فيها ، لمجرد كسب الغنائم ، والحصول على نصيب من الفيء ، ويفتعلون وصولا إلى هذه الغاية ، ألوانا من الدعاوى والمبررات ، يقدمونها معاذير ومحاذير للحكام وللشعوب .

وأصبح ابن المقفع أكثر حرية فى مواجهته لأمراض الحياة ، وعمل الخراج عندما يباشرون أخذهم للأموال من أصحاب الأرزاق والأراضى . وأولها مرض إخفاء حقيقة مهمتهم عن الخليفة ، وإسداءهم السر على أشياء كثيرة تحصل بين الناس . وهذا الإخفاء يتعمده عمال الخراج والجباة . فيؤثرون على مصلحة الخليفة الحكم تأثيرا سيئا ، مضرا وفادحا . ويقترح ابن المقفع أن تحصى قلع الأرض ، وأن تكتب أسماء الملاك فى إضبارات رسمية ، ليعرف منها كل مالك وما يملك ، وما له وما عليه . ويؤدى كل مالك ما عليه من حق ، على ضوء قانون للأراضى معروف للكافة ، فى القرى والمدن .

ويصبح ابن المقفع فى رسالته أكثر حرية فى مواجهة أمراض الشعب الاجتماعية ، فهو يرى أنه لا صلاح للشعب ، ولا علاج لأمراضه إلا بصلاح الحاكم ، وصلاح خاصته وصحابته (حاشيته) بحيث يصيرون مثلا وقوة للناس ، وعليهم أن يكونوا رقباء لأحوال الشعب مؤدبين له

ومقومين لأدابه وعاداته. ولا طريق لإصلاح نفوس العامة بغير هذا الطريق ، فالناس على دين ملوكهم ورعوسهم. فأكثر الناس لا يستغنون برأى أنفسهم، ولا يحملون العلم ، ولا يباعدون بفعل الأصلح في أمورهم. ونسى ابن المقفع أن يقول إنه لا سبيل إلى ذلك إلا بالتربية من الصغر ، والتعليم من الصبا ، وإشاعة المعارف الأدبية والخلقية والعلمية . ولم يكن لابن المقفع من سبيل في هذه الرسالة ، لمناقشة قضية الحكم في جوهرها . ولذلك لجأ إلى ألف والدوران خوفا من الخليفة الحاكم المستبد برأيه ، الشامل حكمه لكل الأرض وما عليها ، والمتسلح بالحكم المطلق ، ويقوى المال ، والعسكر ، والجند، والوعاظ، والقصاصين، فقد كان التوق الحضارى والعقلى فى زمانه ، همس نفوس ، لا يقدر أن يتجسد فى كلمة ، أو كلمات .

رسائل الصَّابِئ

وردت هذه الرسالة في :

- (١) جمهرة الرسائل.
- (٢) رسائل البلغاء.
- (٣) الأعمال الكاملة لابن المقفع.

أما بعد : أصلح الله أمير المؤمنين ، وأتم عليه النعمة ، واللبسه المعافاة والصحة فإن أمير المؤمنين - حفظه الله - يجمع مع علمه ، المسألة والاستماع ، كما كان ولادة الشر يجمعون ، مع جهلهم ، العجب والاستغناء ؛ ويستوثق لنفسه بالحجة ويتخذها على رعيته فيما يلفظ لسه من الفحص عن أمورهم ، كما كان أولئك يكتفون بالدعة ، ويرضون بدحوض الحجة ^(١) وانقطاع العز في الامتناع ، أن يجترئ عليهم أحد برأى أو خبر ، مع تسلط الديان.

وقد عصم الله أمير المؤمنين - حين أهلك عدوه وشفى غليله ، ومكن له في الأرض ، وآتاه ملكها وخزائنها - من أن يشغل نفسه بالتمنع والتفتيش ^(٢) والتأمل والإتلاذ ^(٣) ، وأن يرضى مما أوى ^(٤) بالتمتع به ، وقضاء حاجة النفس منه وأكرم الله أمير المؤمنين باستهانة ذلك واستصغاره إياه . وذلك من لبين علامات السعادة وأنجح الأعوان على الخير .

وقد قص الله عز وجل علينا من نبأ يوسف بن يعقوب أنه لما تمت نعمة الله عليه ، وآتاه الملك وعلمه من تأويل الأحاديث ، وجمع له شمله ، وأقر عينه بأبويه ، وأخوته ، أثنى على الله عز وجل بنعمته ، ثم سلا عما كان فيه ، وعرف أن الموت وما بعده هو أولى ، فقال : توفني مسلماً والحقني بالصالحين .

وفي الذي قد عرفنا من طريقة أمير المؤمنين ما يشجع ذا السواى على مبادرته بالخبر فيما ظن أنه لم يبلغه إياه غيره ، وبالتذكير بما قد انتهى إليه . ولا يزيد صاحب الراى على أن يكون مخبراً لو مذكراً ، وكل عند أمير المؤمنين مقبول إن شاء الله . مع أن مما يزيد نوى الأكباب نشاطاً إلى

(١) دحوض الحجة : بطلانها . والفعل كمنع .

(٢) ويريد بالتفتيش : الكبر والادلال ؛ يقال : فاش الرجل ، إذا افتخر . ولعل خير ما ينساق مع التفتيش ، التمتع ، بمعلى العز ، وتمنع الرجل ، إذا اعتز وتمسر .

(٣) التأمل : جمع المال واكتسابه ، وإتلاذ ، أى : تتميته . يقال : تلذ المال يتلذ (بضم اللام وكسر ها) : ولد عندك ونتج ؛ وأتلاذته ألت .

(٤) أوى : جمع . وأوى ، بالقصر ، بمعنى أوى ؛ بالمدة .

إعمال الرأي ، فيما يصلح الله به الأمة في يومها أو غاير ^(١) دهرها ، الذي ^(٢) أصبحوا قد طمعوا فيه . ولعل ذلك أن يكون على يدى أمير المؤمنين ؛ فإن مع الطمع الجذ ، ومع اللئس للفقود . وقلما ضعف الرجاء إلا ذهب الرخاء . وطلب المؤيس ^(٣) عجز ، وطلب الطامع حزم . ولم نترك الناس نحن ولا آباؤنا إلا وهم يرون فيها خللاها تقطع الرأي وتمسك بالأقواء ، من حال وال لم يهمه الإصلاح ، أو أهمه ذلك ولم يثق فيه بفضل رأى ، أو كان ذا رأى وليس مع رأيه صول بصرامة أو حزم ، لو كان ذلك استثنارا منه على الناس بنشب ، أو قلة تقدم لما يجمع أو يقسم ، أو حال أعوان يبتلى بهم الولاة ليسوا على للخير بأعوان ، وليس له إلى اقتلاعهم ميبيل ، لمكانهم من الأمر ، ومخافة الدول والفساد إن هو هاجسهم لو انتقص ما فى أيديهم ، أو حال رعية متزرة ^(٤) ليس من أمرها النصف فى نفسها ، فإن أخذت بالمدة حميت وإن أخذت باللين طغت .

وكل هذه الخلائق قد طهر الله منها أمير المؤمنين فاتاه فى نيته ومقدرته وعزمه ، ثم لم يزل يرى ذلك منه الناس حتى عرفه منهم جهالهم فضلا عن علمائهم . وصنع الله لأمير المؤمنين اللطف الصنع فى اقتلاع من كان يشرکه فى أمره على غير طريقته ورأيه ، حتى أراحه الله وأمنه منهم ، بما جعلوا من الحجة والسبيل على أنفسهم ، وما قوى الله عليه أمير المؤمنين فى رأيه وإتباعه مرضاته ، وأذل الله لأمير المؤمنين رعيته بما جمع له من اللين والعفو ، فإن لان لأحد منهم فى الإلحان ^(٥) له شهيد ، على أن ذلك ليس بضعف ولا مصابغة ؛ وإن اشتد على أحد منهم ففى

(١) غير : مكث وذهب ، من الأضداد ، والمراد هنا الأول .

(٢) الذى ، اسم أن .

(٣) المؤيس (بتشديد الياء المفتوحة) : اسم مفعول من "أيسته" إذا جعلته يقنط .

(٤) اتزر : ارتكب الوزر ، وهو الذنب .

(٥) الألحان : الألفهام .

العفو شهيد ، على أن ذلك ليس بعنف ولا خرق مع أمور سوى ذلك نكف عن ذكرها ، كراهة أن نكون كالنا نصيبنا للمدح.

فما أخلق هذه الأشياء أن تكون عتادا لكل جسيم من الخير ففى الدنيا والآخرة ، واليوم والغد ، والخاصة والعامة ، وما أرجانا لأن يكون أمير المؤمنين بما يصلح الله الأمة من بعده أشد اهتماما من بعض السوالة بما يصلح رعيته فى سلطانه . وما أشد ما قد استبان لنا أن أمير المؤمنين أطول بأمر الأمة عناية ، ولها نظرا وتقديرا ، من الرجل منا بخاصة أهله . ففى دون هذا ما يثبت الأمل ، وينشط للعمل ، ولا قوة إلا بالله ، والله الحمد ، وعلى الله التمام .

فمن الأمور التى يذكر بها أمير المؤمنين ، أمتع الله به ، أمر هذا للجنود من أهل خراسان ، فإنهم جند لم يدرك مثلمهم فى الإسلام ، وفيهم صفة بها يتم فضلهم إن شاء الله . أما هم فأهل بصر بالطاعة ، وفضل عند الناس ، وعفاف نفوس وفروج ، وكف عن الفساد ، ونزى للولة . فهذه حال لا نعلمها توجد عند أحد غيرهم . ولما ما يحتاجون فيه إلى النفعة ^(١) ، من ذلك تقويم أديهم ورأيهم وكلامهم ؛ فإن فى ذلك القوم أخلاطا من رأس مفرط غال ، وتابع متحير شاك . ومن كان إنما يصول على الناس بقوم لا يعرف منهم الموافقة فى الرأى والقول والسيرة ، فهو كراكب الأسد الذى يوجل من رآه ، والراكب أشد وجلا . فلو أن أمير المؤمنين كتب أمانا معروفا بليغا وجيزا محيطا بكل شىء يجب أن يعملوا فيه أو يكفوا عنه ، بالغا فى الحجة قاصرا عن الغلو ، يحفظه رؤساؤهم ، حتى يقودوا به دهاءهم ، ويتعهدوا به منهم من دونهم من عرض الناس ^(٢) ، لكان ذلك ، إن شاء الله ، لرأيهم صلاحا ، وعلى من سواهم حجة ، وعند الله عذرا ، فإن كثيرا من المتكلمين من قواد أمير المؤمنين اليوم إنما عامة كلامهم ، فيما يأمر الأمر ويزعم الزاعم ، أن أمير المؤمنين لو أمر الجبال أن تسير سارت ، ولو أمر أن تستدير للقبلة بالصلاة فعل ذلك ، وهذا كلام قل أن يسمعه من كان مخالفا ، وقلما يرد فى سمع السامع إلا أحدث فى قلبه

(١) النفعة : العصاء يريد ما يحتاجون فيه إلى التأييد .

(٢) عرض الناس : علمتهم .

ربية وشكا . والذي يقول أهل القصد^(١) من المسلمين هو للأمر ، وأعز للسلطان ، وأقمع للمخالف ، وأرضى للموافق وأثبت للعذر عند الله عز وجل .

فإننا قد سمعنا فريقا من الناس يقولون : لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق ، بنوا قولهم هذا بناء معوجا ، فقالوا : إن أمرنا الإمام بمعصية الله فهو أهل أن يعصى ، وإن أمرنا الإمام بطاعة الله فهو أهل أن يطاع ؛ فإذا كان الإمام يعصى في المعصية ، وكان غير الإمام يطاع في الطاعة ، فالإمام ومن سواه على حق الطاعة سواء ، وهذا قول معلوم يجده الشيطان ذريعة إلى خلع الطاعة والذي فيه أمنيته ، لكي يكون الناس نظائر ، ولا يقوم بأمرهم إمام ، ولا يكون على عذوبهم منهم ثقل .

وسمعا آخرين يقولون : بل تطيع الأئمة في كل أمورنا بولا نفتش عن طاعة الله ولا معصيته ، ولا يكون أحد منا عليهم حسبي ، هم ولاة الأمر ، وأهل العلم ونحن الأتباع وعلينا الطاعة والتسليم .

وليس هذا القول بأقل ضررا في توهين السلطان وتهجين الطاعة من القول الذي قبله ؛ لأنه ينتهي إلى الفطيع المتفاحش من الأمر ، في استحلال معصية الله جهارا صراحا .

وقال أهل الفضل والصواب : قد أصاب الذين قالوا : لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ، ولم يصيبوا في تعطيلهم طاعة الأئمة وتعميقهم إياها . وأصاب الذين ألقوا بطاعة الأئمة لما حققوا منها ، ولم يصيبوا فيما أبهموا من ذلك في الأمور كلها .

فأما إقرارنا بأنه لا يطاع الإمام في معصية الله ؛ فإن ذلك في عزائم الفرائض والحدود التي لم يجعل الله لأحد عليها سلطانا ، ولو أن الإمام نهى عن الصلاة والصيام والحج ، لو منع الحدود وأباح ما حرم الله ، لم يكن له في ذلك أمر .

فأما إثباتنا للإمام الطاعة فيما لا يطاع فيه غيره ؛ فإن ذلك في الرأي والتبدير والأمر الذي جعل الله لزمته وعراه بأيدي الأئمة ، ليس لأحد فيه أمر ولا طاعة ، من الغزو والقتول ، والجمع والتقسيم ، والاستعمال والعزل ، والحكم بالرأي فيما لم يكن فيه لغيره ، وإمضاء الحدود

(١) أهل القصد : أهل الاعتدال .

والأحكام على الكتاب والسنة ، ومحاربة العدو ومهادنته ، والأخذ للمسلمين والإعطاء عنهم . وهذه الأمور كلها ولشبابها من طاعة الله عز وجل الواجبة ، وليس لأحد من الناس فيها حق إلا الإمام ، ومن عصى الإمام فيها أو خذله فقد أوتغ^(١) نفسه .

وليس يفترق هذان الأمران إلا ببرهان من الله عز وجل ؛ وذلك أن الله جعل قوام الناس وصلاح معاشهم ومعادهم فى خلتين : الدين والعقل ، ولم تكن عقولهم - وإن كانت نعمة الله عز وجل عظمت عليهم فيها - بالغة معرفة الهدى ، ولا مبلغة أهلها رضوان الله ، إلا ما أكمل لهم من النعمة بالدين الذى شرع لهم ، وشرح به صدر من أراد هداة منهم ثم لو أن الدين جاء من الله ، لم يغادر حرفا من الأحكام والرأى والأمر وجميع ما هو وارد على الناس وحادث فيهم ، مذ بعث الله رسول صلى الله عليه وسلم إلى يوم يلقونه ، إلا جاء فيه بعزيمة ، لكانوا قد كلفوا غير وسعهم ، فضيق عليهم فى دينهم ، وأتاهم ما لم تتسع أسماعهم لاستماعه ، ولا قلوبهم لفهمه ، ولحارت عقولهم وألبابهم التى أمتن الله بسها عليهم ، ولكانت لغوا لا يحتاجون إليها فى شىء ، ولا يعملونها إلا فى أمر قد أتاهم به تنزيل ؛ ولكن الله من عليهم بدينهم الذى لم يكن يسعه رأسهم كما قال عباد الله المتقون : "وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله".

ثم جعل ما سوى ذلك من الأمر والتبشير إلى الرأى ، وجعل الرأى إلى ولاية الأمر ، ليس للناس فى ذلك الأمر ، شىء إلا الإشارة عند المشورة ، والإجابة عند الدعوة والنصيحة بظهر الغيب .

ولا يستحق الوالى هذه الطاعة إلا بإقامة العزائم والسنن مما هو فى معنى ذلك . ثم ليس من وجوه القول وجه يلتمس فيه إثبات فضل أهل بيت أمير المؤمنين على أهل كل بيت ، وغير ذلك مما يحتاج الناس إلى ذكره ، إلا وهو موجود فيه من الكلام الفاضل المعروف ما هو أبلغ مما يغلو فيه الغالون ؛ فإن الحجة ثابتة والأمر واضح بحمد الله ونعمته .

ومما ينظر فيه لصلاح هذا الجند ألا يولى أحدا منهم شىئا من الخراج ؛ فإن ولاية الخراج مفسدة للمقاتلة . ولم يزل الناس يتحامون ذاك منهم وينحونه عنهم ، لأنهم أهل دالة ودعوى بلاء ، وإذا كانوا جالبا

(١) أوتغ نفسه : أهلكها .

للدراهم والدنانير أجترعوا عليهما. وإذا وقعوا في الخيانة صار كل أمرهم مدخولا : نصيحتهم وطاعتهم ، فإن حيل بينهم وبين وضعه أخرجتهم الحماية ^(١) . مع أن ولاية الخراج داعية إلى ذلة وحقرية ^(٢) وهوان ، وإنما منزلة للمقاتل منزلة الكرامة واللفظ .

ومما ينظر فيه من أمرهم أن منهم من المجهولين من هو أفضل من بعض قادتهم ، فلو التمسوا وصنعوا ^(٣) كانوا عدة وقوة ، وكان ذلك صلاحا لمن فوقهم من القادة ومن دونهم من العامة .

ومن ذلك تعهد أدبهم في تعلم الكتاب ، والتفقه في السنة ، والأمانة والعصمة ، والمباينة لأهل الهوى ، وأن يظهر فيهم من القصد والتواضع واجتتاب رأى المترفين وشكلهم مثل الذي يأخذ به أمير المؤمنين في أمر نفسه ، ولا يزال يطلع عليه من أمير المؤمنين ويخرج منه من القول ، مما يعرف به مقته للاعتراف والإسراف وأهلهما ، ومحبة القصد والتواضع ومن أخذ بهما ، حتى يعلموا أن معروف أمير المؤمنين محظور عن يكلزه بخلا ، لو نفقه سرفا في العطر واللباس والمغالة بالنساء والمراتب ، وأن أمير المؤمنين يؤثر بالمعروف من وجهته المعروف والمواساة .

ومن ذلك أمر أوزاقهم ، أن يوقت لهم أمير المؤمنين وقتا يعرفونه في كل ثلاثة أشهر أو أربعة أو ما بدا له ، ولن يعلم عامتهم العذر الذي في ذلك ، من إقامة ديوانهم وجمل أسمائهم ، ويعلموا الوقت الذي يأخون فيه ، فينقطع الاستبطاء والشكوى ؛ فإن للكلمة الواحدة تخرج من أحدهم في ذلك أهل أن تستعظم ، وإن باب ذلك جدير أن يحسم مع أن أمير المؤمنين قد علم كثرة أرزاقهم ، وكثرة المال الذي يخرج لهم ، وأن هذا الخراج إن يكن رائجا لغلاء السعر ، فإنه لا بد من الكساد والكسر ، وأن لكل شيء درة وغزارة ، وإنما درور خراج العراق بارتفاع الأسعار ، وإنما يحتاج الجند اليوم إلى ما يحتاجون إليه من كثرة الرزق لغلاء السعر .

(١) وضعه: وضع الخراج : حطه ولتقصاه . والحمية: الألفة .

ولخرجتهم ، أي جعلتهم يشقون عصا الطاعة .

(٢) الحقرية (بالضم): الذلة، من مصائر حق .

(٣) صنعوا: أحسن إليهم .

فمن حسن التقدير ، إن شاء الله ، ألا يدخل على الأرض ضرر ، ولا يبيت المال نقصان من قبل للرحمن ، إلا دخل ذلك عليهم فى أرزاقهم . مع أنه ليس عليهم فى ذلك نقصان ؛ لأنهم يشترون بالقليل مثل ما كانوا يشترون بالكثير .

فأقول : لو أن أمير المؤمنين خلى ^(١) شيئاً من الرزق ، فيجعل بعضه طعاماً ، ويجعل بعضه علفاً ، وأعطوه بأعيانه ، فإن قومت لهم قيمته فخرج ما خرج على حسابة ^(٢) قيمة الطعام والعلف ، لم يكن فى أرزاقهم لذلك نقصان عاجل يستكرونه ، وكان ذلك مدرجة لثباتهم فى نزاهتهم على العدو ، وإصاف بيت المال من أنفسهم فيما يستبطئون ، مع أنه إن زاد السعر أخذوا بحصتهم من فضل ذلك .

ومن جماع الأمر وقوامه ، بإذن الله ، أن لا يخفى على أمير المؤمنين شيئاً من أخبارهم وحالاتهم وباطن أمرهم بخراسان والعسكر والأطراف ، وأن يحتقر فى ذلك النفقة ، ولا يستعين فيه إلا بالثقات للنصاح ، فإن ترك ذلك وأشباهه أحق بتاركة من الاستعانة فيه بخير الثقة ، فتصير مغبته للجهالة والكذب .

ومما يذكر به أمير المؤمنين ، لمتع الله به ، أمر هذين المصرين ^(٣) ، فإنهم بعد أهل خراسان أقرب الناس إلى أن يكونوا شيعته وحقييته ^(٤) ، مع اختلاطهم بأهل خراسان ، وأنهم منهم علمتهم ، وإنما ينظر أمير المؤمنين منهم .. ^(٥) صدق ، ولربطتهم ، وما أراد من أمورهم معرفته استعان أهل خراسان على ذلك من أمرهم ، مع الذى فى ذلك من

(١) خلى : انتقص واقتطع .

(٢) للحساب : الحساب .

(٣) البصرة والكوفة .

(٤) حقييته : خاصته وموضع سره .

(٥) كان يجب أن يكون الكلام أوضح حتى يفهم ولكن سقوط بعض الألفاظ حال دون الوضوح .

خبال^(١) الأمر واختلاف الناس بالناس : العرب العجم ، وأهل خراسان بالمصريين.

إن في أهل العراق يا أمير المؤمنين من الفقه والعفاف والأكساب والأمانة شيئاً لا يكاد يشك أنه ليس في جميع من سواهم من أهل القبلة مثله ولا مثل نصفه ، فلو أراد أمير المؤمنين أن يكتفى في جميع ما يلتمس له بأهل هذه الطبقة من الناس رجونا أن يكون ذلك فيهم موجوداً . وقد أرى بأهل العراق في تلك الطبقة أن ولاية للعراق فيما مضى كانوا أشرار الولاية ، وإن أعوانهم من أهل أمصارهم كانوا كذلك ، فحمل جميع أهل العراق على ما ظهر من أولئك الفسول^(٢) ، وتعلق بذلك أعداؤهم من أهل الشام فنعسوه عليهم . ثم كانت هذه الدولة ، فلم يتعلق من دونكم من الوزراء والعمال إلا بالأقرب فالأقرب ممن دنا منهم ، أو وجدوه بسبيل شيء من الأمر ، فوقع رجال مواقع شائنة لجميع أهل للعراق حيثما وقعوا من صحابة خليفة ، أو ولاية عمل ، أو موضع أمانة ، أو موطن جهاد . وكان من رأى أهل الفضل أن يقصدوا حيث يلتصقون ، فأبطأ ذلك بهم أن يعرفوا وينتفع بهم . وإن كان صاحب السلطان ممن لم يعرف الناس قبل أن يليهم ، ثم لم يزل يسأل عنهم من يعرفهم ويستثبت في استقصائهم ، زالت الأمور عن مركزها ، ونزلت الرجال عن منازلها ؛ لأن الناس لا يلقونه إلا متصنعين بأحسن ما يقدرون عليه من الصمت والكلام . غير أن أهل هذا النقص هم أشد تصنعاً ، وأطى السنة ، وأرق تلطفاً للوزراء أو تحلاً لأن يثني عليهم من وراء وراء . فإذا أثر اللوالب أن يستخلص رجلاً واحداً ممن ليس لذلك أهلاً ، دعا إلى نفسه جميع ذلك للشرح^(٣) ، وطمعوا فيه ، وأجترعوا عليه ، وتواردوه وتزاحموا على ما عنده . وإذا رأى ذلك أهل الفضل كفوا عنه ، وباعدوا منه ، وكروهوا أن يسروا في غير موضعهم ، أو يزاحموا غير نظرائهم .

(١) خبال الأمر : اضطرابه واختلاطه.

(٢) الفسول : الضعاف الأذنياء

(٣) الشرح : المثل والنوع.

ومما ينظر أمير المؤمنين فيه من أمر هذين المصريين وغيرهما من الأمصار والنواحي ، اختلاف هذه الأحكام المتناقضة التي قد بلغ اختلافها أمرا عظيما في الدماء والفروج والأموال ، فيستحل الدم والفروج بالحريرة ، وهما يحرمان بالكوفة ، ويكون مثل ذلك الاختلاف في جوف الكوفة ، فيستحل في ناحية منها ما يحرم في ناحية أخرى . غير أنه على كثرة ألوانه نافذ على المسلمين في دمائهم وحرهم ، يقضى به قضاء جائز أمرهم وحكمهم . مع أنه ليس ممن ينظر في ذلك من أهل العراق وأهل الحجاز فريق إلا قد لج بهم العجب بما في أيديهم ، والاستخفاف بمن سواهم ، فاقحمهم ذلك في الأمور التي يتبجح ^(١) بها من سمعها من نوى الألباب.

أما من يدعى لزوم السنة منهم فيجعل ما ليس سنة سنة ، حتى يبلغ ذلك به إلى أن يسفك الدم بغير بينة ولا حجة على الأمر الذي يزعم أنه سنة . وإذا سئل عن ذلك لم يستطع أن يقول هريق ^(٢) فيه دم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أو أئمة الهدى من بعده ، وإذا قيل له : أي دم سفك على هذه السنة التي تزعمون ؟ قال : فعل ذلك عبد الملك بن مروان أو لمير من بعض أولئك الأمراء . وإنما يأخذ بالرأى به الاعتزام على رأيه أن يقول في الأمر الجسيم من أمر المسلمين ، قولا لا يوافق عليه أحد من المسلمين ، ثم لا يستوحش لانفراده بذلك وإمضائه الحكم عليه ، وهو مقر أنه رأى منه لا يحتج بكتاب ولا سنة فلو رأى لمير المؤمنين أن يأمر بهذه القضية والسير المختلفة فترفع إليه في كتاب ، ويرفع معها ما يحتج به كل قوم من سنة وقياس ، ثم نظر في ذلك لمير المؤمنين ولمضى في كل قضية رأيه الذي يلهمه الله ، ويعزم عليه عزمًا وينهى عن القضاء بخلافه ، وكتب بذلك كتابا جامعا ، لرجونا أن يجعل الله هذه الأحكام المختلطة الصواب بالخطأ حكما واحدا صوابا ، لرجونا أن يكون اجتماع السير قرينة لإجماع الأمر برأى أمير المؤمنين وعلى لسانه ، ثم يكون ذلك من إمام آخر الدهر ؛ إن شاء الله.

(١) يتبجح بها: يهيج.

(٢) هريق: أريق، أسيل.

فأما اختلاف الأحكام ، إما شيء مأثور عن السلف غير مجمع عليه ، يدبره قوم على وجه ويدبره آخرون على آخر ، فينظر فيه إلى أحق الفريقين بالتصديق ، وأشباه الأمرين بالعدل ؛ وإما رأى أجراه أهله على القياس فاختلف وانتشر ، بخلط في أصل المقايسة ، وابتداء أمر على غير مثاله . ولما لطول ملازمته القياس ؛ فإن من أراد أن يلزم القياس ولا يفارقه أبداً في أمر الدين والحكم ، وقع في الورطيات ، ومضى على الشبهات ، وغمض على القبيح الذي يعرفه ويبصره ، فأبى أن يتركه كراهة ترك القياس . وإنما القياس دليل يستدل به على المحاسن ، فإذا كان ما يقود إليه حسناً معروفاً أخذ به ، وإذا قاد إلى القبيح المستنكر ترك ؛ لأن المبتغى ليس عين القياس يبقى ، ولكن محاسن الأمور ومعروفها وما للحق الحق بأهله . ولو أن شيئاً مستقيماً على للناس ومنقاداً حيث قيد لكان الصدق هو ذلك ، ولا يعتبر بالمقاييس ، فإنه لو أراد أن يقوده الصدق لم ينقد له ؛ وذلك أن رجلاً لو قال : لتأمرني أن أصدق فلا أكذب كذبة أبداً ؟ لكان جوابه أن تقول : نعم . ثم لو التمس منه قول ذلك ، فقال : أصدق في كذا وكذا ؟ حتى تبلغ به أن يقول الصدق في رجل هارب مستدله عليه طالب ليظلمه فيقتله ، لكسر عليه قياسه ، وكان الرأي له أن يترك ذلك وينصرف إلى المجمع عليه المعروف المستحسن .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أهل الشام ، فإنهم أشد الناس مؤونة وأخوفهم عداوة وبنائقة^(١) ، وليس يؤاخذهم أمير المؤمنين بالعداوة ولا يطمع منهم في الاستجماع على المودة . فمن الرأي في أمرهم أن يختص أمير المؤمنين منهم خاصة ممن يرجو عنده صلاحاً ، أو يعرف منه نصيحة أو وفاء ، فإن أولئك لا يلبثون أن ينفصلوا عن أصحابهم في الرأي والهوى ، ويدخلوا فيما حملوا عليه من أمرهم ، فقد رأينا لشباه أولئك من أهل العراق الذين استنخلهم أهل الشام . ولكن أخذ في أمر أهل الشام على القصاص : حرموا كما كانوا يحرمون الناس ، وجعل فيهم إلى غيرهم كما كان في غيرهم إليهم ، ونحوا عن المناظر والمجالس السابقة والأعمال ، كما كانوا ينحون عن ذلك من لا يجهلون فضله في السابقة والمواضع ،

(١) البائقة : الغدر .

ومنعت منهم المرافق كما كانوا يمنعون الناس أن ينالوا معهم أكله من الطعام الذي يصنعه أمرؤهم للعامه.

فإن رغب أمير المؤمنين لنفسه عن هذه السيرة وما أشبهها ، فلم يعارض ما عاب ، ولم يمثل ما سخط ، كان العدل أن يقتصر بهم على فيئهم ، فيجعل ما خرج من كور الشام فضلا من النفقات ، وما خرج من مصر فضلا من حقوق أهل المدينة ومكة ^(١) ، بأن يجعل أمير المؤمنين ديوان مقاتلتهم ديوانهم ، أو يزيد أو ينقص ، غير أنه يساخذ أهل القوة والغناء بخفة المؤنة والخفة في الطاعة ، ولا يفضل أحدا منهم على أحد إلا على خاصة معلومة . ويكون الديوان كالغرض المستأنف . ويأمر لكل جند من أجناد الشام ^(٢) بعدة من العيالة ^(٣) يقرعون عليها ، ويسوى بينهم فيما لم يكونوا أسوة فيه فيما مان من عيالتهم ^(٤) ، فلا يضيع أحد من المسلمين .

ولما ما يتخوف المتخوفون من نزواتهم ، فلعمري لئن أخذوا بالحق - ولم يؤخذوا به - إنهم لخلقاء ألا تكون لهم نزوات وفزقات . ولكننا على مثل اليقين ، بحمد الله ، من أنهم لم يشغلوا بذلك إلا أنفسهم ، وأن الدائرة ^(٥) لأمير المؤمنين عليهم ، آخر الدهر ، إن شاء الله ؛ فإنه لم يخرج الملك من قوم إلا بقيت فيهم بقية يتوثبون بها ، ثم كان ذلك التوثب هو سبب استئصالهم وتكويخهم .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر أصحابه فإن ، من أولى أمر الوالي بالنتب والتخير ، أمر أصحابه الذين هم فلأوه ، وزينة مجلسه ، والسنة رعيته ، والأعوان على رأيه ، ومواضع كرامته ، والخاصة من

(١) أى يجعل ما خرج زائدا من كور الشام فى النفقات ، وما خرج زائدا من كور مصر فى حقوق أهل المدينة . ومكة .

(٢) أجناد الشام : خمس كور : دمشق وحمص وقنسرين والأردن وفلسطين . وهذه الخمسة أماكن كل واحد منها يسمى جندا ؛ أى : المقيمين بها من المسلمين المقاتلين .

(٣) العيالة : الكفاية من المؤن ، يقال : عاله عيالة ، إذا كفاه وأنفق عليه .

(٤) أى : يسوى بينهم فيما يكفيهم ويعولهم .

(٥) الدائرة : الغلبة .

عامته؛ فإن أمر هذه الصحابة قد عمل فيه من كان وليه من الوزراء والكتاب قبل خلافة أمير المؤمنين عملاً قبيحاً مفرط القبح ، مفسداً للحسب والأدب والمياسة ، داعياً للأشرار ، طارداً للأخيار ، فصارت صحبة الخليفة أمراً سخيفاً ، قطع فيه الأوغاد ، وتزهّد إليه من كان يرغب فيما دونه ، حتى إذا لقينا أبا العباس - رحمة الله عليه - وكنت في ناس من صلحاء أهل البصرة ووجوههم ، فكنت في عصابة منهم أبوا أن يأتوه ، فمنهم من تغيب فلم يقدم ، ومنهم من هرب بعد قدومه اختياراً للمعصية على سوء الموضع ، لا يعتزّون في ذلك إلا بضيايع المكتب والدعوة والمدخل^(١) ، يقولون : هذه منزلة كان من هو أشرف من ابنائنا يرغبون فيما هو دونها عند من هو أصغر من أمراء ولاتنا اليوم ، ولكنها قد كانت مكرومة وحسباً ، إذ الناس ينظرون ويسأل عنهم . فأما اليوم ، ونحن نرى فلاناً وفلاناً ينفر بأسمائهم ، على غير قديم سلف ، ولا بلاء حدث ، فمن يرغب فيما هاهنا يا أمير المؤمنين أكرمك الله ، إلا أن يصير العدل كله إلى تقوى الله عز وجل ، وإنزال الأمور منازلها ؛ فإن الأول قال : لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم .

ولا سراة إذا جهالهم سادوا

وقال :

هم سودوا نصرا ، وكل قبيلة

يبين عن أحلامها من يسودها

وإن أمر هذه الصحابة قد كان فيه أعاجيب دخلت فيها مظالم . أما العجب فقد سمعنا من الناس من يقول : ما رأينا أعجوبة قط أعجب من هذه الصحابة ، ممن لا ينتهي إلى أدب ذي نباهة ، ولا حسب معروف ، ثم هو مسخوط للرأى ، مشهور بالفجور في أهل مصره ، قد غبر عامة دهره صانعاً يعمل بيده ، ولا يعتد مع ذلك ببلاء ولا غناء ، إلا أنه مكنته من

(١) المكتب ، أى : الكتبة . ويريد بالدعوة : الأذن . والمدخل : الدخول على الخليفة .

الأمر صاغ^(١) ، فأنتهى إلى حيث أحب ، فصار يؤذن له على للخليفة قبل كثير من أبناء المهاجرين والأنصار ، وقبل قرابة أمير المؤمنين وأهل بيوتات العرب ، ويجرى عليه من الرزق الضعف مما يجرى على كثير من بنى هاشم وغيرهم من سروات قريش ، ويخرج له من المعونة على نحو ذلك. لم يضعه بهذا الموضع رعاية رحم ، ولا فقه في دين ، ولا بلاء في مجاهدة عنو معروفة ماضية شائعة قديمة ، ولا غناء حديث ، ولا حاجة إليه في شيء من الأشياء ، ولا عدة يستعد بها ، وليس بفارس ولا خطيب ولا علامة ، إلا أنه خدم كاتباً أو حاجباً ، فأخبره أن الدين لا يقوم إلا به ، حتى كتب كيف شاء ، ودخل حيث شاء.

وأما المظلمة التي دخلت في ذلك فعظيمة ، قد خصت قريشاً ، وعمت كثيراً من الناس ، وأدخلت على الأصحاب والمروءات محنة شديدة وضياعا كثيراً ، فإن في إذن الخليفة في التدخل عليه والمجلس عنده ، وما يجرى على صحابته من الرزق والمعونة ، وتفضيل بعضهم على بعض في ذلك ، حكما عظيما على الناس في لنسابهم وأخطارهم وبلاء أهل البلاء منهم. وليس ذلك كخوالم المعروف ولطف المنزل أو الأعمال يختص بها المولى من أحب ، ولكنه باب من القضاء جسيم عام ، يقضى فيه للماضين من أهل السوابق ، والباقيين من أهل المآثر ، وأهل البلاء والغناء بالعدل أو بما يخال فيه عليهم ، فإن أحق المظالم بتعجيل الرفع والتغيير ما كان ضرره عائياً ، وكان السلطان سائناً ، ثم لم يكن في رفعه مؤونة ولا شغب ولا توغير لصنور عامة ، ولا للقسوة والإضرار سبب.

ولصحابية أمير المؤمنين - أكرمه الله - مزية وفضل وهي مكرمة سنية ، حرية أن تكون شرفاً لأهلها ، وحسباً لأعقابهم ، وحقيقة أن تصان وتحظر ، ولا يكون فيها إلا رجل بدر بخصلة من الخصال ، أو رجل له عند أمير المؤمنين خاصة بقرابة أو بلاء ، أو رجل يكون شرفه ورأيه وعمله أهلاً لمجلس أمير المؤمنين وحديثه ومشورته ، أو صاحب نجدة يعرف بها ويستعد لها يجمع مع نجلته حسباً وعفافاً ، فيرفع من الجند إلى الصحابة ، أو رجل فقيه مصلح يوضع بين أظهر الناس لينتفعوا

(١) صاغ إليه : مال.

بصلاحه وفقهه ، أو رجل شريف لا يفسد نفسه أو غيرها . فأمّا من يتوصل بالشفاعات ، فإنه يكتفى أو يكتفى له بالمعروف والبر فيما لا يهجن رأياً ، ولا يزيل أمراً عن مرتبته . ثم تكون تلك للصحابة المخلصة على منازلها ومدخلها ، لا يكون للكتف فيها أمر فسى رفع رزق ولا وضعه ، ولا للحاجب فى تقديم إذن ولا تأخير .

ومما يذكر به أمير المؤمنين ، أمر فتيان أهل بيته وبنى لييه وبنى على وبنى العباس ، فإن فيهم رجالاً لو متعوا بجسام الأمور والأعمال سدوا وجوها ، وكانوا عدة لأخرى .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر الأرض والخراج فإن أجسم ذلك وأعظمه خطراً ، وأشدّه مؤونة ، وأقربه من الضياع ، ما بين سهله وجبله ، ليس له تفسير على الرساتيق ^(١) والقرى ، فليس للعمال أمر ينتهون إليه ، ويحاسبون عليه ، ويحول بينهم وبين الحكم على أهل الأرض بعد ما يتأفقون لها فى العمارة ، ويرجون لها فضل ما تعمل أيديهم ، فسيرة العمال فيهم إخذى ثنتين : إما رجل أخذ بالخرق والعنف من حيث وجده ، وتتبع الرجال والرساتيق بالمغالة ممن وجده ؛ وإما رجل صاحب مساحة يستخرج ممن زرع ، ويترك من لم يزرع ، فيغرم من عمر ويسلم من أخرب . مع أن أصول الوظائف على الكور لم يكن لها ثبوت ولا علم ، وليس من كورة إلا وقد غيرت وظيفتها مرارا ، فخفيت وظائف بعضها ، وبقيت وظائف بعض . فلو أن أمير المؤمنين أعمل رايه فى التوظيف على الرساتيق والقرى والأرضين وظائف معلومة ، وتدوين الدواوين بذلك ، وإثبات الأصول ، حتى لا يؤخذ رجل إلا بوظيفة قد عرفها وضمناها ، ولا يجتهد فى عمارة إلا كان له فضلها ونفعها ، لرجونا أن يكون فسى ذلك صلاح للرعية ، وعمارة للأرض ، وحسم لأبواب الخيانة وغشم ^(٢) العمال .

(١) الرساتيق : النواحي؛ الواحد رستاق (بالضم) معرب .

(٢) الغشم : الظلم .

وهذا رأى مؤونته شديدة ، ورجاله قليل ، ونفعه متأخر ، وليس بعد هذا فى أمر الخراج إلا رأى قد رأينا أمير المؤمنين أخذ به ، ولم نره من أحد قبله ، من تخير العمال وتقدهم ، والاستعتاب لهم ، والاستبدال بهم . ومما ينكر به أمير المؤمنين جزيرة العرب من الحجاز واليمن واليمامة وما سوى ذلك ، أن يكون من رأى أمير المؤمنين ، إذا سخط نفسه عن أموالها من الصدقات وغيرها ، أن يختار لولايتها الخيار من أهلى بيته وغيرهم ؛ لأن ذلك من تمام السيرة العادلة ، والكلمة الحسنة التى قد رزق الله أمير المؤمنين وأكرمه بها من الرأى الذى هو بإذن الله حمى ونظام لهذه الأمور كلها فى الأمصار والأجناد والثغور والكرور .

إن بالناس من الاستجراح ^(١) والفساد ما قد علم أمير المؤمنين ، وبهم من الحاجة إلى تقويم آدابهم وطرائقهم ما هو أشد من حاجتهم إلى ألقوتهم التى يعيشون بها . وأهل كل مصر وجند أو ثغر فقراء إلى أن يكون لهم من أهل الفقه والسنة والسير والنصيحة مؤدبون مقومون ينكرون ، ويبصرون الخطأ ^(٢) ، ويعظون عن الجهل ، ويمنعون عن البدع ، ويحذرون الفتن ، ويتفقدون أمور عامة من هو بين أظهرهم حتى لا يخفى عليهم منها مهم ، ثم يستصلحون ذلك ، ويعالجون ما استكروا منهم بالرأى والرفق والنصح ، ويرفعون ما أعيأهم إلى ما يرجون قوته عليهم ، مأمونين على سير ذلك وتحصيله ، بصراء بالرأى حين يبدو ، وأطباء باستئصاله قبل أن يتمكن .

وفى كل قوم خواص رجال عندهم على هذا معونة إذا صنعوا لذلك ، وتلطف لهم وأعينوا على رأيهم ، وقروا على معاشهم ، بيعض ما يفرغهم لذلك ، ويبسطهم له ، وخطر هذا جسيم فى أمرين : أحدهما ، رجوع أهل الفساد إلى الصلاح ، وأهل الفرقة إلى الألفة ؛ والأمر الآخر أن لا يتحرك متحرك فى أمر من أمور العامة إلا وعين ناصحة ترمقه ، ولا يهمس هامس إلا وأذن شفيقة تصيح نحوه ، وإذا كان ذلك لا يقدر أهل

(١) الاستجراح : للفساد والعيب .

(٢) يبصرون الخطأ : يعرفونه ويوضحونه .

الفساد على تربص الأمور وتلقيحها ، وإذا لم تلقح كان نتائجها بإذن الله مأمونا.

وقد علمنا علما لا يخالطه شك أن عامة قط لم تصلح من قبل أنفسهم، وأنها لم يأتها الصلاح إلا من قبل إمامها ؛ وذلك لأن عدد الناس في ضعفهم^(١) وجهالهم الذين لا يستغنون برأى أنفسهم ، ولا يحملون العلم، ولا يتقدمون في الأمور . فإذا جعل الله فيهم خواص من أهل الدين والعقول ، ينظرون إليهم ويسمعون منهم ، واهتمت خواصهم بأمور عوامهم ، وأقبلوا عليها بجد ونصح ومثابرة وقوة ، جعل الله ذلك صلاحا لجماعتهم ، وسببا لأهل الصلاح من خواصهم ، وزيادة فيما أنعم الله به عليهم وبلاغا إلى الخير كله.

وحاجة الخواص إلى الإمام الذي يصلحهم الله به كحاجة العامة إلى خواصهم وأعظم من ذلك. فبالإمام يصلح الله أمرهم ، ويكبت أهل الطعن عليهم ، ويجمع رأيهم وكلمتهم ، ويبين لهم عند العامة منزلتهم . ويجعل لهم الحجة والأيد في المقال على من نكب عن سبيل حقهم.

فلما رأينا هذه الأمور ينظم بعضها ببعض ، وعرفنا من أمر أمير المؤمنين ما يمثل جماع خواص المسلمين على الرغبة في حسن المعلنة والمؤازرة والسعي في صلاح عامتهم ، طمئنا لهم في ذلك ، يا أمير المؤمنين ، وطمئنا فيه لعامتهم ورجونا أن لا يعمل بهذا الأمر أحد إلا رزقه الله المتابعة فيه والقوة عليه ، فإن الأمر إذا أعان على نفسه جعل للقاتل مقالا، وهيا للساعي نجا . ولا حول ولا قوة إلا بالله ؛ وهو رب الخلق ، وولى الأمر ، يقضى في أمورهم ، ويدبر أمرهم بقدرة عزيزة ، وعلم سابق. فتسأله أن يعزم لأمر المؤمنين على المرشد ، ويحصنه بالحفظ والثبات. والسلام ، والله الحمد والشكر.

(١) للضعفة والضعاف : جمع ضعيف.

المصادر والمراجع:

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| الكامل فى التاريخ | ابن الاثير |
| النجوم الزاهرة | ابن تغرى بردى |
| مقدمة ابن خلدون | ابن خلدون |
| وفيات الأعيان | ابن خلكان |
| كتاب الطبقات الكبير | ابن سعد |
| وفات الوفيات | ابن شاکر الکتبى |
| الفخرى فى الأداب السلطانية | ابن طباطبا |
| فتوح مصر | ابن عبد الحكم القدس |
| العقد الفريد | ابن عبد ربه |
| الإمامة والسياسة | ابن قتيبة |
| سيرة ابن هشام | ابن هشام |
| "رسالة الصحابة" | ابن المقفع |
| الدعوة إلى الإسلام | أرنولد توماس |
| كتاب الخراج | أبو يوسف |
| الفرق بين الفرق | البغدادي |
| فتوح البلدان | البلاذري |
| تاريخ دولة آل سلجوق | البنداري |
| الدعوة إلى الإسلام | توماس أرنولد |
| تاريخ الخلفاء | جلال الدين السيوطي |
| تاريخ الإسلام السياسي | حسن إبراهيم حسن |
| والثقافي والاجتماعي | |
| الوزراء والكتاب | الجشيارى |
| تاريخ بغداد | الخطيب البغدادي |
| الأخبار الطوال | الدينوري |
| أئمة الإسلام الأربعة | سليمان فياض |
| الملل والنحل | القهرستاني |

تاريخ الأمم والملك	الطبري
الفتنة الكبرى	طه حسين
أصول الحكم	علي عبد الرازق
آثار البلاد وأخبار العباد	القزويني
إخبار العلماء بأخبار الحكماء	القفطي
كتاب الولاة والقضاة	الكندي
الأحكام السلطانية	الماوردي
تاريخ المذاهب الإسلامية	محمد أبو زهرة
الخلافة الإسلامية	محمد سعيد العشماوي
الخراج	محمد ضياء الدين الريس
نفخ الطيب	المقري
فرق الشيعة	النويختي
تاريخ اليعقوبي	اليعقوبي

الفهرس:

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة	5
مدخل : لماذا اختلف المسلمون؟	19
الفصل الأول: خلافات القهر الإسلامية	33
الفصل الثاني: نظرية الخلافة عند الفرق الإسلامية	63
والفلاسفة المسلمين	75
الفصل الثالث: مصارع خلفاء القهر ووزرائهم	89
الفصل الرابع: الحالة الاقتصادية والاجتماعية	109
فى خلافات القهر	125
الفصل الخامس: الفتن والثورات فى خلافات القهر	155
الفصل السادس: أئمة الإسلام بين اضطهاد	181
الفرق وخلفاء القهر	
ملحق: رسالة الصحابة لابن المقفع	
قائمة المراجع	





هذا الكتاب

استدنا هبما نكتبه عن عصور الخلافة الإسلامية في كتب التربية والتعليم، وهبما نقوله على السنة فقهاء ودعاة، أن نتحدث عن ازدهارات للخلافات الإسلامية وتجاهلنا مثالب هذه الخلافات، وصور قهرها للشعوب، ولأبناء هذه الشعوب، ومعن الفقهاء، والعلماء والكتاب والوزراء، في ظل خلافات القهر، وسلبيها لحقوق هذه الشعوب المسلمة في تحرير مصيرها وتجاهلنا أن صور التقدم والازدهار، برغم قهر هذه الخلافات صنعتها شعوب وأفراد، جنوا ثمار حضارات سابقة، واضافوا إليها وهابتنا من هذا الكتاب أن نستل من كتب المؤرخين المسلمين، القدامى منهم والمحدثين، ومن تعليقات هؤلاء المؤرخين، صور هذا الوجه الآخر القبيح لخلافات القهر الإسلامية، ونصنفها بين أيدي القارئ عامة والداخين اليوم إلى عودة النظام الخلافي خاصة